



Universidad Nacional

SAN LUIS GONZAGA



[Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

Esta licencia permite a otras combinar, retocar, y crear a partir de su obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando den crédito y licencia a las nuevas creaciones bajo los mismos términos. Esta licencia suele ser comparada con las licencias copyleft de software libre y de código abierto. Todas las nuevas obras basadas en la suya portarán la misma licencia, así que cualesquiera obras derivadas permitirán también uso comercial.

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>



UNIVERSIDAD NACIONAL SAN LUIS GONZAGA

EVALUACIÓN DE ORIGINALIDAD

CONSTANCIA

El que suscribe, deja constancia que se ha realizado el análisis con el software de verificación de similitud al documento cuyo título es:

“Centro de Desarrollo Comunitario para la cohesión social en Tierra Prometida” - Distrito y Provincia de Ica

presentado por:

YSABEL RUBI MAYURI FERNANDEZ

PARA OPTAR EL TITULO DE ARQUITECTO del nivel PREGRADO de la Facultad de Arquitectura.
El resultado obtenido es 0 % por el cual se otorga el calificativo de:

APROBADO, según Reglamento de Evaluación de la Originalidad

Se adjunta al presente el reporte de evaluación con el software de verificación de originalidad.

Observaciones:

Ica, 13 de agosto de 2024.

DRA. ROSARIO BELERMINA BENDEZÚ HERENCIA
DIRECTOR DE UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
FACULTAD DE ARQUITECTURA

UNIVERSIDAD NACIONAL “SAN LUIS GONZAGA”

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Facultad de Arquitectura



“Centro de Desarrollo Comunitario para la cohesión social en

Tierra Prometida” - Distrito y Provincia de Ica

Línea de investigación institucional y académica: Ciencias naturales, ingeniería y
tecnología sostenible

Tesis para optar el título de Arquitecto

Autor:

YSABEL RUBI MAYURI FERNANDEZ

Asesor:

Arq. Luis Rafael Vásquez Mendoza

Ica – Perú

2024

DEDICATORIA:

Le dedico mi tesis a mis padres Cecilia Fernandez y Ricardo Mayuri por brindarme su apoyo constante y hacer de mí una mejor persona.

AGRADECIMIENTOS

A los docentes de la facultad de arquitectura por la enseñanza brindada en mi etapa universitaria, a mi asesor por su tiempo y por la orientación durante el proceso del desarrollo de mi tesis.

A Dios, a mis padres Cecilia Fernandez Huamán y Ricardo Mayuri García por impulsarme a seguir adelante con mi proyecto de tesis, por su confianza y esfuerzo que hicieron para brindarme una educación y ser hoy en día una profesional.

Finalmente, a mis amigos y profesionales Arq. George Hualpa Sotelo y a María Claudia Mendieta; que desde que inicié con la meta del desarrollo de mi tesis me han ido orientando.

INDICE

I.	INTRODUCCIÓN	12
II.	ESTRATEGIA METODOLÓGICA.....	17
2.1	Fundamentos metodológicos.....	17
III	RESULTADOS.....	20
3.1	Contexto de la investigación	20
3.1.1	Análisis emplazamiento	20
3.1.2	Análisis Vial.....	20
3.1.3	Uso de suelo y zonificación	21
3.1.4	Equipamientos urbanos	22
3.1.5	Estrategia económica – propuesta de financiamiento:.....	25
3.1.6	Estrategia Ambiental:.....	25
3.1.7	Contexto Social:.....	26
3.1.8	Elección del terreno	27
3.1.9	Aspectos básicos	31
3.1.10	Propuesta de integración efectiva del proyecto arquitectónico en base al análisis del contexto urbano.....	41
3.2	Programa arquitectónico	45
3.3	Desarrollo de la propuesta arquitectónica	51
3.3.1	Conceptualización y estrategia volumétrica	51
3.3.2	Volumétrica	52
3.3.3	Diagrama de Flujos	52

3.3.4	Zonificación	55
3.3.5	Flujos peatonales.....	57
3.3.6	Acondicionamiento	59
3.3.7	Propuesta del Sistema constructivo	63
3.3.8	Vistas 3d.....	65
IV DISCUSIÓN		72
V CONCLUSIONES		73
VI RECOMENDACIONES.....		74
VII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		75
VIII ANEXOS		76

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Proyección de población en Tierra Prometida</i>	18
Tabla 2. <i>Tipos de usuarios</i>	26
Tabla 3. <i>Resumen de cantidad de usuarios que asistirían al equipamiento diariamente</i>	27
Tabla 4. <i>Análisis de Elección del terreno</i>	28
Tabla 5. <i>Resumen de indicadores de la elección del terreno</i>	30
Tabla 6. <i>Compatibilidad según usos de suelo</i>	31
Tabla 7. <i>Tabla de análisis de vías</i>	34
Tabla 8. <i>Programa arquitectónico</i>	45

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Identificación de asentamientos humanos en el distrito de Ica.</i>	13
Figura 2. <i>Fases de la estrategia metodológica</i>	17
Figura 3. <i>Mapa de emplazamiento de la ciudad de Ica con respecto a Tierra Prometida.</i>	20
Figura 4. <i>Mapa de análisis vial</i>	20
Figura 5. <i>Mapa de análisis vial – según el PAT</i>	21
Figura 6. <i>Mapa de uso de suelo</i>	21
Figura 7. <i>Mapa de propuesta urbana de zonificación según PDU -Ica</i>	22
Figura 8. <i>Mapa de identificación de infraestructuras educativas.</i>	22
Figura 9. <i>Mapa de análisis de equipamiento educativo de nivel inicial y primaria.</i>	23
Figura 10. <i>Mapa de análisis de educación secundaria y educación técnica</i>	23
Figura 11. <i>Mapa de Análisis de espacio público</i>	24
Figura 12. <i>Mapa de análisis de equipamiento social</i>	24
Figura 13. <i>Sistema de paneles solares</i>	25
Figura 14. <i>Sistema riego tecnificado</i>	26
Figura 15. <i>Relación entre usuarios y espacios.</i>	27
Figura 16. <i>Mapa de situación legal del predio</i>	33
Figura 17. <i>Mapa de accesibilidad al terreno.</i>	34
Figura 18. <i>Equipamientos urbanos cerca al predio</i>	35
Figura 19. <i>Perfil urbano</i>	35
Figura 20. <i>Vistas del predio</i>	36
Figura 21. <i>Abastecimiento de agua.</i>	37
Figura 22. <i>Infraestructura eléctrica en la vía principal - Carretera Carhuaz</i>	37
Figura 23. <i>Infraestructura eléctrica en las calles secundarias</i>	37
Figura 24. <i>Mapa meteorológico de temperatura en Ica</i>	38

Figura 25. <i>Asoleamiento en el terreno</i>	38
Figura 26. <i>Mapa meteorológico de ráfagas de viento.</i>	39
Figura 27. <i>Dirección de vientos en el predio.</i>	39
Figura 28. <i>Vegetaciones existentes</i>	40
Figura 29. <i>Morfología del terreno</i>	40
Figura 30. <i>Topografía del terreno</i>	41
Figura 31. <i>Perfiles del terreno</i>	41
Figura 32. <i>Partido arquitectónico</i>	42
Figura 33. <i>Isometría del predio con el entorno inmediato</i>	42
Figura 34. <i>Diseño de espacios comunes y comunitarios</i>	43
Figura 35. <i>Vista de la zona comunal en el 2do piso</i>	43
Figura 36. <i>Vista del aula teórica hacia el exterior en el 2do piso</i>	44
Figura 37. <i>Vista desde la terraza</i>	44
Figura 38. <i>Dotación básica referencial de taller de cocina.</i>	46
Figura 39. <i>Propuesta con criterio a dotación según norma técnica MINEDU.</i>	46
Figura 40. <i>Dotación básica referencial de Taller de instalaciones eléctricas</i>	46
Figura 41. <i>Propuesta con criterio a dotación según norma técnica MINEDU.</i>	47
Figura 42. <i>Distribución referencial de ludoteca.</i>	48
Figura 43. <i>Propuesta con criterio de referencia según norma técnica.</i>	48
Figura 44. <i>Isometría de la propuesta</i>	48
Figura 45. <i>Criterio de diseño para biblioteca - Neufert</i>	49
Figura 46. <i>Propuesta de diseño de biblioteca en base a criterio de diseño del Neufert</i>	50
Figura 47. <i>Estacionamientos</i>	50
Figura 48. <i>Palabras claves de conceptualización</i>	51
Figura 49. <i>Diagrama de la conceptualización</i>	51

Figura 50. <i>Volumetría</i>	52
Figura 51. <i>Diagrama de flujos general del 1er piso</i>	52
Figura 52. <i>Diagrama de flujos general del 2do piso</i>	53
Figura 53. <i>Diagrama de flujos</i>	54
Figura 54. <i>Diagrama de zonificación</i>	55
Figura 55. <i>Zonificación del sótano</i>	55
Figura 56. <i>Zonificación del 1er piso</i>	56
Figura 57. <i>Zonificación del 2do piso</i>	56
Figura 58. <i>Flujos exteriores – isometría.</i>	57
Figura 59. <i>Flujos exteriores – planta del 1er piso.</i>	57
Figura 60. <i>Flujo peatonal interior - 1er piso.</i>	58
Figura 61. <i>Flujo peatonal - 2do piso.</i>	58
Figura 62. <i>Asoleamiento en el mes de marzo.</i>	59
Figura 63. <i>Asoleamiento mes de junio.</i>	59
Figura 64. <i>Asoleamiento mes de diciembre.</i>	60
Figura 65. <i>Dirección de vientos.</i>	60
Figura 66. <i>Prototipo de ventilación cruzada en el interior del equipamiento</i>	61
Figura 67. <i>Proceso constructivo de asentamientos de bloquetas</i>	64
Figura 68. <i>Detalles de estructura de acero y techo ondulado</i>	65
Figura 69. <i>Vista del Centro de desarrollo comunitario insertado al entorno urbano</i>	65
Figura 70. <i>Vista panorámica del ingreso principal del proyecto</i>	66
Figura 71. <i>Vista panorámica desde el lado norte del proyecto</i>	66
Figura 72. <i>Vista panorámica desde el lado norte del proyecto</i>	66
Figura 73. <i>Vista desde el lado sur del proyecto</i>	66
Figura 74. <i>Vista del bloque educativo parte posterior</i>	67

Figura 75. Vista del ingreso principal.....	67
Figura 76. Vista de graderías hacia el ingreso principal.....	67
Figura 77. Vista desde la plaza principal.....	68
Figura 78. Vista de la plaza principal	68
Figura 79. Vista desde el ingreso del bloque comunal	68
Figura 80. Vista interior de la ludoteca.....	69
Figura 81. Vista del patio interior entre la ludoteca y guardería	69
Figura 82. Vista interior de la guardería	69
Figura 83. Vista interior del sum	70
Figura 84. Vista interior del bloque educativo, primer piso	70
Figura 85. Vista interior de aula teórica	70
Figura 86. Vista interior de bloque educativo, segundo piso.....	71
Figura 87. Vista del semi anfiteatro.....	71
Figura 88. Vista interior de la biblioteca	71

RESUMEN

La presente tesis; consta del desarrollo de una propuesta arquitectónica de un Centro de Desarrollo Comunitario en Tierra Prometida, es por ello que el trabajo se planteó a partir de una problemática, investigación y análisis urbano; a la vez se consideró aspectos arquitectónicos y funcionales para la propuesta, de acuerdo a la normativa y la necesidad de la población.

La investigación comprende una metodología cualitativa de nivel descriptiva. El ámbito de estudio corresponde Tierra Prometida ubicado al oeste del cercado de Ica, por lo que para la recolección de datos se utilizó la técnica de triangulación considerando el análisis, la hermenéutica y la inducción, a la vez se utilizó diversos instrumentos como: bosquejos, mapas, planos, encuestas, documentos bibliográficos y libros.

Se logró elaborar la propuesta de diseño arquitectónico integrándose al entorno urbano y respondiendo a la problemática por lo que se planteó zonas de recreación, educación, zonas comunitarias y complementarias.

Palabras clave: Asentamiento Humano, Centro de desarrollo comunitario, arquitectura, cohesión social.

ABSTRACT

The present thesis; It consists of the development of an architectural proposal for a Community Development Center in Tierra Prometida, which is why the work was proposed based on a problem, research and urban analysis; At the same time, architectural and functional aspects for the proposal were demonstrated, according to the regulations and the needs of the population.

The research includes a qualitative methodology at a descriptive level. The area of study corresponds to Tierra Prometida located west of the Ica fence, so for data collection the triangulation technique was used considering analysis, hermeneutics and induction, at the same time various instruments were used such as: forests , maps, plans, surveys, bibliographic documents and books.

It was possible to prepare the architectural design proposal by integrating it into the urban environment and responding to the problem, which is why recreation, education, community and complementary areas were proposed.

Keywords: Human Settlement, Community Development Center, architecture, social cohesion.

I. INTRODUCCIÓN

Según la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en su informe “ciudades del mundo, urbanización, desarrollo y futuros emergentes” confirma que desde el siglo XXI existe un crecimiento descontrolado en la periférica por lo tanto identifica el aumento de la población vulnerable¹. A la ocupación y el proceso informal de la comunidad en un territorio es llamada asentamientos humanos (AA. HH) que antiguamente fue denominada “barriadas” que con el tiempo de acuerdo a la apropiación se van formando espacios públicos y privados según los estudios se han encontrado espacios complementarios al uso residencial, denominados “Espacios Comunitarios” los cuales surgen de acuerdo al interés y necesidad de la comunidad². Las características socioculturales, formas, materiales y usos de los AA. HH dan lugar a la creación de espacios comunitarios, como aporte urbanístico moderno surge la Arquitectura Comunitaria el cual muestra una relación entre la arquitectura y la comunidad, generando espacios planificados, flexibles, con relación al entorno inmediato, espacios donde el usuario pueda expresarse y posteriormente aplicar en estos espacios programas de intervención social.² Uno de los primeros en dar perspectiva a la arquitectura comunitaria es el Arquitecto británico Roderick Peter en la década de los 70 y 80, promoviendo proyectos de parque de viviendas en Inglaterra, sin embargo, en esa misma época según los estudios en los AA. HH de Lima y América se venían generando espacios comunitarios de una manera empírica por parte de los habitantes de dichas barriadas. (Pardo, 2019). Posteriormente en los años 90 empezaron a concebirse diversas instituciones (educativas, sociedades civiles, gubernamentales), teniendo como base articular diferentes factores y necesidades de la comunidad con miras a un logro progresivo de un cambio efectivo y sostenibles. Es así que se iniciaron diferentes propuestas

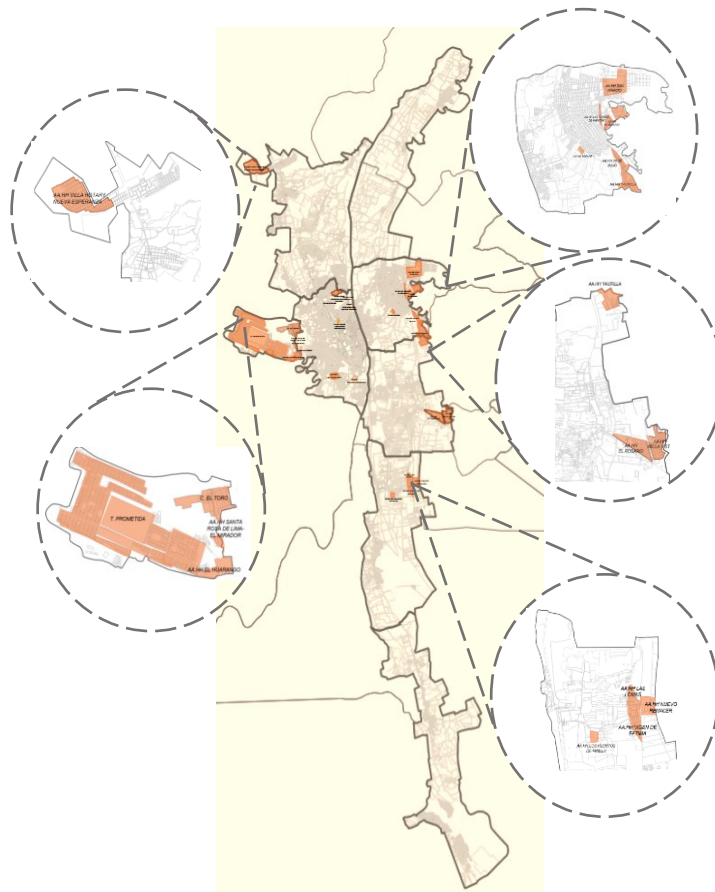
¹ ONU. (2019). Informe de los objetivos del desarrollo sostenible. *Informe de Los Objetivos Del Desarrollo Sostenible 2019*, 64. https://ods.org.mx/docs/doctos/SDG_Report2019_es.pdf

² Tom, C. C. (2003). El espacio barrio y su espacio comunitario, un método para la estructuración de lo urbano. *Revista INVI*, 18(048), 78–92. <https://doi.org/10.4067/invi.v18i48.375>

de proyectos según Mendoza (2002) menciona que para lograr procesos productivos es necesario lograr un desarrollo comunitario, donde los miembros formen parte de la comunidad sean comprometidos con el interés de satisfacer las necesidades colectivas.³; en Perú a este tipo de desarrollo es realizado en “*Locales Comunales*” los cuales son ubicados en AA. HH teniendo un déficit infraestructura.

No ajeno a ello es la ciudad de Ica, por lo que se ha identificado existe aproximadamente 24 AA. HH ubicados en distintos distritos.

Figura 1. Identificación de asentamientos humanos en el distrito de Ica.



Nota. En el grafico se identifica la ubicación de los asentamientos humanos. Fuente: Elaboración propia

De los AA.HH que se encuentra en el distrito de Ica el que tiene una expansión urbana acelerada son los asentamientos ubicados al este del distrito de Ica; que es el sector de Comatrana

³ Pardo, J. S. A. (2019). *Arquitectura comunitaria: una experiencia colaborativa en el asentamiento informal El Faro*, Medellín, Colombia, 119.

conformado por 34 asociaciones contando con más de 18852 habitantes. Por lo que se identifica que las diferentes intervenciones realizadas por los usuarios a falta de un lugar donde puedan realizar actividades comunitarias intervienen en espacios baldíos con materiales precarios creando pequeños locales comunales por diferentes zonas y asociaciones.

A su vez en Tierra prometida se identifica que el 9.5 % de la población que no cuenta con nivel educativo, 24.9% solo llega a nivel primaria, 49.8% secundaria y 15.8% superior. La economía en Tierra prometida alcanza a un nivel Medio Bajo y Bajo según INEI. Con respecto a la violencia y delincuencia un 56% a sufrido de violencia psicológica, y un 44 % de violencia Física y la frecuencia de robos hurtos y asaltos con mayor frecuencia es diaria 31%.

Por lo ya expuesto se identifica que el **problema principal** es el déficit de equipamiento de desarrollo comunitario para la cohesión social en Tierra Prometida.

Por lo tanto, se planteó realizar el diseño de un Centro de desarrollo comunitario con la finalidad de satisfacer la necesidad de la población y la brecha que existe en la actualidad, por lo que se propone zonas educativas productivas y educación básica alternativa , zonas recreativas de esparcimiento tanto para jóvenes, adultos y niños; zonas complementarias como biblioteca y terraza ; zonas comunitarias donde se realice actividades sociales ; zonas de bienestar , en la cual permite desarrollar actividades de programas sociales y zonas administrativas , donde se desarrolla la gestión administrativa del equipamiento.

Para el planteamiento se toma en cuenta proyectos como **referentes arquitectónicos** que presentan características particulares los cuales son:

- Centro comunitario “Los chocolates”-México, se muestra en el anexo 01 con mayor profundidad los análisis conceptual, bioclimático, formal y funcional. Una de sus principales características es que el proyecto está conformado por bloques teniendo flujos limpios, dentro de un entorno con un clima templado húmedo y vientos predominantes, respondiendo a ello la forma y la orientación del equipamiento; también cuenta con áreas de uso flexible y múltiple

respondiendo a las necesidades partiendo desde un eje central libre y amplio con flujos diferenciados y una zonificación clara.

- Centro Comunal “Fitekantropus – Perú”, se muestra en el anexo 02 detalles de los análisis realizados. El proyecto tienen una conceptualización del proceso de desarrollo del hombre Fitekantropus representado en un solo bloque arquitectónico, teniendo jerarquía de altura, materialidad y gama de colores, este proyecto está inmerso en un asentamiento humano que cuenta con un clima húmedo, nublado, fresco y seco, con vientos predominantes de sur a norte ; este equipamiento se convierte en un hito simbolizando el trabajo en comunidad , así mismo tiene espacios amplios y flexibles contando con un flujo horizontal y vertical.

El **objetivo general** es desarrollar el proyecto arquitectónico de un Centro de desarrollo comunitario para la cohesión social en Tierra Prometida. Por lo tanto, los **objetivos específicos** son: Analizar el contexto urbano para lograr una integración efectiva del proyecto arquitectónico, Formular un programa arquitectónico relacionado a la necesidad de la población, Diseñar una propuesta arquitectónica con una forma volumétrica y espacios funcionales donde se pueda desarrollar actividades comunitarias.

El equipamiento arquitectónico está dirigido a la población de Tierra prometida, niños, adultos, adolescentes y jóvenes es por ello que se diseña distintos espacios para el desarrollo pertinente de actividades.

La propuesta aporta a la agenda 2030 de la Organización de Desarrollo Sostenible (ODS), específicamente al objetivo 11 “ciudades y comunidades sostenibles” que tiene como principal finalidad lograr que los asentamientos humanos seas inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles (ONU 2019).

Se considera en el capítulo II la estrategia metodológica de la investigación, en el capítulo III se muestra los resultados de los objetivos planteados; considerando las investigaciones y análisis anteriores por lo que se propone desde un punto de vista urbano y arquitectónico.

a nivel de ante proyecto arquitectónico desarrollando planos arquitectónicos, plano paisajista, planos de esquema de especialidades, planos de evacuación y señalización y visualizaciones 3d tanto interior como exterior del equipamiento.

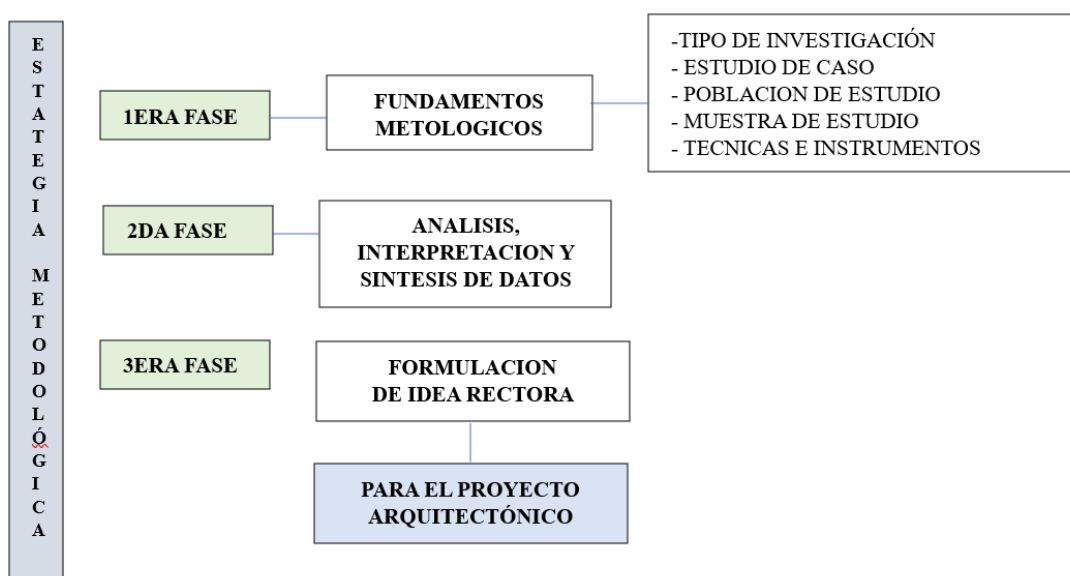
Por lo que se concluye que es necesario la implementación de un “Centro de Desarrollo Comunitario” apto para distintos tipos de usuarios y accesible a la población por lo que se plantea zonas de educación, comunitarias, recreación, bienestar social, administrativas y complementarias con la finalidad de satisfacer las necesidades la población de Tierra Prometida.

En el capítulo IV se analiza la discusión de la investigación en base a los resultados; en el capítulo V y VI las conclusiones y recomendaciones de la investigación; en el capítulo VII las referencias bibliográficas y se finaliza con los anexos en el capítulo VIII.

II. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

En el presente esquema se muestra las fases metodológicas que se tomó en cuenta para tener como resultado una propuesta de diseño arquitectónico, las cuales se clasifican en tres, la recolección de información, procesamiento de información y la formulación.

Figura 2. Fases de la estrategia metodológica



Nota. En el grafico se muestra las fases de la estrategia metodológica utilizada en la investigación
Fuente: Elaboración propia

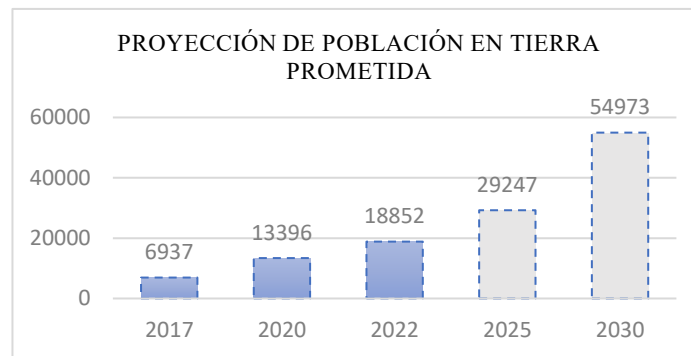
2.1 Fundamentos metodológicos

El tipo de investigación es **cualitativa** con un nivel de investigación descriptivo y explicativo a su vez se recolecta datos para la realización de análisis, inducción y la hermenéutica (método de la triangulación)⁴, es **no experimental** porque no se manipula variables de la investigación por consiguiente se observa y se interpreta la información con el objetivo de plantear un proyecto arquitectónico.

⁴ Huberman, M. and Miles, M.B. (2000) ‘Métodos para el manejo y análisis de datos’, *Por los rincones. Antología de métodos cualitativos en la investigación social.*, pp. 253–330.

El **estudio de caso** es realizado desde un punto de análisis distrital (Ica) y sectorial (Tierra Prometida). Siendo la **población de estudio** los ciudadanos que viven en Tierra prometida conformada por 18852 habitantes⁵ aproximadamente, entre niños, jóvenes, adultos y adultos mayores. Según el PDU se estima que la tasa de crecimiento anual promedio sería de 24.72%.

Tabla 1. *Proyección de población en Tierra Prometida*



Nota. En el gráfico la proyección de aumento poblacional en tierra prometida. Fuente: Plan de Desarrollo Urbano (PDU) de Ica 2020-2023

Según el Plan específico de Tierra Prometida manifiesta que es uno de los sectores donde existe mayor población de jóvenes. Además, El grado de calificación de la población; quiere decir un grado de calificación a la población activa que han cursado estudios básicos, superiores y superiores no universitarios sobre el total de la población con edad de trabajar (entre 15 a 64 años); el estudio de PDU corresponde a 84,92 puntos, sin embargo, el sector de Tierra prometida está en el indicador más bajo con 78,66.

Por otro lado, se confirma que en Tierra Prometida el 9.5 % de la población no cuenta con nivel educativo, 24.9% solo llega a nivel primaria, 49.8% secundaria y 15.8% superior⁶.

La **muestra de estudio** surge desde la investigación de encuesta e investigación de entrevista y encuesta que se ha realizado a 100 personas que habitan en Tierra Prometida.

Las **técnicas e instrumentos** para la recolección de datos las cuales son:

⁵ Plan de desarrollo urbano de Ica (2020)

⁶ Revista Médica Panacea. (2022). Retrieved October 13, 2022, from Unica.edu.pe website: <https://revistas.unica.edu.pe/index.php/panacea>

- Entrevistas; Mediante esta técnica se pudo recolectar información importante por lo que se realizó entrevistas a algunos representantes de la asociación una manera fluida por lo que se identifica las necesidades de la población, programas que existen en la actualidad, lugares de reunión de la población. Instrumentos utilizados: libreta de apunte de datos, celular (grabación de audios).
- Documentos bibliográficos: Esta técnica se empleó para interpretar y analizar datos ya procesados por distintos autores. Instrumentos utilizados: libros, revistas, sitios web, archivos.
- Observación en campo: Técnica realizada en el lugar in situ mediante la observación, por lo que se analizó el comportamiento de la población con su entorno inmediato, la utilización de espacios sobre todo residuales y las actividades que realizan de manera precaria para tratar de mejorar su localidad. Instrumentos utilizados: Celular, cinta métrica, dron, mapas, libreta de bosquejos, planos, fotografías (Anexo 3).
- Encuesta: La presente técnica se realizó junto con la entrevista para poder obtener datos cuantitativos por lo que se realizó a 100 personas de Tierra Prometida. Instrumentos utilizados: formato de ficha de encuesta formulada (Anexo 4), libreta de apunte de datos.

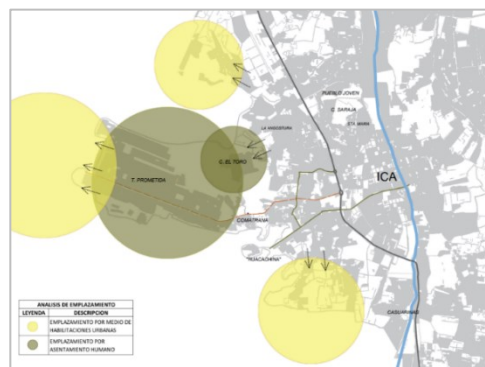
III RESULTADOS

3.1 Contexto de la investigación

3.1.1 Análisis emplazamiento

En el presente Mapa se muestra el emplazamiento de la ciudad de Ica hacia la zona Oeste clasificándolo como emplazamiento mediante habilitaciones urbanas y asentamientos humanos.

Figura 3. Mapa de emplazamiento de la ciudad de Ica con respecto a Tierra Prometida.



Nota. En el grafico se muestra el emplazamiento que se da en la ciudad de Ica con relación a tierra prometida ubicado al oeste del cercado de Ica. Fuente: Elaboración propia.

3.1.2 Análisis Vial

En el presente mapa se muestra el estado actual de la conexión vial entre Tierra Prometida y el cercado de Ica, siendo ella la vía Carhuaz el cual inicia desde Comatrana, siendo la continuación de la calle Ayabaca.

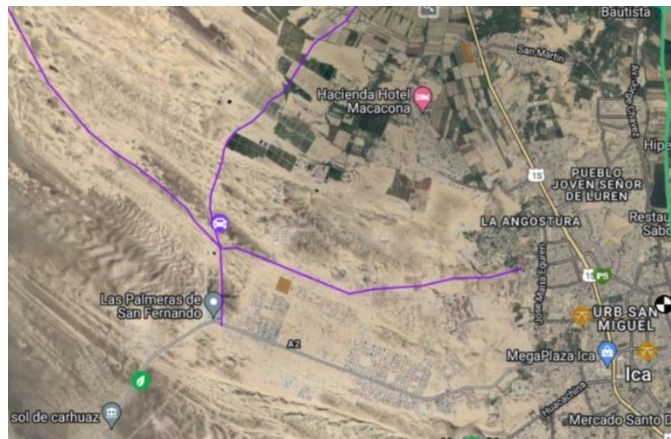
Figura 4. Mapa de análisis vial



Nota. En el grafico se muestra la conexión vial del cercado de Ica con Tierra prometida; identificando las vía principal y secundaria. Fuente: Elaboración propia.

En el siguiente mapa, se muestra las proyecciones de vía según el PAT de Ica 2020-2040 ⁷ siendo una proyección de prolongación arenales hacia el oeste en paralelo a la carretera Carhuaz.

Figura 5. Mapa de análisis vial – según el PAT

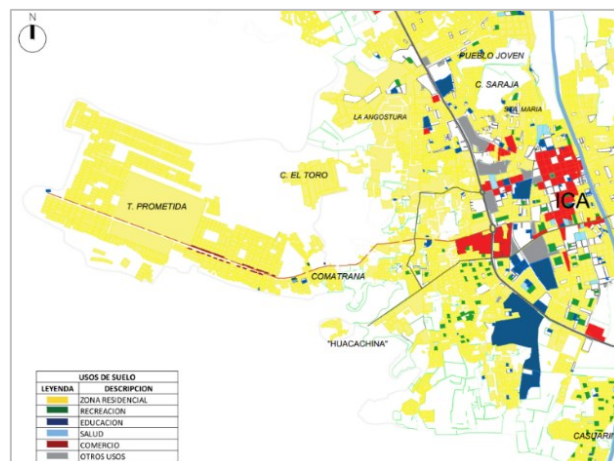


Nota. En el gráfico se muestra la proyección de vías proyectadas según el plan de acondicionamiento territorial. Fuente: Geoplan Ica.

3.1.3 *Uso de suelo y zonificación*

Se analiza mediante el siguiente mapa el uso de suelo actual con respecto al cercado de Ica y Tierra Prometida.

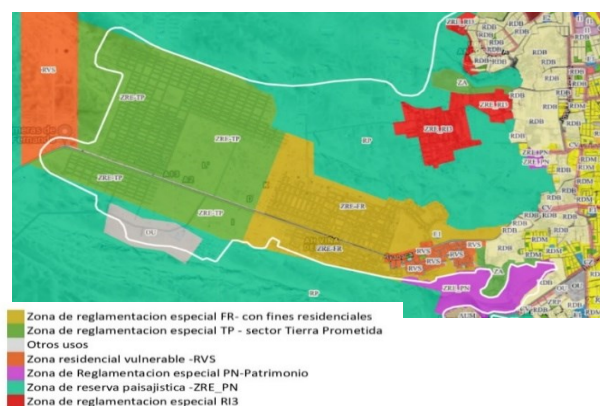
Figura 6. Mapa de uso de suelo



Nota. En el gráfico se muestra el uso de suelo actual que existe en Tierra prometida y el cercado de Ica. Fuente: Plan de Desarrollo Urbano (PDU) de Ica 2020-2023.

⁷ LayoutIt. (2023). *GeoVivienda - Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento*. Vivienda.gob.pe. <https://geo2.vivienda.gob.pe/enlaces/geoplan.html>

Figura 7. Mapa de propuesta urbana de zonificación según PDU -Ica



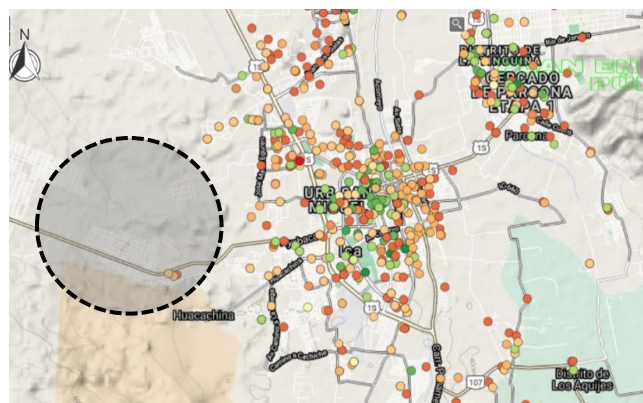
Nota. En el gráfico se muestra el mapa de propuesta de zonificación proyectada en el Plan de Desarrollo Urbano (PDU) de Ica 2020-2023. Fuente: Geo plan

3.1.4 Equipamientos urbanos

- **Equipamientos educativos:**

Según el Geo plan de Ica – se logra visualidad la identificación de infraestructuras educativas en el casco urbano sin embargo en la zona oeste de la ciudad es notoria las ausencias de ellas.⁸

Figura 8. Mapa de identificación de infraestructuras educativas.



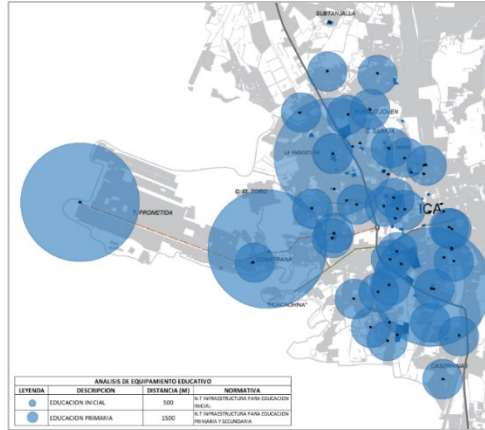
Nota. En el gráfico se muestra el mapeo de ubicación de infraestructuras educativas e cercado de Ica y Tierra prometida. Fuente: Geoplan

El presente Análisis de es de equipamiento educativo de nivel inicial y primaria, considerando el radio de influencia según norma técnica de “Criterios de Diseño para Locales Educativos de

⁸ Layoutft. (2022). GeoVivienda - Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento. Retrieved October 13, 2022, from Vivienda.gob.pe website: <https://geo2.vivienda.gob.pe/enlaces/geoplan.html>

Inicial y primaria”. Por lo que en nivel inicial se considera un radio de 500m y primaria de 1500m.

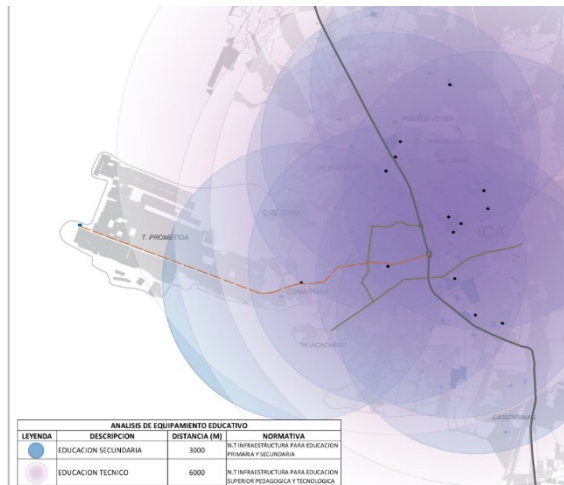
Figura 9. Mapa de análisis de equipamiento educativo de nivel inicial y primaria.



Nota. En el gráfico se muestra mapa de ubicación de equipamientos de nivel inicial y primaria con sus correspondientes radios de influencia según normativa. Fuente: Elaboración propia.

En el siguiente análisis se muestra los radios de influencia de educación secundaria y educación técnica, mostrando de esa manera que este concentrado en el centro del distrito de Ica.

Figura 10. Mapa de análisis de educación secundaria y educación técnica

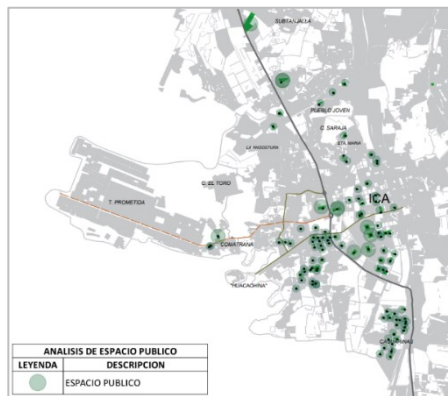


Nota. En el gráfico se muestra mapa de ubicación de equipamientos de nivel secundaria y educación técnica con sus correspondientes radios de influencia según normativa. Fuente: Elaboración propia.

- **Equipamientos de espacios públicos:**

En el presente mapa se identifica la ubicación de espacios públicos con respecto a las áreas verdes concentradas en el mercado de Ica, pero a comparación del sector de Comatrana no logra cubrir el sector.

Figura 11. *Mapa de Análisis de espacio público*



Nota. En el grafico se muestra mapa de ubicación de espacios públicos. Fuente: Elaboración propia.

- **Equipamientos sociales:**

En Ica solo existen 2 equipamientos sociales que son: la “Sociedad de beneficencia” que es un equipamiento que brinda asistencia a víctimas de violencia familiar y a adultos mayores, el otro equipamiento se encuentra en Cachiche, es el “centro de acogida residencial” brinda apoyo a niños, jóvenes, mujeres, personas adultas mayores y personas con discapacidad que se encuentran desprotegidos y en abandono familiar.

Figura 12. *Mapa de análisis de equipamiento social*



Nota. En el grafico se muestra mapa de ubicación de equipamientos sociales. Fuente: Elaboración propia.

3.1.5 Estrategia económica – propuesta de financiamiento:

La propuesta del proyecto de “Centro de desarrollo comunitario”; para la ejecución de la infraestructura del proyecto puede ser financiado de 2 maneras; por el Ministerio de educación y el Ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables (MIMP); ambas instituciones cuentan con un presupuesto para inversión pública (Anexo 5)

Por otro lado, para la permanencia de desarrollo de actividades como talleres y apoyo social podría estar financiado por el Ministerio de Desarrollo e Inclusión social (MIDIS); (Anexo 6)

Por lo ya expuesto, clasifica como un proyecto de inversión pública.

Tabla 2. *Propuesta de financiamiento del proyecto*

Ejecución	Desarrollo de actividades
Ministerio de educación Ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables (MIMP)	Ministerio de desarrollo e inclusión social (MIDIS)

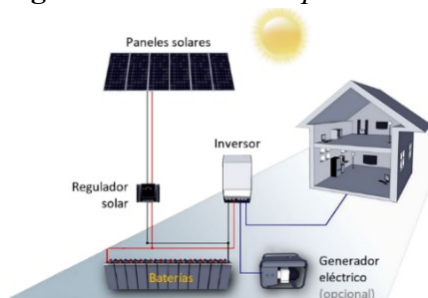
Nota. En la tabla se muestra las propuestas de que entidades podría financiar el proyecto con respecto a ejecución y desarrollo de actividades. Fuente: Elaboración propia.

3.1.6 Estrategia Ambiental:

De acuerdo con los análisis realizados, el terreno carece de servicios básicos y vegetación abundante, a su vez presenta diversas características climáticas. Por ello, se proponen varias estrategias de autosostenibilidad que sean ecológicas y respetuosas con el medio ambiente.

Se incluirá un sistema de paneles solares para captar energía solar y generar energía para el equipamiento necesario.

Figura 13. *Sistema de paneles solares*



Nota. En el presente gráfico se muestra el proceso de sistema de energía con paneles solares.

Se propone que para riego de áreas verdes mediante un sistema de goteo automatizado.

Figura 14. *Sistema riego tecnificado*



Nota. En el grafico se muestra el sistema de riego tecnificado mediante un programador de riego y accesorios para la distribución del riego.

3.1.7 Contexto Social:

El proyecto está diseñado para distintos grupos de usuarios, clasificados en: usuarios educativos, usuarios comunitarios y usuarios permanentes.

Tabla 3. *Tipos de usuarios*

USUARIOS	DESCRIPCION
Usuario estudiantil	Jóvenes y adultos con voluntad de instruirse, capacitarse y formarse en alguna actividad productiva para posteriormente insertarse en el mundo laboral.
Usuario comunal	Publico general con el interés de participar en actividades orientadas en temas de bienestar individual y colectivo de la comunidad, fortaleciendo los lazos de integración y convivencia.
Usuario permanente	Personal que brindan un servicio constante con el fin de mantener y preservar el equipamiento, a su vez desempeñan un papel importante crucial en diversas áreas.

Nota. En la tabla se muestra la identificación y descripción de los tipos de usuarios para la propuesta arquitectónica. Fuente: Elaboración propia.

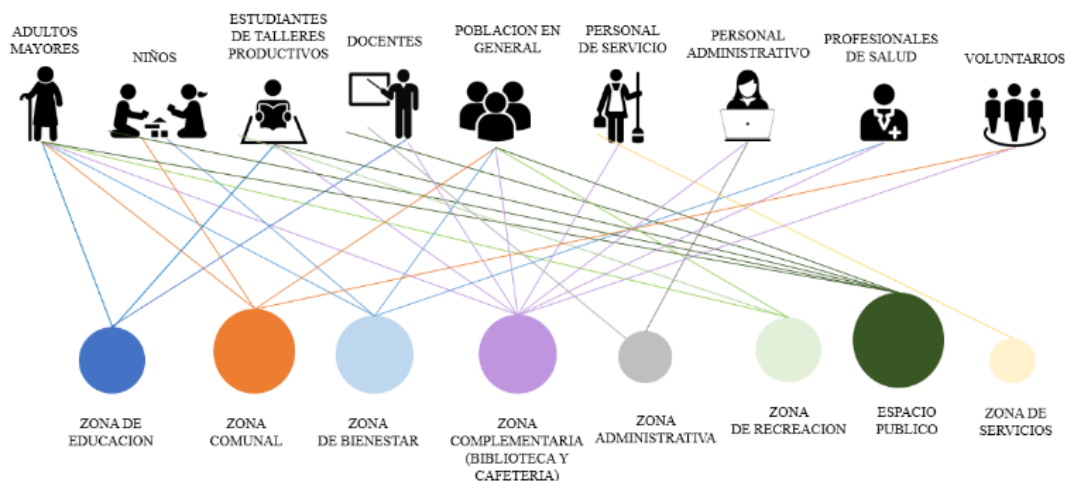
La demanda diaria de asistencia de los usuarios al equipamiento se resume en la siguiente tabla, considerando turnos clasificados por zonas y ambientes. Los detalles completos se muestran en el anexo 7.

Tabla 4. Resumen de la demanda diaria de asistencia de usuarios al equipamiento.

Tipo de usuario	Usuarios	Total
Usuario estudiantil	Usuario de educación productiva.	717
	Usuario de educación básica alternativa.	360
Usuario comunal	Usuarios en general	481
Usuario Permanente	Usuarios administrativos	7
	Usuarios docentes	30
	Usuario profesional de salud	6
	Usuario personal de servicio	11
TOTAL		1612

Nota. En la tabla se muestra la clasificación de tipos de usuarios y la cantidad. Fuente: Elaboración propia.

Figura 15. Relación entre usuarios y espacios.



Nota. En el siguiente gráfico se muestra la relación entre los tipos de usuarios y los espacios propuestos en el proyecto arquitectónico. Fuente: Elaboración propia.

3.1.8 Elección del terreno

En la presente tabla se muestra el análisis para la elección del terreno basado en indicadores de accesibilidad, uso de suelo, zonificación, integración y propietario.

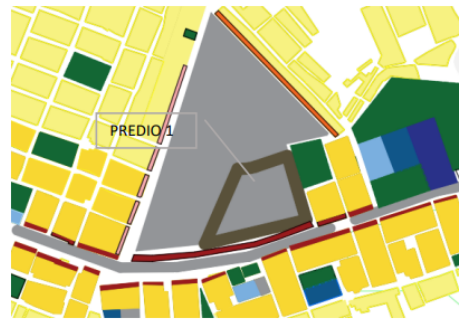
Tabla 5. Análisis de Elección del terreno.

CUADRO ANALISIS DE ELECCION DE TERRENO A ESCALA BARRIAL																	
UBICACIÓN																	
COMATRANA																	
ACCESIBILIDAD																	
TERRENO 1																	
<p>Terreno 1 ,La accesibilidad de uno de los frentes laterales colinda con una calle secundaria y a 1 cuadra de la via principal Carhuaz y los frentes restantes colindan con terrenos valdios</p>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">ANALISIS VIAL</th> </tr> <tr> <th>LEYENDA</th> <th>DESCRIPCION</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>VIA PRINCIPAL</td> </tr> <tr> <td></td> <td>VIA SECUNDARIA</td> </tr> </tbody> </table>	ANALISIS VIAL		LEYENDA	DESCRIPCION		VIA PRINCIPAL		VIA SECUNDARIA									
ANALISIS VIAL																	
LEYENDA	DESCRIPCION																
	VIA PRINCIPAL																
	VIA SECUNDARIA																
TERRENO 2																	
<p>Terreno 2 ,La accesibilidad de los 3 de los frentes colinda con calles secundarias que posteriormente se conectan a la via principal carhuaz y uno de los frentes que es entre la calle Orquiedesas y la avenida la Molina es una proyeccion de via.</p>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">ANALISIS VIAL</th> </tr> <tr> <th>LEYENDA</th> <th>DESCRIPCION</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>VIA PRINCIPAL</td> </tr> <tr> <td></td> <td>VIA SECUNDARIA</td> </tr> <tr> <td></td> <td>VIA PROYECTADA</td> </tr> </tbody> </table>	ANALISIS VIAL		LEYENDA	DESCRIPCION		VIA PRINCIPAL		VIA SECUNDARIA		VIA PROYECTADA							
ANALISIS VIAL																	
LEYENDA	DESCRIPCION																
	VIA PRINCIPAL																
	VIA SECUNDARIA																
	VIA PROYECTADA																
USOS DE SUELO																	
TERRENO 1																	
<p>Terreno 1, vinculada a terrenos de uso de suelo actual residencial , OU (Capilla) , Educacion (colegio primaria e inicial) , Recreación(plaza y losa deportiva) ,Salud (posta medica) y Comercio (local)</p>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">USOS DE SUELO</th> </tr> <tr> <th>LEYENDA</th> <th>DESCRIPCION</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>ZONA RESIDENCIAL</td> </tr> <tr> <td></td> <td>RECREACION</td> </tr> <tr> <td></td> <td>EDUCACION</td> </tr> <tr> <td></td> <td>SALUD</td> </tr> <tr> <td></td> <td>COMERCIO</td> </tr> <tr> <td></td> <td>OTROS USOS</td> </tr> </tbody> </table>	USOS DE SUELO		LEYENDA	DESCRIPCION		ZONA RESIDENCIAL		RECREACION		EDUCACION		SALUD		COMERCIO		OTROS USOS	
USOS DE SUELO																	
LEYENDA	DESCRIPCION																
	ZONA RESIDENCIAL																
	RECREACION																
	EDUCACION																
	SALUD																
	COMERCIO																
	OTROS USOS																
TERRENO 2																	
<p>Terreno 1, vinculada a terrenos de uso de suelo actual residencial y Comercio (local)</p>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">USOS DE SUELO</th> </tr> <tr> <th>LEYENDA</th> <th>DESCRIPCION</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>ZONA RESIDENCIAL</td> </tr> <tr> <td></td> <td>RECREACION</td> </tr> <tr> <td></td> <td>EDUCACION</td> </tr> <tr> <td></td> <td>SALUD</td> </tr> <tr> <td></td> <td>COMERCIO</td> </tr> <tr> <td></td> <td>OTROS USOS</td> </tr> </tbody> </table>	USOS DE SUELO		LEYENDA	DESCRIPCION		ZONA RESIDENCIAL		RECREACION		EDUCACION		SALUD		COMERCIO		OTROS USOS	
USOS DE SUELO																	
LEYENDA	DESCRIPCION																
	ZONA RESIDENCIAL																
	RECREACION																
	EDUCACION																
	SALUD																
	COMERCIO																
	OTROS USOS																

ZONIFICACION
TERRENO 1

Terreno 1, tiene como zonificacion actual otros usos.

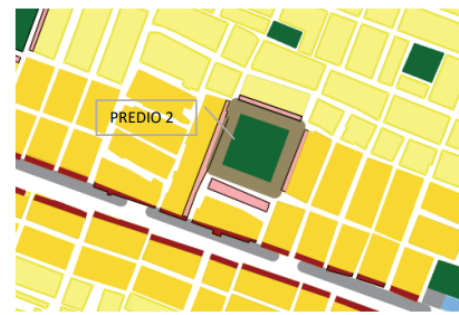
ZONIFICACION	
LEYENDA	DESCRIPCION
[Grey]	OTROS USOS
[Green]	ZONA DE RECREACION PUBLICA
[Yellow]	RESIDENCIAL DE DENSIDAD MEDIA DE (3 PISOS)
[Light Yellow]	RESIDENCIAL DE MEDIA (2 PISOS)
[Red]	COMERCIO ZONAL
[Pink]	COMERCIO VECINAL
[Blue]	EDUCACION
[Orange]	VIVIENDA TALLER
[Light Blue]	POSTA MEDICA



ZONIFICACION
TERRENO 2

Terreno 2, tiene como zonificacion actual de zona de recreacion publica.

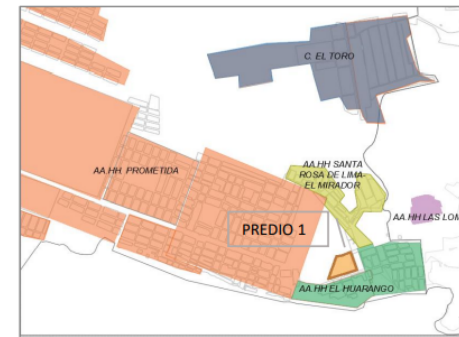
ZONIFICACION	
LEYENDA	DESCRIPCION
[Grey]	OTROS USOS
[Green]	ZONA DE RECREACION PUBLICA
[Yellow]	RESIDENCIAL DE DENSIDAD MEDIA DE (3 PISOS)
[Light Yellow]	RESIDENCIAL DE MEDIA (2 PISOS)
[Red]	COMERCIO ZONAL
[Pink]	COMERCIO VECINAL
[Blue]	EDUCACION
[Orange]	VIVIENDA TALLER
[Light Blue]	POSTA MEDICA



INTEGRACION DE AA.HH
TERRENO 1

Terreno 1, ubicado en el asentamiento humano los Huarangos el cual se encuentra cerca al AA.HH Tierra prometida, Sant Rosa, Las lomas y el Toro.

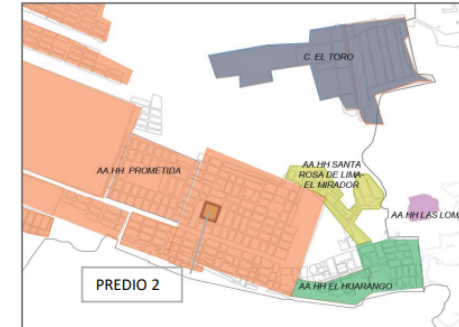
ASENTAMIENTOS HUMANOS	
LEYENDA	DESCRIPCION
[Orange]	AA-HH TIERRA PROMETIDA
[Light Green]	AA.HH SANTA ROSA DE LIMA
[Purple]	AA.HH LAS LOMAS
[Green]	AA.HH EL HUARANGO
[Grey]	AA.HH EL TORO



INTEGRACION DE AA.HH
TERRENO 2

Terreno 2, ubicado en el asentamiento humano Tierra Prometida y la expansión hacia el oeste del mismo , ademas cerca al AA.HH el Huarango, Santa Rosa el mirador.

ASENTAMIENTOS HUMANOS	
LEYENDA	DESCRIPCION
[Orange]	AA-HH TIERRA PROMETIDA
[Light Green]	AA.HH SANTA ROSA DE LIMA
[Purple]	AA.HH LAS LOMAS
[Green]	AA.HH EL HUARANGO
[Grey]	AA.HH EL TORO



PROPIEDAD															
TERRENO 1															
Terreno 1, ubicado en propiedad privada															
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">PROPIEDAD</th> </tr> <tr> <th>LEYENDA</th> <th>DESCRIPCION</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>PROPIEDAD PRIVADA</td> </tr> <tr> <td></td> <td>GOBIERNO REGIONAL</td> </tr> <tr> <td></td> <td>COFOPRI</td> </tr> <tr> <td></td> <td>SUPERINTENDENCIA NACIONAL DE BIENES</td> </tr> <tr> <td></td> <td>MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE ICA</td> </tr> </tbody> </table>	PROPIEDAD		LEYENDA	DESCRIPCION		PROPIEDAD PRIVADA		GOBIERNO REGIONAL		COFOPRI		SUPERINTENDENCIA NACIONAL DE BIENES		MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE ICA	
PROPIEDAD															
LEYENDA	DESCRIPCION														
	PROPIEDAD PRIVADA														
	GOBIERNO REGIONAL														
	COFOPRI														
	SUPERINTENDENCIA NACIONAL DE BIENES														
	MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE ICA														
TERRENO 2															
Terreno 2, ubicado en propiedad del Gobierno Regional.															
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">PROPIEDAD</th> </tr> <tr> <th>LEYENDA</th> <th>DESCRIPCION</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>PROPIEDAD PRIVADA</td> </tr> <tr> <td></td> <td>GOBIERNO REGIONAL</td> </tr> <tr> <td></td> <td>COFOPRI</td> </tr> <tr> <td></td> <td>SUPERINTENDENCIA NACIONAL DE BIENES</td> </tr> <tr> <td></td> <td>MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE ICA</td> </tr> </tbody> </table>	PROPIEDAD		LEYENDA	DESCRIPCION		PROPIEDAD PRIVADA		GOBIERNO REGIONAL		COFOPRI		SUPERINTENDENCIA NACIONAL DE BIENES		MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE ICA	
PROPIEDAD															
LEYENDA	DESCRIPCION														
	PROPIEDAD PRIVADA														
	GOBIERNO REGIONAL														
	COFOPRI														
	SUPERINTENDENCIA NACIONAL DE BIENES														
	MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE ICA														

Nota. En la tabla se muestra los análisis y criterios tomados para la elección del terreno para la propuesta arquitectónica. Fuente: Elaboración propia.

Se considera un puntaje ponderado de 1- 3; Malo: 1, Regular: 2, Bueno: 3 con los criterios considerados en el análisis por lo que el **terreno 2** es considerado factible.

Tabla 6. Resumen de indicadores de la elección del terreno

ELECCION DEL TERRENO		
INDICADORES	TERRENO 1	TERRENO 2
ACCESIBILIDAD	2	3
USO DE SUELO	1	3
ZONIFICACION	2	2
INTEGRACION	1	3
PROPIETARIO	1	3
PUNTAJE TOTAL	7	14

Nota. En la tabla se muestra el resumen de los indicadores analizados para elección del terreno, de la cual se ha considerado un puntaje. Fuente: Elaboración propia.

3.1.9 Aspectos básicos

- **Parámetros urbanísticos y edificatorios**

El predio está calificado como Zona de recreación pública (ZRP), las cuales son áreas que se encuentran ubicadas en zonas urbanas o áreas urbanizables destinadas fundamentalmente a la realización de actividades recreativas activas y /o pasivas A.100.

Sin embargo, a raíz del análisis y la problemática se propone un Centro de desarrollo Comunitario teniendo en cuenta las compatibilidades de Usos, con respecto a la educación según la norma técnica A.040 en la clasificación se considera centros educativos comunitarias; cabe resaltar que en el equipamiento propuesto se considera también áreas de recreación activas y pasivas según la necesidad del usuario siendo un proyecto de uso público irrestricto.

La norma A.090 servicios comunales presenta tipos de edificaciones lo cual es compatible sin restricciones con residencial media, residencia alta, vivienda taller, locales culturales, locales deportivos, locales institucionales, hospedajes /alojamiento, locales y a de recreación a su vez con restricciones con el comercio vecinal, locales educativos primaria, secundaria y superior.

Tabla 7. Compatibilidad según usos de suelo

CLAVE	USOS DE SUELO ZONAS	CUADRO DE COMPATIBILIDAD												
		RESIDENCIAL MEDIA	RESIDENCIAL DENSIDAD ALTA	VIVIENDA TALLER	COMERCIO VECINAL	COMERCIO ZONAL	LOCALES CULTURALES	LOCALES DEPORTIVOS	LOCALES /INSTITUCIONALES	LOCALES EDUCATIVOS / PRIMARIA	LOCALES EDUCATIVOS / SECUNDARIAS	LOCALES EDUCATIVOS / SUPERIOR	HOSPEDAJE /ALOJAMIENTO	LOCALES DE RECREACION
RDM	RESIDENCIAL DENSIDAD MEDIA													
RDA	RESIDENCIAL DENSIDAD ALTA													
I1-R	VIVIENDA TALLER													
CV	COMERCIO VECINAL													
CZ	COMERCIO ZONAL													
I2	INDUSTRIA LIVIANA													
ZRP	RECREACION PUBLICA													
E	EDUCACION													
H	SALUD													
OU	OTROS USOS													
ZA	ZONA AGRICOLA													

COMPATIBLE SIN RESTRICCIONES
 COMPATIBLE CON RESTRICCIONES
 INCOMPATIBLE (USO NO CONFORME)

Nota. En la tabla se muestra la compatibilidad de usos de suelos. Fuente: Elaboración propia

- **Consideraciones normativas:**

Normativa A.040 de educación

Se considera la siguiente normativa para la implementación de diseño para los ambientes que tienen la finalidad de desarrollar actividades educativas y de capacitación.

Normativa técnica de infraestructura de locales de educación superior

Se considera en los talleres de producción técnica, a su vez las condiciones ambientales que tendrán cada ambiente.

Normativa técnica para el diseño de locales de educación básica regular

En la presente norma se utilizó para el diseño donde asistirán niños especialmente para la asignación de espacios de educación inicial no escolarizada donde se menciona las características técnicas que debería de tener la ludoteca y guardería.

Normativa A.90 servicios comunales

Se considera para el diseño de ambientes de servicios públicos complementarios entre ellos la biblioteca, ambientes de reunión, salas de exposiciones, dotaciones de servicios según lo requerido.

Normativa A.120 Accesibilidad para discapacitados

La presente norma se implementa para las personas con movilidad reducida es por ello que se logrará visualizar en todo el proyecto siendo una propuesta arquitectónica accesible para todo tipo de usuario.

Norma A100 – Recreación y deportes

Norma la cual se considera para el diseño de áreas recreativas pasivas y activas.

Norma A.050 - Salud

Se consideró la norma para los ambientes de bienestar social relacionados a salud.

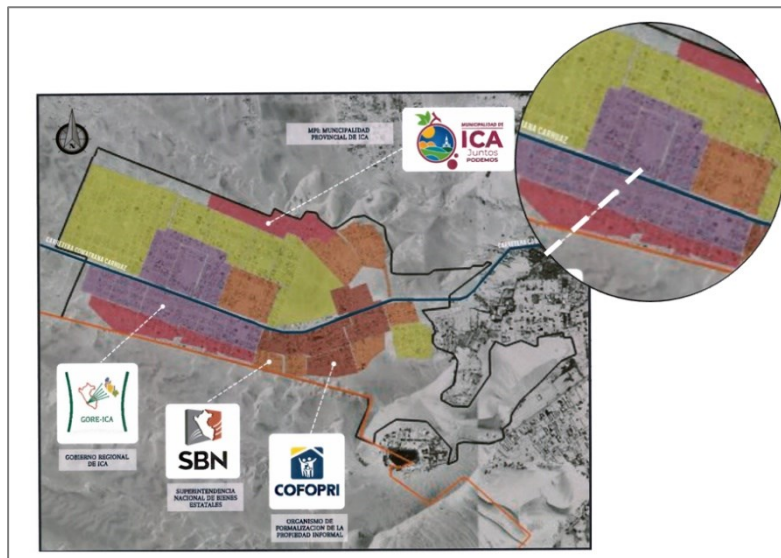
Norma A.070 - Comercio

Esta norma está relacionada a tipos de comercio, en la presente propuesta de diseño se implementó para los ambientes de cafetería y comedor.

- **Análisis del terreno:**

Se identificó mediante el plan específico de Tierra Prometida – I Etapa que el predio se encuentra ubicado en terreno del Gobierno Regional de Ica.

Figura 16. Mapa de situación legal del predio



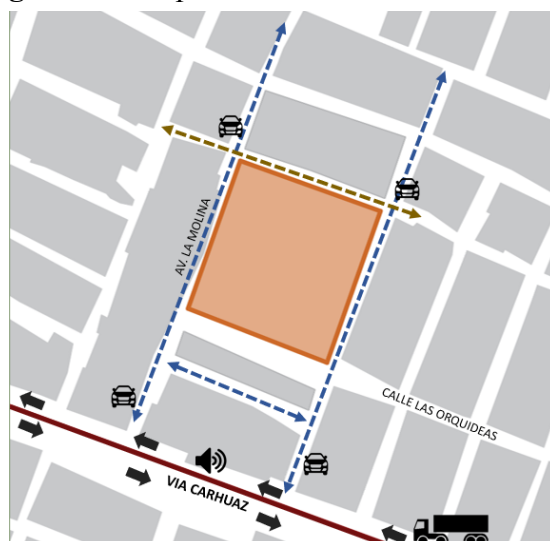
Nota. En la tabla se muestra las propuestas de que entidades podría financiar el proyecto con respecto a ejecución y desarrollo de actividades. Fuente: Plan específico Tierra Prometida – I etapa.

- **Consideraciones físico – espacial con respecto al terreno:**

Accesibilidad:




En el presente diagnóstico se logra analizar e identificar las vías primarias y secundarias hacia el predio.

Figura 17. Mapa de accesibilidad al terreno.



Nota. En el presente gráfico se muestra la accesibilidad al terreno partiendo desde la vía Carhuaz.
 Fuente: Elaboración propia.

Tabla 8. Tabla de análisis de vías.

ACCESIBILIDAD		
VIA	LEYENDA	DESCRIPCION
VIA PRINCIPAL		Vía Carhuaz, actualmente asfaltada la cual es la más transitada donde circulan vehículos de transporte privado además de vehículos de carga pesada, colectivos. Esta vía se conecta con la avenida la molina lo cual se comunica con el terreno donde se propone el proyecto arquitectónico.
VIA SECUNDARIA		Vía de acceso carrozable la cual se comunica con la vía principal, donde predomina el tránsito de vehículos menores entre ellos colectivos por lo que es accesible por el lado este y oeste del terreno.
		Vía transversal de acceso carrozable que une las avenidas laterales por lo cual comunica el terreno con la zona residencial del lado este y oeste.

Nota. En la tabla se muestra la descripción de las vías existentes con respecto al terreno actual.
 Fuente: Elaboración propia.

Imagen urbana:

En el siguiente mapa se muestra los equipamientos más cercanos con respecto al terreno elegido para el proyecto

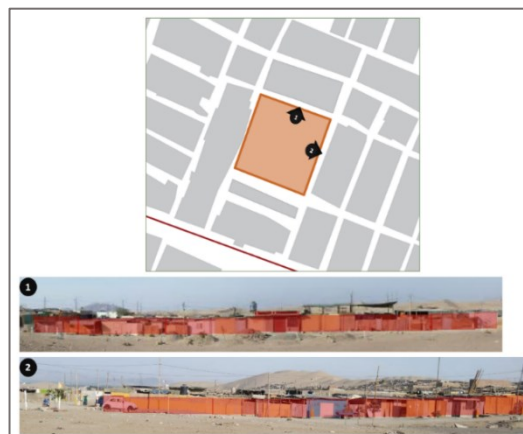
Figura 18. Equipamientos urbanos cerca al predio



Nota. En el grafico se muestra la identificación de ubicaciones de los equipamientos existentes cerca al predio Fuente: Elaboración propia.

Además, el perfil urbano por lo que predomina las viviendas de 1 piso de material precario y de material de albañilería.

Figura 19. Perfil urbano



Nota. El perfil urbano con respecto al entorno del terreno seleccionado. Fuente: Elaboración propia.

Por otro lado, en la siguiente figura se logra observar el entorno urbano con respecto al predio, caracterizándose por sus desniveles y en el fondo el paisaje de dunas.

Figura 20. *Vistas del predio*



Nota. En el grafico se muestra las vistas del estado actual del predio. Fuente: Elaboración propia.

Servicios básicos:

Actualmente el terreno no cuenta con instalaciones sanitarias de agua por lo que actualmente el agua es abastecida mediante cisterna; además tampoco cuenta con sistema de alcantarillado en la actualidad utilizan pozo séptico.

Por lo que se propone en el proyecto instalaciones de almacenamiento de agua y biodigestores para el mantenimiento de residuos sólidos.

Figura 21. *Abastecimiento de agua*



Nota. En el grafico se muestra la fotografía del abastecimiento de agua Fuente: Elaboración propia.

La avenida principal al acceso al terreno actualmente denominada “carretera Carhuaz” cuenta con electricidad abastecida por la concesionaria Electro Carhuaz, por lo que abastecerá al sector de Comatrana. Además, en las calles colindantes al terreno se encuentra instalaciones provisionales para el abastecimiento de energía eléctrica.

Figura 22. *Infraestructura eléctrica en la vía principal - Carretera Carhuaz*



Nota. En el grafico se muestra la infraestructura eléctrica que existe en la vía principal Fuente: Elaboración propia.

Figura 23. *Infraestructura eléctrica en las calles secundarias*

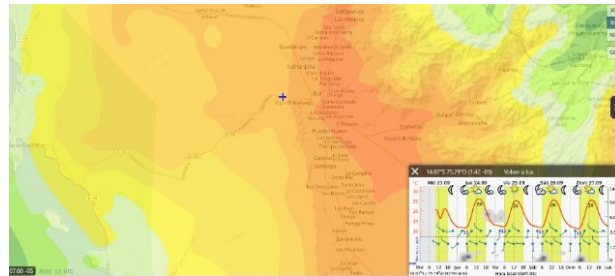


Nota. En el grafico se muestra la infraestructura eléctrica que existe en la vía secundaria. Fuente: Elaboración propia.

Consideraciones ambientales:

Tierra prometida presenta un clima seco – cálido alcanzando hasta 30°C en verano y en invierno de 10°C -13°C por la noche.⁹

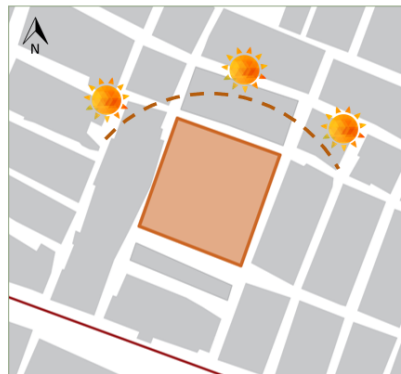
Figura 24. Mapa meteorológico de temperatura en Ica



Nota. En el grafico se muestra el mapa metereológico de la temperatura de Ica. Fuente: Elaboración propia.

El asoleamiento se orienta de este a oeste, siguiendo la trayectoria del sol en las mañanas es en el lado este, por lo tanto, al medio día el sol índice sobre el terreno de manera perpendicular y en la tarde se oculta en el lado oeste.

Figura 25. Asoleamiento en el terreno



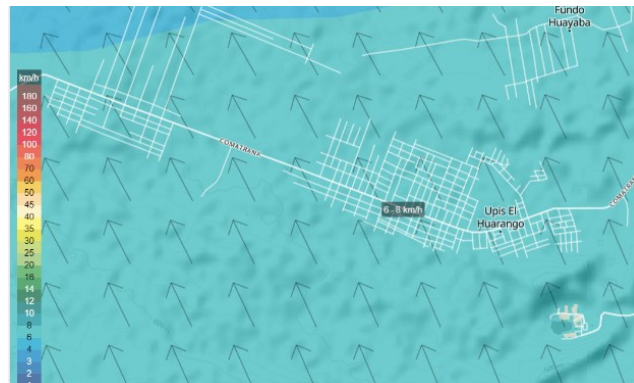
Nota. En el grafico se la trayectoria del recorrido del sol. Fuente: Elaboración propia.

La orientación de los vientos en verano es de sur -este al nort-este y en invierno es de sur-oeste al nort- este existiendo una ráfaga de vientos alto ya que se encuentra en una zona

⁹ meteoblue AG. (2022, November). Tiempo Ica - meteoblue. Retrieved November 17, 2022, from meteoblue website: https://www.meteoblue.com/es/tiempo/semana/ica_per%c3%ba_3938527.

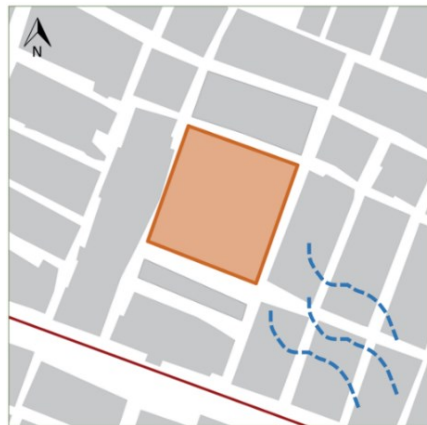
rodeada de dunas, por lo tanto, en verano existe con frecuencia las paracas.¹⁰

Figura 26. *Mapa meteorológico de ráfagas de viento.*



Nota. En el grafico se muestra la dirección de ráfagas del viento. Fuente: Metereoblu.

Figura 27. *Dirección de vientos en el predio.*



Nota. En el grafico se muestra la orientación del viento con respecto al terreno. Fuente: Elaboración propia.

En cuanto a la vegetación existente, aunque es escasa, se puede observar desde arboles como: el molle, acacias, huarango, eucalipto, mejijos ; hasta plantas ornamentales como: bougavillas las rosas y geranios.

¹⁰ meteoblue AG. (2022, November). Tiempo Ica - meteoblue. Retrieved November 17, 2022, from meteoblue website: https://www.meteoblue.com/es/tiempo/semana/ica_per%c3%ba_3938527.

Figura 28. Vegetaciones existentes

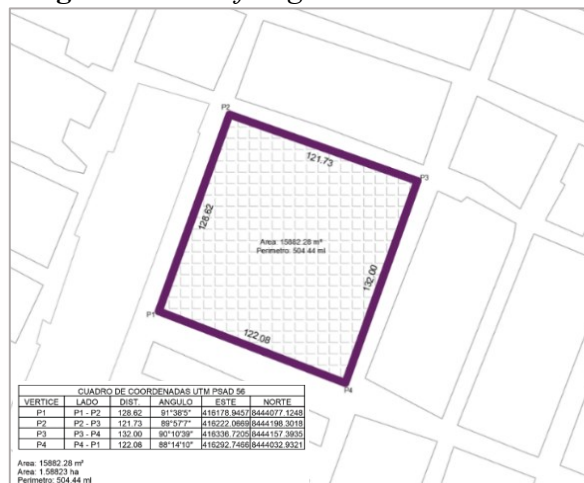


Nota. En el grafico se muestra las fotografías de vegetación existente. Fuente: Elaboración propia.

Consideraciones del terreno

El predio consta de una morfología cuadrangular con un área de 1.5 ha y un perímetro de 504.44 ml.

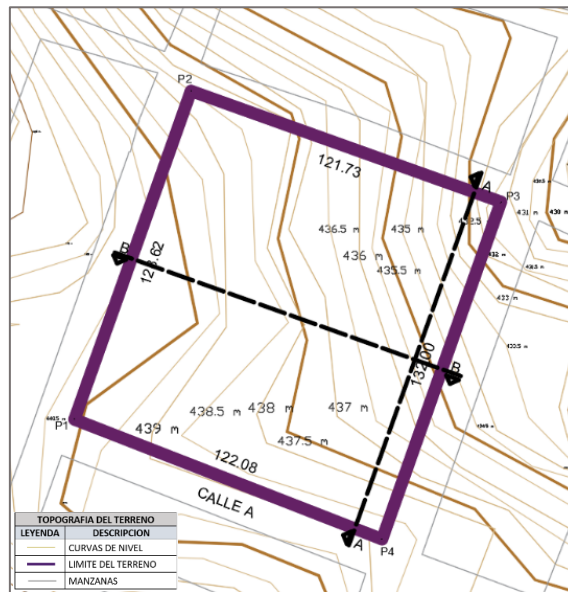
Figura 29. Morfología del terreno



Nota. En el presente grafico se muestra la morfología del terreno. Fuente: Elaboración propia.

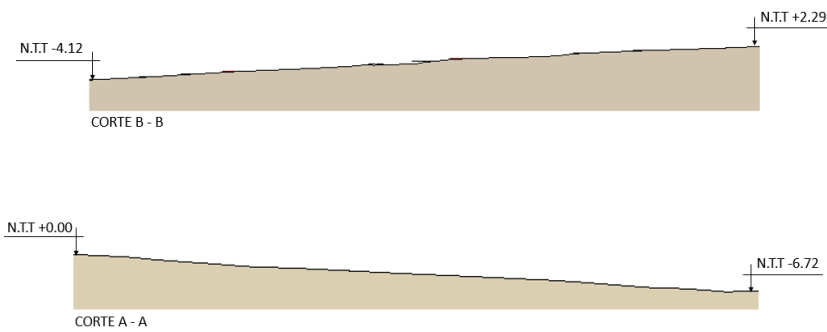
Se analiza la topografía del terreno trazando un corte lateral y longitudinal según se muestran en la figura.

Figura 30. Topografía del terreno



Nota. En el grafico se muestra la topografía del terreno, con sus respectivas curvas de nivel. Fuente: Elaboración propia.

Figura 31. Perfiles del terreno



Nota. En el grafico el perfil del terreno según cortes correspondientes. Fuente: Elaboración propia.

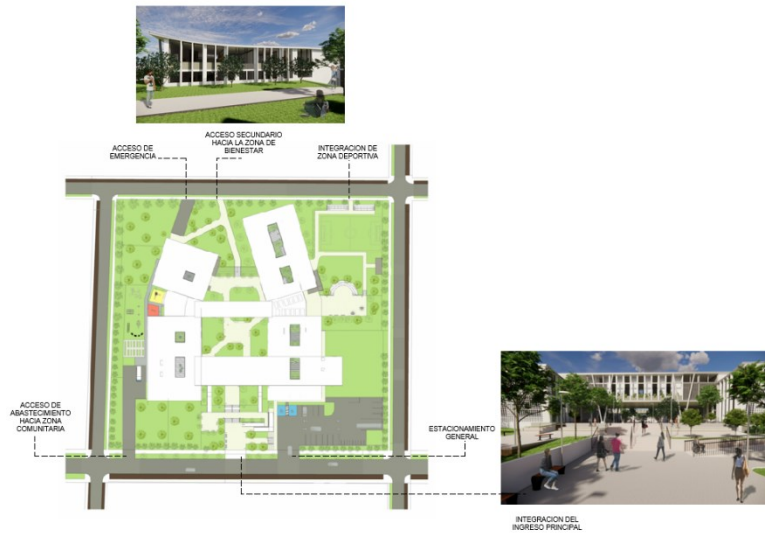
3.1.10 Propuesta de integración efectiva del proyecto arquitectónico en base al análisis del contexto urbano.

En el presente partido arquitectónico se muestra la propuesta de integración al entorno urbano desde los accesos vehiculares, peatonales, amortiguamiento de áreas verdes y zonas de esparcimiento (Plano A-01 y A-02).

Por otro lado, también se muestra la propuesta de secciones viales y plataformas, cabe resaltar que el terreno y su entorno se encuentran en desniveles por lo que se propone las pendientes

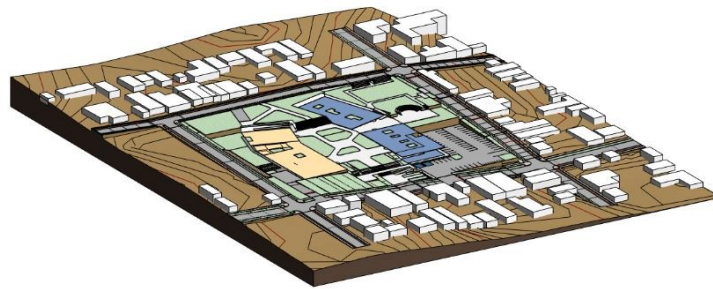
viales no mayor al 10% (Plano A-03) y dentro del predio plataformas adecuándose en el terreno actual.

Figura 32. *Partido arquitectónico*



Nota. En el grafico se muestra la propuesta de partido arquitectónico, proponiendo accesos diferenciados. Fuente: Elaboración propia.

Figura 33. *Isometría del predio con el entorno inmediato*



Nota. En el grafico se muestra la isometría del predio con el entorno inmediato de los cuales se visualiza las plataformas que se propone. Fuente: Elaboración propia.

Para el criterio de propuestas de espacios comunes relacionado al entorno, es inspirados en la siguiente figura, generando espacios de encuentros de reunión, integración de manera espacial y visual hacia el espacio público. “*Los espacios comunes y comunitarios son espacios intermedios donde se generan las redes de apoyo mutuo*”; según María Tome (Urbanista).

Figura 34. *Diseño de espacios comunes y comunitarios*



Nota. En el gráfico se muestra un criterio para diseño de espacios comunes y comunitarios
Fuente: María Tome.

En el equipamiento se generan diferentes tipos de espacios y de encuentros como zonas principales al ingresar a cada bloque se genera halls, donde se podrán encontrar zonas de descansos y circulaciones fluidas, en los bloques superior se generan balcones con vistas hacia el espacio público con diseños variados con parapetos, jardines y celosías de bloquetas.

Figura 35. *Vista de la zona comunal en el 2do piso*



Nota. En el gráfico se muestra como se ha propuesto el espacio común (hall entre la cafetería) con el comunitario (plaza central); planteado en el proyecto con el criterio de diseño anterior. Fuente: Elaboración propia.

Figura 36. *Vista del aula teórica hacia el exterior en el 2do piso*



Nota. En el gráfico se muestra como se ha propuesto el espacio común (Aula teoría – zona de taller) con el comunitario (plaza central); planteado en el proyecto con el criterio de diseño. Fuente: Elaboración propia.

Figura 37. *Vista desde la terraza*



Nota. En el gráfico se muestra como se ha propuesto el espacio común (Terraza) con el comunitario (plaza central); planteado en el proyecto con el criterio de diseño. Fuente: Elaboración propia.

3.2 Programa arquitectónico

Tabla 9. Programa arquitectónico

PROGRAMACION										
ZONAS	AMBIENTES	SUB AMBIENTE		LO	AFORO	Cantidad	AREA POR AMBIENTE(m2)	CIRCULACION Y MUROS 40%	AREA PARCIAL	AREA TOTAL
ZONA DE EDUCACION PRODUCTIVA	informes de orientacion	vocacional		3.00	7	1	21.00	8.40	29.40	2538.90
	Taller de costura	Sector de Patronaje y moldes		4.00	15	1	60.00	24.00	84.00	
		Sector de Corte								
		Sector de confeccion								
		Sector de planchado								
	Taller de Cocina	Almacen		2.10	15	1	31.50	12.60	44.1	
		Sector de cocina		2.50	20	1	50.00	20.00	70.0	
		Sector de refrigeracion								
		Sector de horneado								
	Almacen de menaje									
	Taller de Reposteria	Deposito de insumos		20.00	1	1	20.00	8.00	28.0	
		Sector de preparacion		2.50	20	1	50.00	20.00	70.0	
		Sector de cocina								
		Sector de refrigeracion								
	Sector de horneado									
	Taller de Cosmetologia	Almacen de menaje		20.00	1	1	20.00	8.00	28.0	
		Deposito de insumos		20.00	1	1	20.00	8.00	28.0	
		Sector de lavado		4.00	15	1	60.00	24.00	84.0	
		Sector de corte , peinado y tintado de cabello								
	Exhibicion de productos									
	Almacen									
	Taller de Podoestetica y Masoterapia	Almacen		10.00	1	1	10.00	4.00	14.0	
		Sector de podoestetica		3.75	10	1	37.50	15.00	52.5	
		Sector de masajes		4.00	10	1	40.00	16.00	56.0	
		Almacen		20.00	1	1	20.00	8.00	28.0	
	Taller de ceramica	Zona de trabajo		3.50	15	1	52.50	21.00	73.5	
		Sector de horneado								
		Sector de estantes								
		Almacen de materiales								
	Taller de manualidad con reciclaje	Almacen de desechos		20.00	1	1	20.00	8.00	28.0	
		Aula teorica		1.50	20	1	30.00	12.00	42.00	
		Almacen		20.00	1	1	20.00	8.00	28.0	
		Aula		2.50	20	1	50.00	20.00	70.00	
	Taller de computacion	Modulo de conectividad- tablero		2.50	2	1	5.00	2.00	7.00	
		Almacen de equipos								
		Aula		2.50	20	1	50.00	20.00	70.00	
	Taller de dibujo y pintura	sector de modelos								
		Almacen de materiales		20.00	1	1	20.00	8.00	28.0	
		Modulo de vivero		7.00	20	1	140.00	56.00	196.00	
	Taller de cultivo	Modulo de cultivo hidroponico		7.00	20	1	140.00	56.00	196.00	
		Almacen de herramientas								
		Almacen de insumos		40.00	2	1	80.00	32.00	112.00	
		Sector de escenario		1.00	2	1	2.00	0.80	2.80	
	Taller de Baile	Salon		1.00	16	1	16.00	6.40	22.40	
		Camerino de Varones		2.00	3	1	6.00	2.40	8.40	
		Camerino de Mujeres		2.00	3	1	6.00	2.40	8.40	
		Ss.hh de varones		2.00	1	1	2.00	0.80	2.80	
		Ss.hh de mujeres		2.00	1	1	2.00	0.80	2.80	
		Almacen de vestuario		3.00	8	1	24.00	9.60	33.60	
		Aula		2.50	20	1	50.00	20.00	70.00	
Aula para Educacion Basica Alternativa (CEBA)	AULA INICIAL		1ER GRADO	2.00	20	1	40.00	16.00	56.00	
			2DO GRADO	2.00	20	1	40.00	16.00	56.00	
	AULA		1ER GRADO	2.00	20	1	40.00	16.00	56.00	
			2DO GRADO	2.00	20	1	40.00	16.00	56.00	
	INTERMEDIO(PRIMARIA)		3ER GRADO	2.00	20	1	40.00	16.00	56.00	
			1ER GRADO	2.00	20	1	40.00	16.00	56.00	
	AULA AVANZADO(SECUNDARIA)		2DO GRADO	2.00	20	1	40.00	16.00	56.00	
			3ER GRADO	2.00	20	1	40.00	16.00	56.00	
			4TO GRADO	2.00	20	1	40.00	16.00	56.00	
Taller de carpinteria en melamine	Sector de corte		7.00	10	1	70.00	28.00	98.00		
	Sector de lijado y armado									
	Almacen de productos terminados									
	Almacen de insumos									
Taller de electricidad	Almacen		40.00	1	1	40.00	16.00	56.0		
	Aula		3.00	20	1	60.00	24.00	84.0		
	Almacen		40.00	1	1	40.00	16.00	56.0		
Ss.hh para el CEBA	Ss.hh hombres		6L, 3I,3U							
	Ss.hh mujeres		6L,6I							
	Ss.hh discapacitados		1I, 1L , 1U(por piso)							
SS.HH PARA EDUCACION PRODUCTIVA	Ss.hh hombres		11L, 5I,5U							
	Ss.hh mujeres		11L,11I							
	Ss.hh discapacitados		DISCAPACITADO: 1I, 1L , 1U (por piso)							

Nota. En la tabla se muestra la programación de la zona educativa productiva. Fuente: Elaboración propia.

Figura 38. Dotación básica referencial de taller de cocina.

TALLER DE COCINA

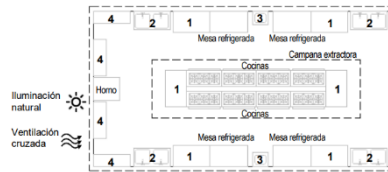
- Capacidad = 20 estudiantes
- I.O. por usuario = 2.50 m²
- Área = 50.00 m²

Dotación referencial de Mobiliario.

- 06 mesas de trabajo (1.20 m x 0.70 m).
- 04 lavaderos de dos pozas (1.20 m x 0.60 m).
- 02 lavamanos (0.50 m x 0.45 m).
- 04 estantes (1.20 m x 0.45 m).

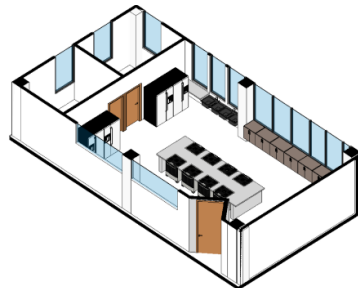
Dotación referencial de Equipamiento.

- 08 cocinas.
- 01 horno.
- 04 mesas refrigeradas (1.20 m x 0.70 m).
- Campanas extractoras.



Nota. En el gráfico se muestra el criterio de diseño básico referencial para el taller de cocina. Fuente: “Criterios de Diseño para Institutos y Escuelas de Educación Superior Tecnológica”

Figura 39. Propuesta con criterio a dotación según norma técnica MINEDU.



Nota. En el gráfico se muestra la propuesta de diseño que se implementó en la propuesta del proyecto, a su vez se agregó los ambientes necesarios y fundamentales como el almacén y menaje para una mejor funcionalidad. Fuente: Elaboración propia.

Figura 40 . Dotación básica referencial de Taller de instalaciones eléctricas

TALLER DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS

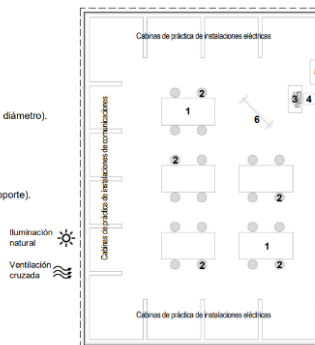
- Capacidad = 20 estudiantes
- I.O. por usuario = 5.50 m²
- Área = 110.00 m²

Dotación referencial de Mobiliario.

- 05 mesas de trabajo (2.00 m x 1.00 m).
- 20 bancas o taburetes personales (aprox. 0.35 m de diámetro).
- 01 escritorio para el docente (1.00 m x 0.60 m).
- 01 silla para el docente (0.40 m x 0.45 m).
- 01 armario (0.90 m x 0.45 m).
- 01 pizarra móvil (variable).

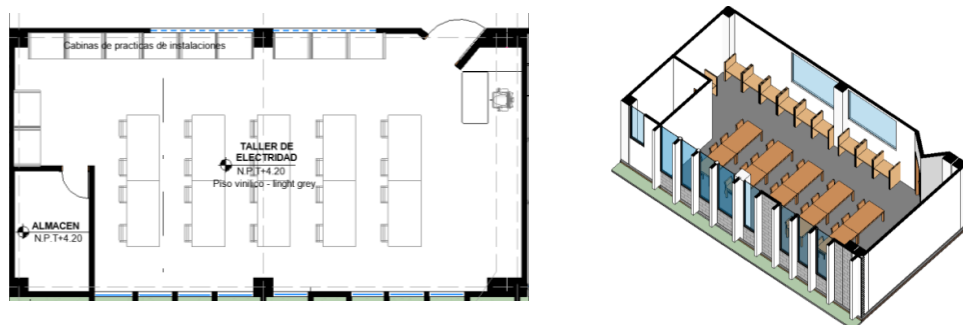
Dotación referencial de Equipamiento.

- 01 proyector multimedia de techo (incluye rack de soporte).
- 01 laptop o computadora para el docente.



Nota. En el gráfico se muestra el criterio de diseño fundamental para el taller de instalaciones eléctricas. Fuente: “Criterios de Diseño para Institutos y Escuelas de Educación Superior Tecnológica”

Figura 41. Propuesta con criterio a dotación según norma técnica MINEDU.

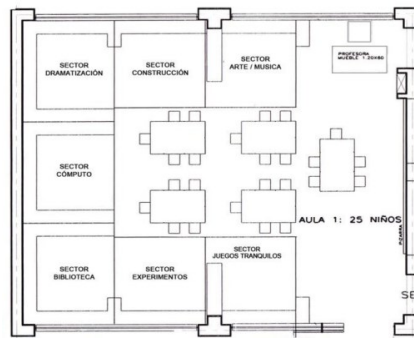


Nota. En el gráfico se muestra el diseño propuesto en base a criterio normativo. Fuente: Elaboración propia.

PROGRAMACION											
ZONAS	AMBIENTES	SUB AMBIENTE		I.O	AFORO	Cantidad	AREA POR AMBIENTE (m2)	CIRCULACION Y MUROS 40%	AREA PARCIAL	AREA TOTAL	
ZONA COMUNAL	Hall			1.00	80	1	80.00	32.00	112.00	983.35	
	Sala de espera			0.80	20	1	16.00	6.40	22.4		
	Sala de usos multiples	Usos multiples			1.00	50	1	50.00	20.00		70.00
		Oficio			1.00	5	1	5.00	2.00		7.00
	Biohuerto	Almacen de sustrato , materiales y herramientas		20.00	1	1	20.00	8.00	28.00		
		Espacio de trabajo		7.00	4	1	28.00	11.20	39.2		
		Area de cultivo		3.00	8	1	24.00	9.60	33.6		
	Ludoteca	Sala Ludoteca	Sector de arte y musica	4.00	12	1	48.00	19.20	67.20		
			Sector experimental								
			Sector construccion								
			Sector de biblioteca								
		Deposito de materiales y equipos	20.00	1	1	20.00	8.00	28.00			
	Sala de higienizacion o aseco			4.00	2	1	8.00	3.20	11.2		
	Sala de descanso			4.00	2	1	8.00	3.20	11.2		
	Lactario			2.00	2	1	4.00	1.60	5.60		
	Kitchen			2.00	2	1	4.00	1.60	5.6		
	Comedor			1.50	10	1	15.00	6.00	21		
	Vestidor y ss.hh para promotora y padres de familia			1L, 1I, 1U							
	Ss.hh para niños			1 L , 1 I							
	Patio de juegos			2.00	15	1	30.00	12.00	42.00		
	Guarderia	Sector de mesas de trabajo		4.00	20	1	80.00	32.00	112.00		
		Sector para bebes aprendiendo a caminar									
		Sector para bebes que caminan con facilidad									
	Piscina de pelotas				40.00	1	1	40.00	16.00		56.00
	Deposito de materiales y equipos				1.50	3	1	4.50	1.35		5.85
	Comedor Comunitario	Area de servido		1.50	50	1	75.00	22.50	97.50		
		Area de mesas		10.00	4	1	40.00	12.00	52.00		
Cocina		20.00	1	1	20.00	6.00	26.00				
Menaje		20.00	2	1	40.00	12.00	52.00				
Almacen en seco		20.00	2	1	40.00	12.00	52.00				
Almacen en frio		20.00	1	1	20.00	6.00	26.00				
Residuos Solidos				3L, 3I, 3U							
Ss.hh para varones			3L, 3I								
Ss.hh para damas			1 L , 1 I								

Nota. En la tabla se muestra la programación de la zona comunal. Fuente: Elaboración propia.

Figura 42. Distribución referencial de ludoteca



Nota. En el gráfico se muestra el criterio de distribución para ludoteca. Fuente: “Normas Técnicas para el Diseño de Locales de Educación Básica Regular”

Figura 43. Propuesta con criterio de referencia según norma técnica.

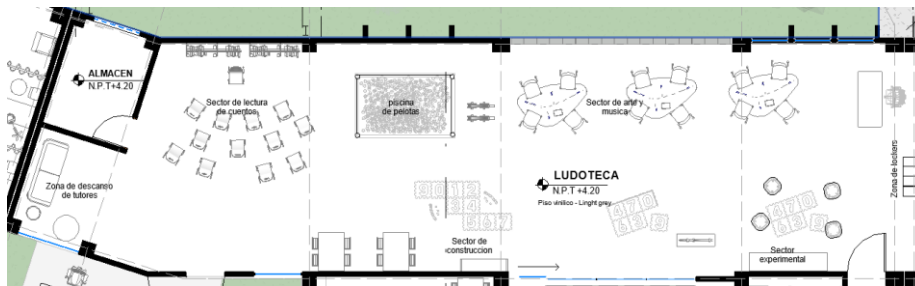


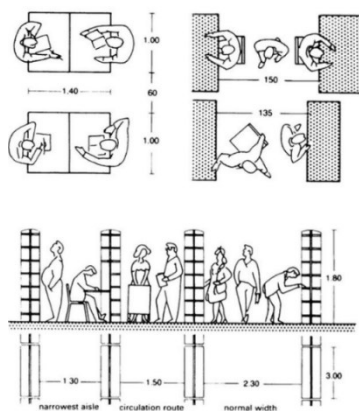
Figura 44. Isometría de la propuesta



Nota. En el gráfico se muestra el diseño propuesto de la distribución de la ludoteca del proyecto. Fuente: “Normas Técnicas para el Diseño de Locales de Educación Básica Regular”

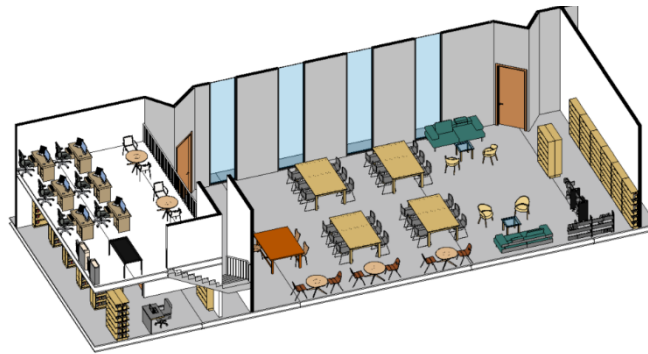
PROGRAMACION										
ZONAS	AMBIENTES	SUB AMBIENTE	LO	AFORO	Cantidad	AREA POR AMBIENTE (m2)	CIRCULACION Y MUROS 40%	AREA PARCIAL	AREA TOTAL	
ZONAS COMPLEMENTARIAS	Biblioteca	Control de prestamos	0.60	2	1	1.20	0.48	1.68	767.62	
		Libros y revistas	10.00	25	1	250.00	100.00	350		
		Area de lectura grupal	4.50	15	1	67.50	27.00	94.5		
		Area de lectura individual	4.50	10	1	45.00	18.00	63		
		Area de lectura para niños	4.50	10	1	45.00	18.00	63		
		Sala audiovisual	Area de Espectadores de pie	0.25	2	1	0.50	0.20		0.7
			Sala de exposicion	3.00	10	1	30.00	12.00		42
			Sala de computo- virtual	1.50	5	1	7.50	3.00		10.5
	Cafeteria	Fotocopia e impresiones	1.00	3	1	3.00	1.20	4.2		
		Cocina	9.30	2	1	18.60	7.44	26.04		
		Area de mesas	1.50	20	1	30.00	12.00	42.00		
		oficio								
		Caja	10.00	1	1	10.00	4.00	14.00		
		Almacen	40.00	1	1	40.00	16.00	56.0		
ZONA DE BIENESTAR	Topico	sala de espera	12.00	3	1	36.00	14.40	50.4	487.40	
		Triaje	9.00	1	1	9.00	3.60	12.6		
		Curaciones e inyectables	6.00	1	1	6.00	2.40	8.4		
		Nebulizacion	6.00	1	1	6.00	2.40	8.4		
		Consultorio,	13.50	2	1	27.00	10.80	37.80		
	Salon de Promocion y planificacion Familiar	Consultorio	13.50	2	1	27.00	10.80	37.8		
		Sala de reunion	1.50	3	1	4.50	1.80	6.3		
	Asistencia social	Consultorio	13.50	2	1	27.00	10.80	37.8		
		Sala de reunion	1.50	3	1	4.50	1.80	6.3		
	Taller de grupo de autoapoyo emocional	Consultorio psicologico	15.00	1	1	15.00	6.00	21.0		
		Sector de exposicion	3.00	3	1	9.00	3.60	12.60		
	Salon de interaccion		1.00	10	1	10.00	4.00	14.00		
		Psicoprofilaxis prenatal	36.00	5	1	180.00	54.00	234.00		
	SS.HH	Ss.hh hombres	2L, 2I,2U							
Ss.hh mujeres		2L, 2I								
Ss.hh discapacitados varones		1I, 1 L								
Ss.hh discapacitados mujeres		1I, 1 L								
ZONA ADMINISTRATIVA	Sala de espera							135.85		
	Direccion	10.00	2	1	20.00	6.00	26.00			
	Secretaria	10.00	3	1	30.00	9.00	39.00			
	Administración y Contabilidad	3.25	2	1	6.50	1.95	8.45			
	Sala de reuniones	1.50	10	1	15.00	4.50	19.50			
	Archivo	1.00	3	1	3.00	0.90	3.90			
	Modulo de docente	Area de trabajo								
		Estar	1.50	10	2	30.00	9.00		39.00	
SS.HH	Kitchen									
		Hombres: 2L, 2I,2U								
ZONA DE SERVICIOS GENERALES	Cuarto de limpieza	1.50	2	1	3.00	0.90	3.90	68.90		
	Cuarto de maquinarias/maestranzas	10.00	1	1	10.00	3.00	13.00			
	Cuarto de control electrico	10.00	1	1	10.00	3.00	13.00			
	Almacen de desechos de residuos solidos	10.00	1	1	10.00	3.00	13.00			
	Patio de Carga y descarga	10.00	1	1	10.00	3.00	13.00			
	Camara de bombeo de agua	10.00	1	1	10.00	3.00	13.00			
			TOTAL						4982.02	

Figura 45. Criterio de diseño para biblioteca - Neufert



Nota. En el gráfico se muestra la antropometría de espacio para biblioteca. Fuente: "Normas Técnicas para el Diseño de Locales de Educación Básica Regular"

Figura 46. Propuesta de diseño de biblioteca en base a criterio de diseño del Neufert



Nota. En el gráfico se muestra la propuesta de diseño de la biblioteca del proyecto. Fuente: Elaboración propia

PROGRAMACION									
ZONAS	AMBIENTES	SUB AMBIENTE	I.O	AFORO	Cantidad	AREA POR AMBIENTE(m2)	CIRCULACION Y MUROS 40%	AREA PARCIAL	AREA TOTAL
ZONA DE SERVICIOS GENERALES AL AIRE LIBRE	Patio fotovoltaico		10.00	1	1	10.00	4.00	14.00	1030.40
	Estacionamientos	Publico	12.00	1	45	540.00	216.00	756.00	
		Personal	12.00	1	8	96.00	38.40	134.40	
		Discapacitado	15.00	1	2	30.00	12.00	42.00	
		Bicicletas	3.00	2	10.00	60.00	24.00	84.00	
ZONA DE RECREACION AL AIRE LIBRE	Terrazas		1.50	15	1	22.50	9.00	31.50	668.50
	Losa deportiva multifuncional (20x30m)		1	1	50.00	15.00	6.00	21.00	
	Plaza		4	40	1.00	160.00	64.00	224.00	
	Parques Infantiles		4	40	1.00	160.00	64.00	224.00	
	Anfiteatro						0.00	0.00	
	Parques para jóvenes y adultos		4	30	1.00	120.00	48.00	168.00	
	TOTAL								

Nota. En la siguiente tabla se muestra la programación de la zona de servicios generales al aire libre y zona de recreación al aire libre. Fuente: Elaboración propia.

Tabla 10. Cuadro de síntesis de cálculo de cantidad de estacionamientos, según aforo total.

NÚMERO DE ESTACIONAMIENTOS	
PUBLICO	45
PERSONAL	8
DISCAP.	2
TOTAL	55

Nota. La tabla mostrada se ha calculado conforme a la norma A.90- servicios comunales-art.17. Fuente: Elaboración propia

Figura 47. Estacionamientos



Nota. Se muestra las medidas de estacionamientos. Fuente: Elaboración propia.

3.3 Desarrollo de la propuesta arquitectónica

3.3.1 Conceptualización y estrategia volumétrica

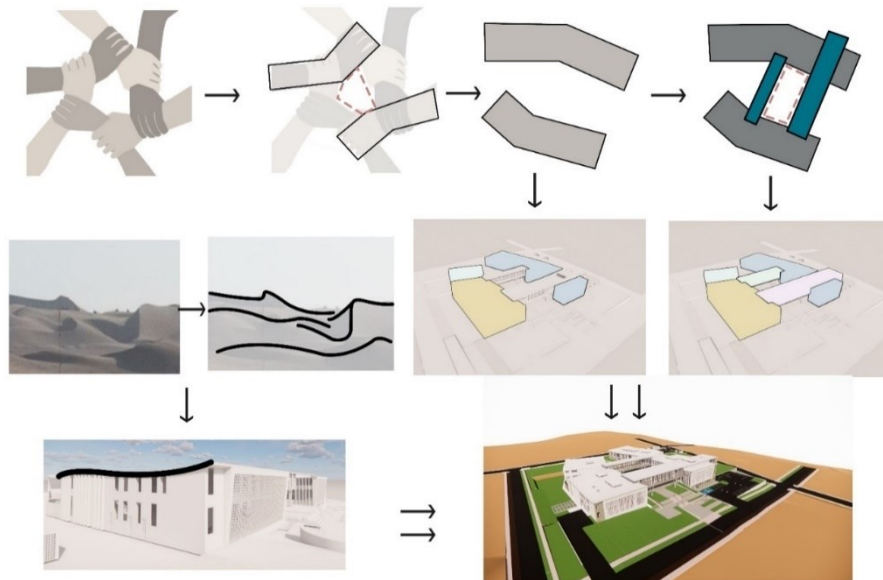
El proyecto tiene como conceptualización la simbología de manos cruzadas por lo que significa lazos comunitarios, apoyo, unión, fortaleza. generado desde un eje central por lo que se conceptualiza en bloques interceptados insertándose en la topografía existente. Además, la vez los bloques principales tendrá techos ondulados conceptualizando las dunas característico del lugar mimetizando con el paisaje.

Figura 48. Palabras claves de conceptualización



Nota. En el siguiente gráfico se muestra la conceptualización mediante palabras claves. Fuente: Elaboración propia

Figura 49. Diagrama de la conceptualización

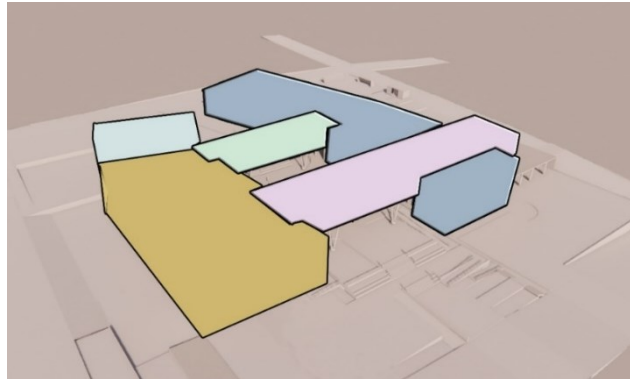


Nota. En la figura mostrada se muestra el proceso de la conceptualización. Fuente: Elaboración propia.

3.3.2 Volumétrie

El volumen inspirado en la conceptualización de las manos cruzadas consta de cuatro: dos bloques principales y dos complementarios, estos bloques se adaptan a la topografía del terreno, es por ello que existen diferencias niveles creado por plataformas estratégicamente conectándose hacia la edificación.

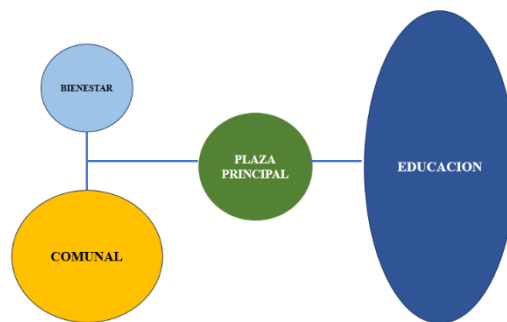
Figura 50. *Volumétrie*



Nota. En el siguiente gráfico se muestra la propuesta volumétrie, el cual esta conceptualizado por 4 bloques interceptados. Fuente: Elaboración propia

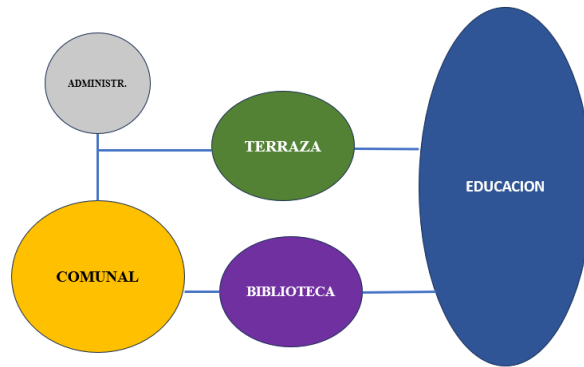
3.3.3 Diagrama de Flujos

Figura 51. *Diagrama de flujos general del 1er piso*



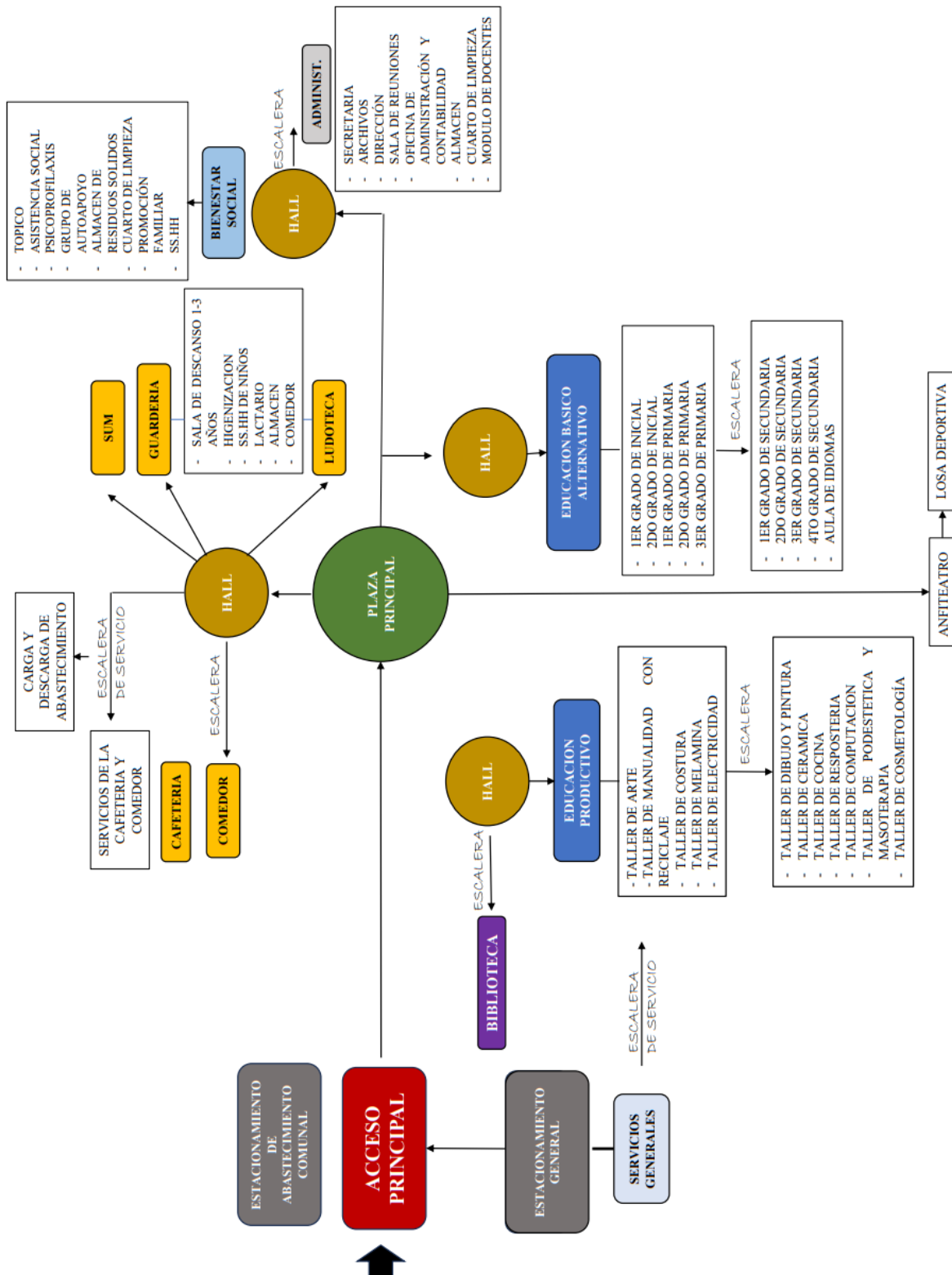
Nota. En el siguiente gráfico se muestra el diagrama de flujos propuesto en el primer piso del proyecto. Fuente: Elaboración propia

Figura 52. Diagrama de flujos general del 2do piso



Nota. En el siguiente gráfico se muestra el diagrama de flujos propuesto en el segundo piso del proyecto. Fuente: Elaboración propia

Figura 53. Diagrama de flujos

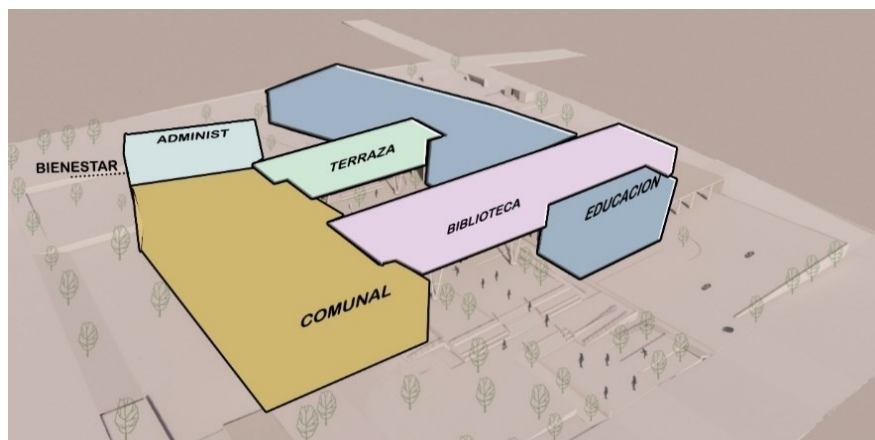


Nota. En el siguiente gráfico se muestra el diagrama de flujos general del proyecto. Fuente: Elaboración propia

3.3.4 Zonificación

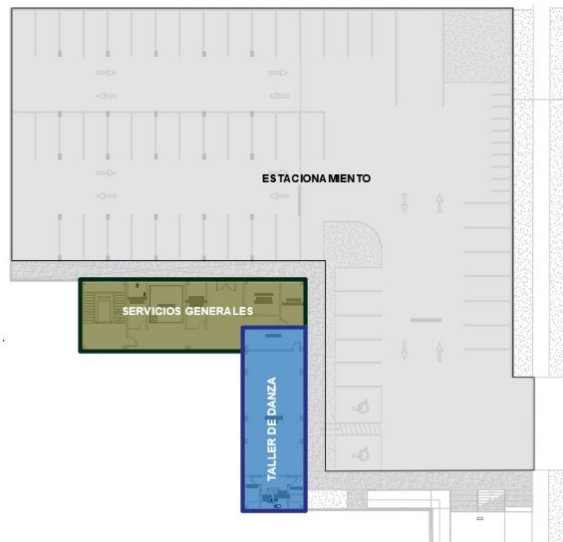
La zonificación consta un bloque educativo ubicado al lado derecho, posteriormente un segundo bloque donde se ubica la zona comunal, bienestar social y administrativa. ambas unidas por el primer piso mediante la plataforma principal y en el segundo nivel mediante puentes de manera que se intercepta con zonas complementarias que son la biblioteca y terraza, permitiendo una conexión y un recorrido fluido.

Figura 54. Diagrama de zonificación



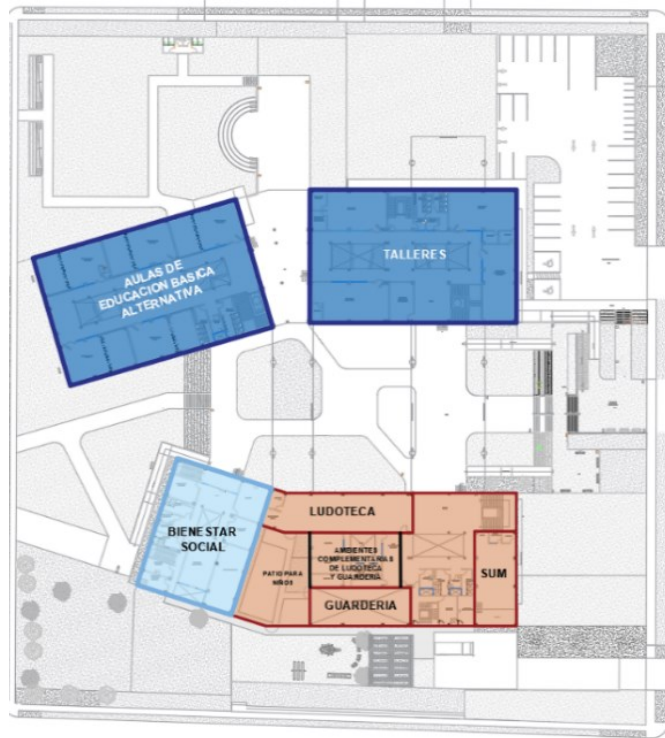
Nota. En el siguiente gráfico se muestra el diagrama de zonificación. Fuente: Elaboración propia

Figura 55. Zonificación del sótano



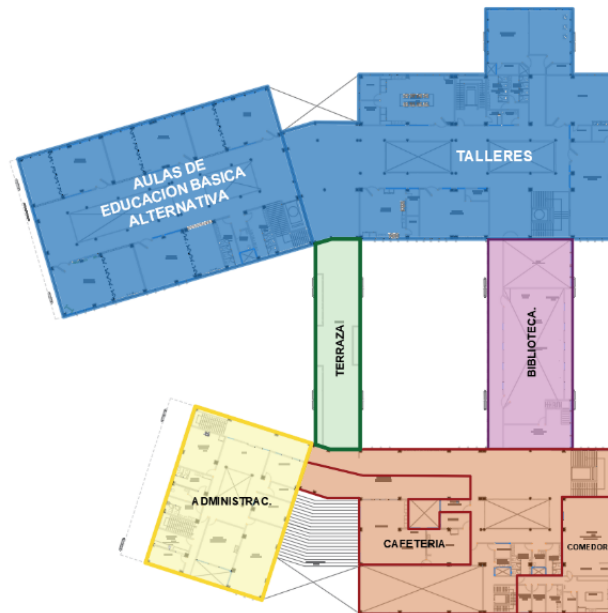
Nota. En el siguiente gráfico se muestra la zonificación del sótano. Fuente: Elaboración propia

Figura 56. Zonificación del 1er piso



Nota. En el siguiente gráfico se muestra la zonificación del primer piso, mostrando la zona educativa, comunal y bienestar. Fuente: Elaboración propia

Figura 57. Zonificación del 2do piso

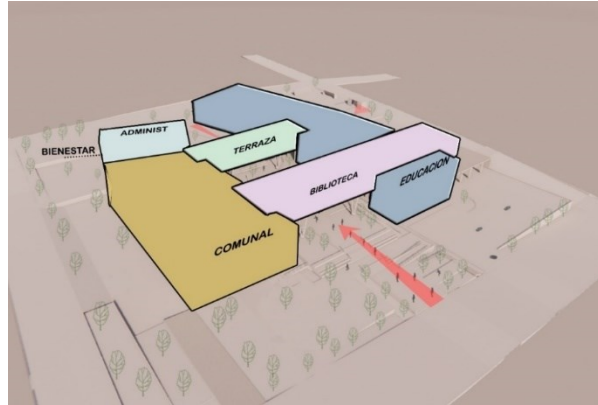


Nota. En el siguiente gráfico se muestra la zonificación del segundo piso, mostrando la zona educativa, comunal, bienestar, terraza y biblioteca. Fuente: Elaboración propia

3.3.5 Flujos peatonales

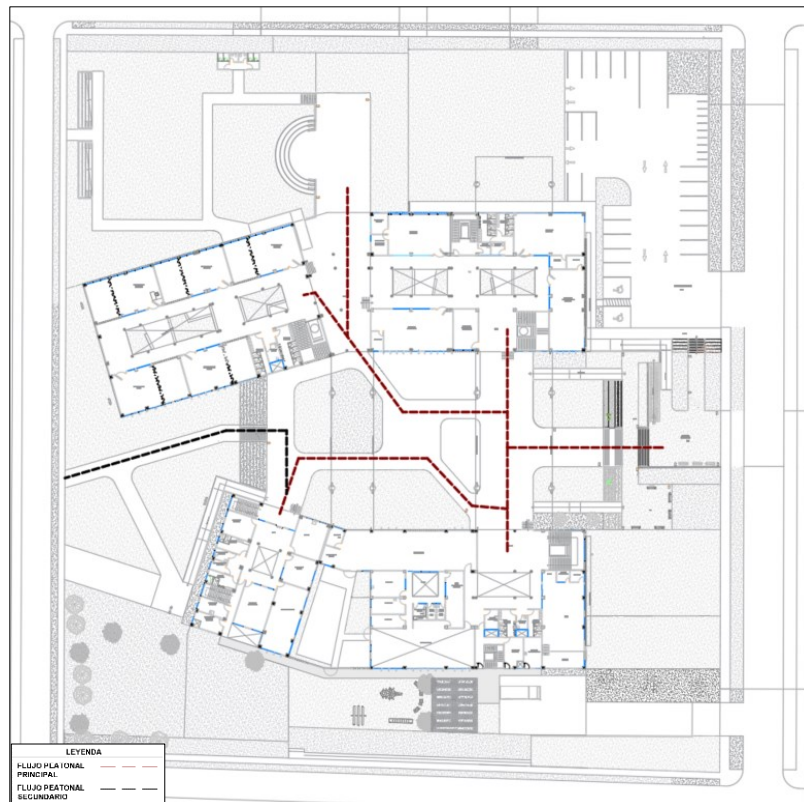
- Flujos exteriores:

Figura 58. *Flujos exteriores – isometría.*



Nota. En el siguiente gráfico se muestra en la isometría flujos exteriores con respecto a accesos al equipamiento propuesto. Fuente: Elaboración propia

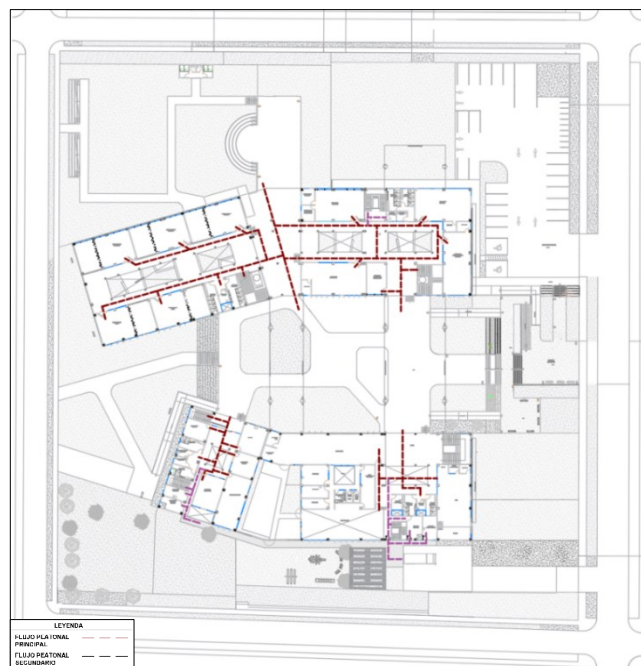
Figura 59. *Flujos exteriores – planta del 1er piso.*



Nota. En el siguiente gráfico se muestra los flujos externos de la planta del 1er piso. Identificando los flujos peatonales principal y secundario. Fuente: Elaboración propia.

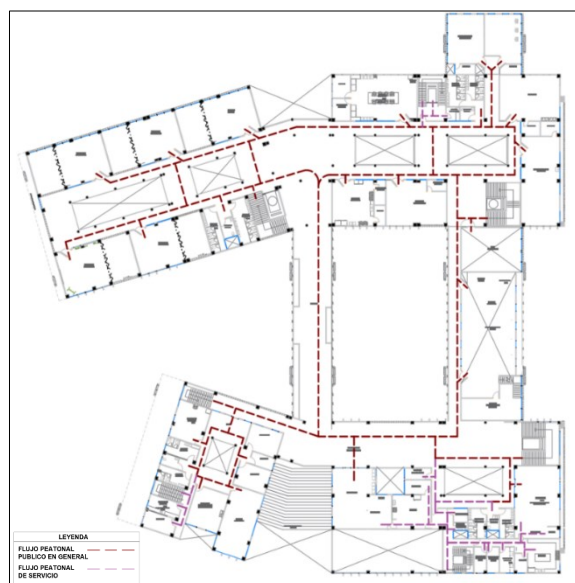
- Flujos interiores

Figura 60. *Flujo peatonal interior - 1er piso.*



Nota. En el siguiente gráfico se muestra los flujos internos de la planta del 1er piso. Identificando los flujos peatonales principal y secundario. Fuente: Elaboración propia.

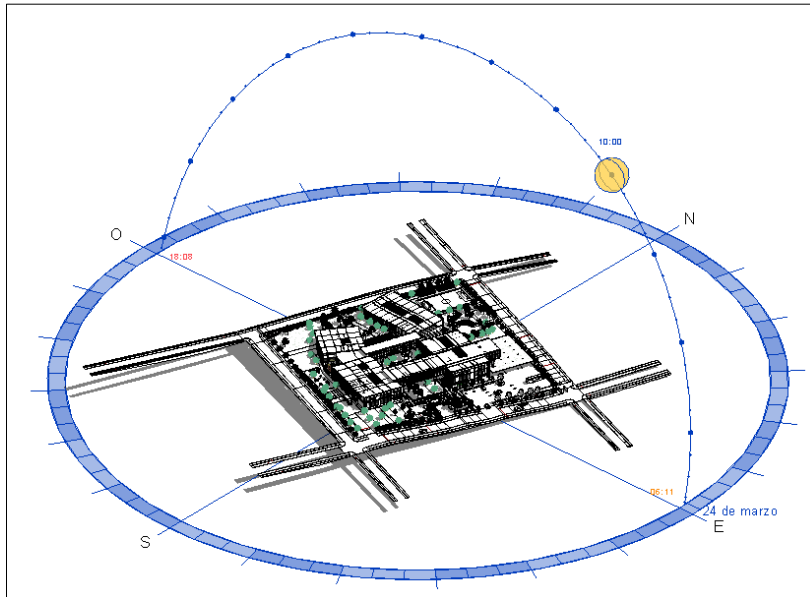
Figura 61. *Flujo peatonal - 2do piso.*



Nota. En el siguiente gráfico se muestra los flujos externos de la planta del 2do piso. Identificando los flujos peatonales principal y secundario. Fuente: Elaboración propia.

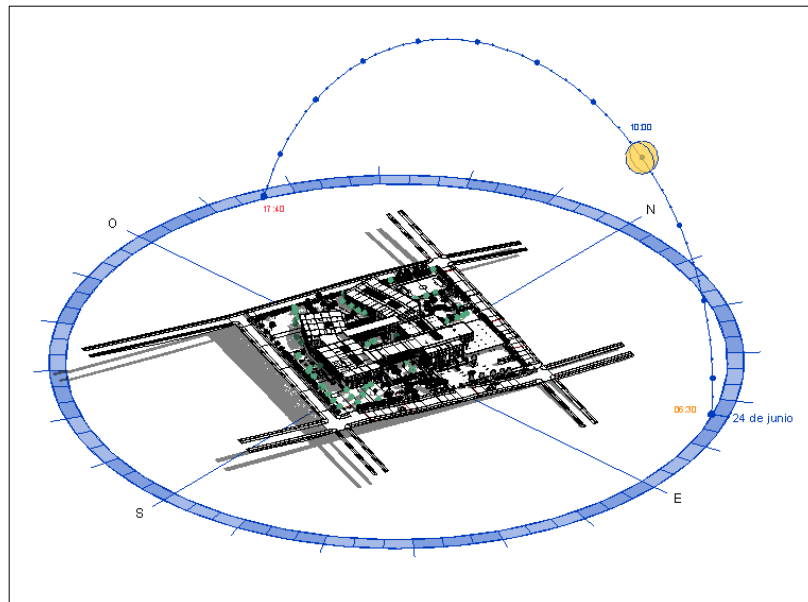
3.3.6 Acondicionamiento

Figura 62. Asoleamiento en el mes de marzo.



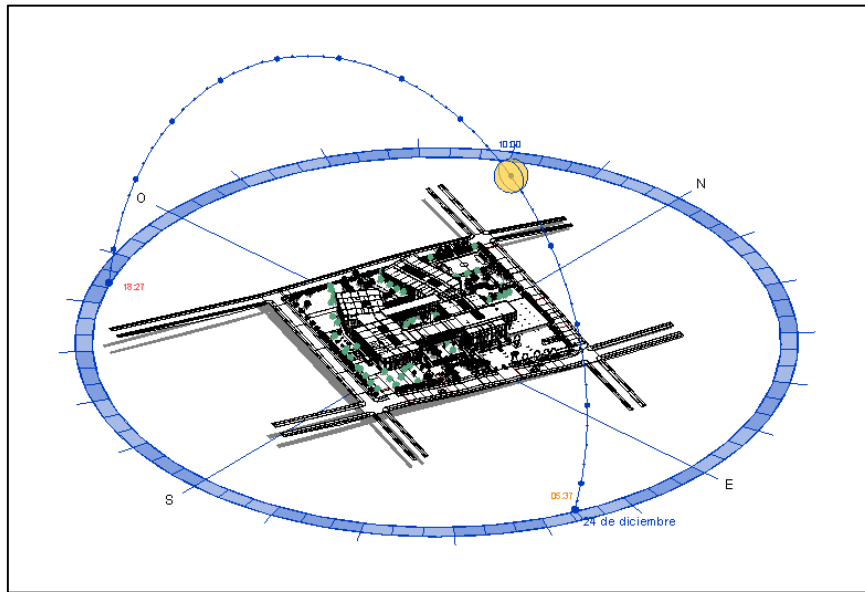
Nota. En el siguiente gráfico se muestra el asoleamiento en el mes de marzo haciendo una trayectoria del sol de este a oeste. Fuente: Elaboración propia.

Figura 63. Asoleamiento mes de junio.



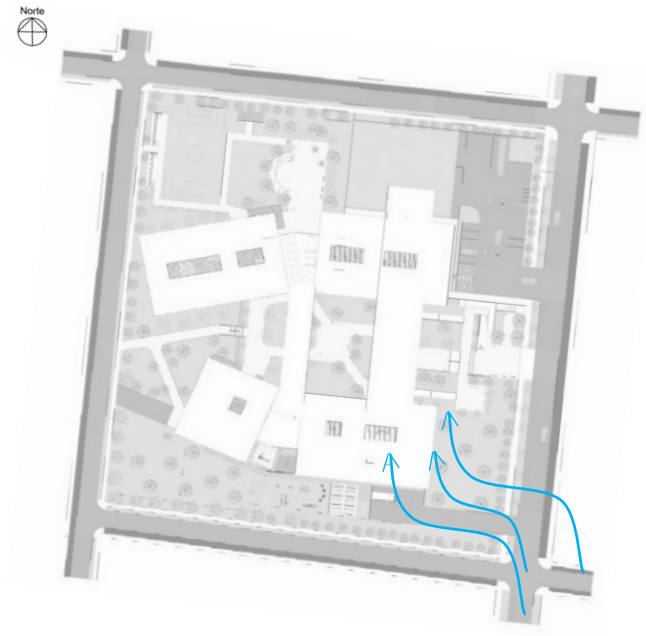
Nota. En el siguiente gráfico se muestra el asoleamiento en el mes de junio haciendo una trayectoria del sol de este a oeste. Fuente: Elaboración propia.

Figura 64. Asoleamiento mes de diciembre.



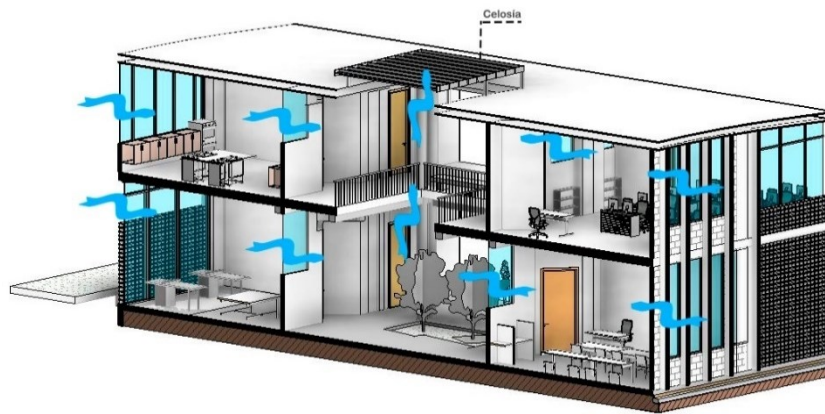
Nota. En el siguiente gráfico se muestra el asoleamiento en el mes de diciembre haciendo una trayectoria del sol de este a oeste. Fuente: Elaboración propia.

Figura 65. Dirección de vientos.



Nota. En el siguiente gráfico se muestra la dirección del viento desde el sureste a noroeste. Fuente: Elaboración propia.

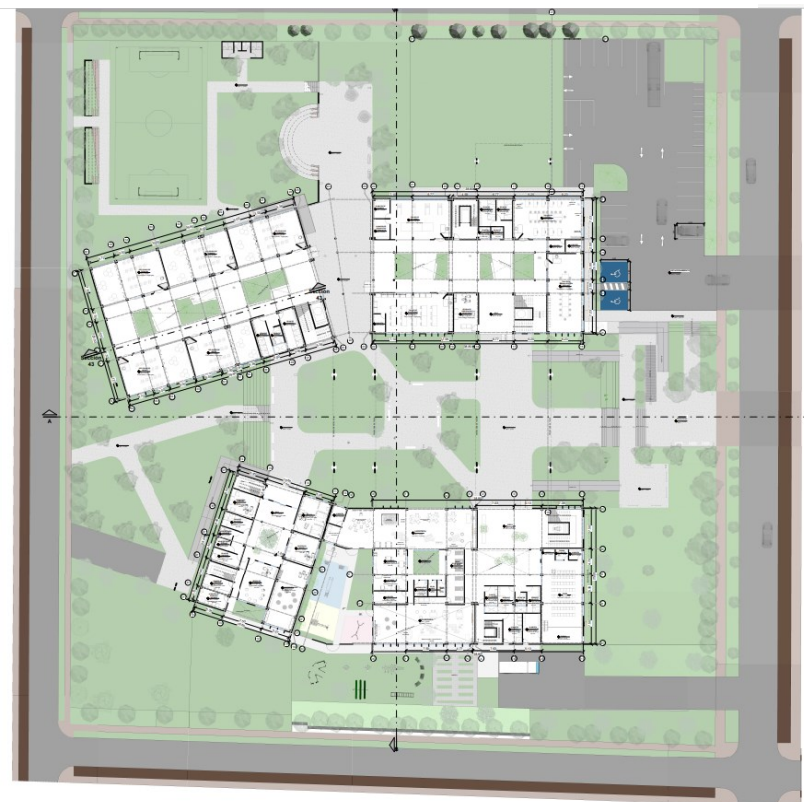
Figura 66. Prototipo de ventilación cruzada en el interior del equipamiento



Nota. En el siguiente gráfico se muestra isometría de las aulas teóricas y el prototipo de ventilación cruzada empleada en el proyecto. Fuente: Elaboración propia.

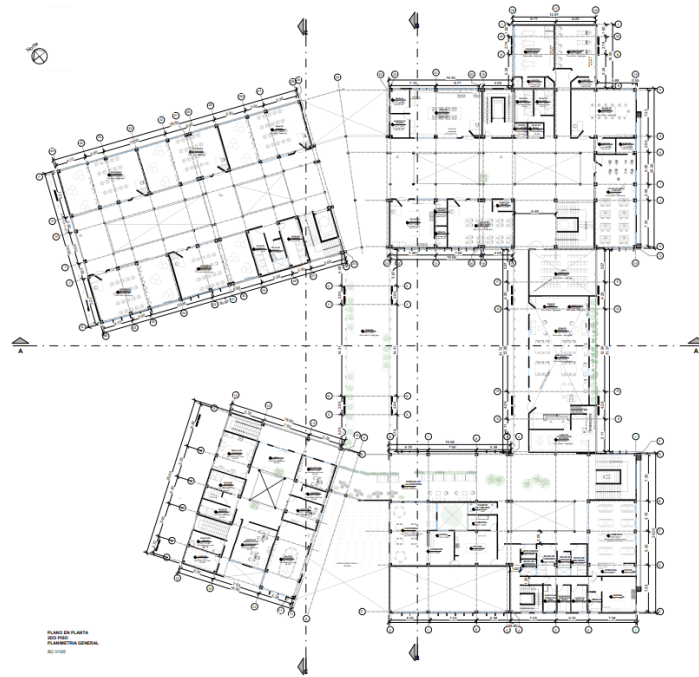
3.3.7 Planos de anteproyecto arquitectónico

Figura 67: Planimetría general del 1er piso



Nota. En el siguiente gráfico se muestra el plano general del primer piso del anteproyecto de “Centro de desarrollo comunitario”. Fuente: Elaboración propia.

Figura 68: *Planimetría del 2do piso*

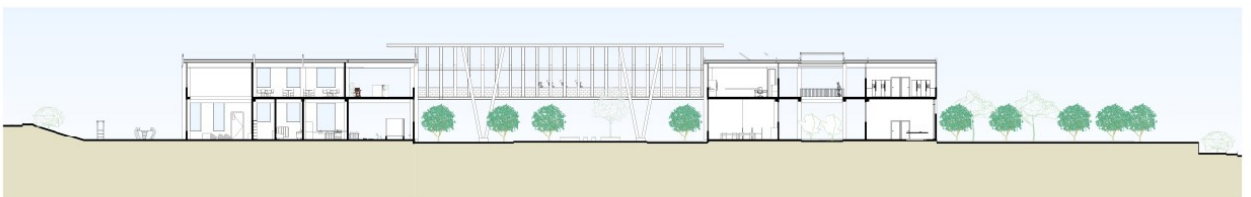


Nota. En el siguiente gráfico se muestra el plano general del segundo piso del anteproyecto de “Centro de desarrollo comunitario”. Fuente: Elaboración propia.

Figura 69: *Plano de cortes generales*



CORTE A-A
SC:1/200



CORTE B-B
SC:1/200



CORTE C-C
SC:1/200

Figura 70: Plano de detalles arquitectónicos en aula teórica.

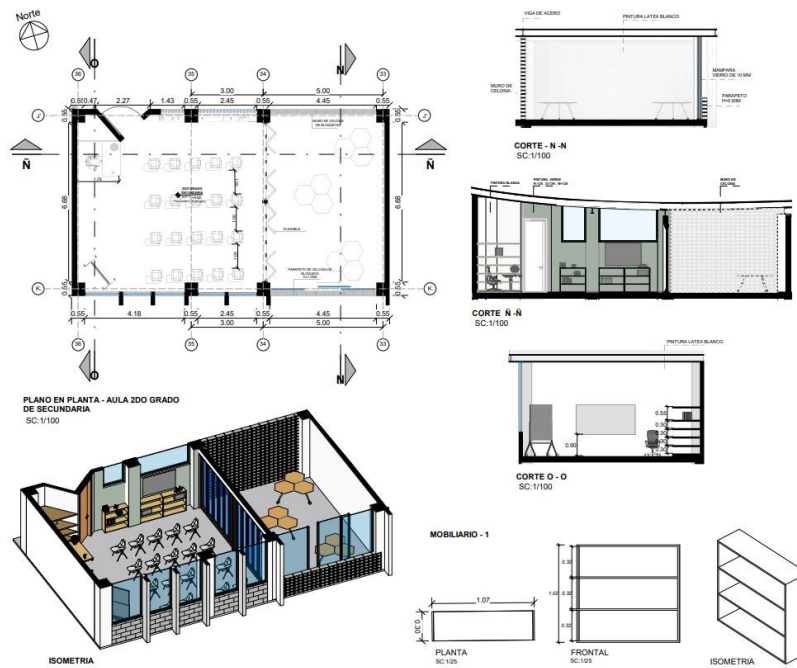
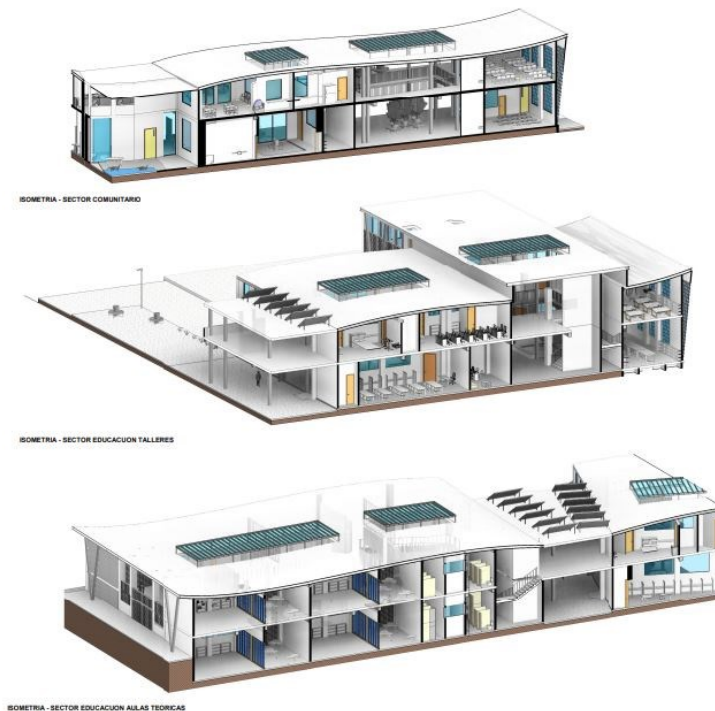


Figura 71: Isometria de sectores.



3.3.8 Propuesta del Sistema constructivo

Se propone un sistema constructivo principal de bloquetas con columnas y vigas, se anexa ficha técnica de cálculo de dimensiones de columnas y vigas.

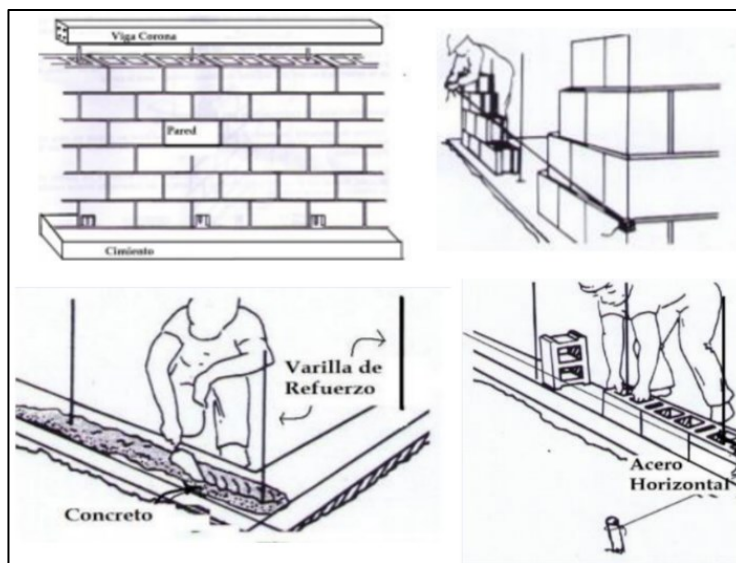
Las bloquetas es un material que cuenta con las siguientes propiedades: son buen aislante térmico y acústico, aligera el peso de la edificación, resistente a desastres naturales, resistente a terrenos salitrosos y arenosos.

Además, este sistema constructivo ya es utilizado actualmente en la zona en viviendas y algunos equipamientos de educación, por lo que es accesible a la comunidad.

El segundo sistema utilizado es de estructura de acero en los bloques centrales las cuales son la terraza y la biblioteca.

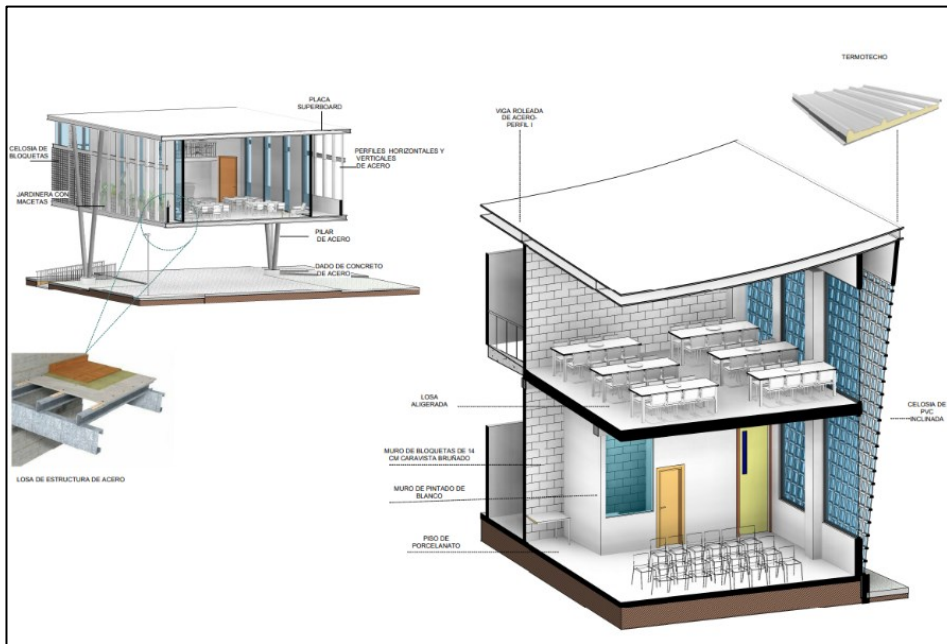
Con respecto a los techos en el 1er piso es aligerado en el último piso se considera coberturas onduladas cubiertas compuesto por roleados de estructura de acero y por termo techo el cual es un excelente aislante térmico.

Figura 72. *Proceso constructivo de asentamientos de bloquetas*



Nota. En el siguiente gráfico se muestra el proceso constructivo de asentamientos de las bloquetas. Fuente: Elaboración propia.

Figura 73. Detalles de estructura de acero y techo ondulado



Nota. En el siguiente gráfico se muestra el detalle de estructura de acero y de techo ondulado, las isometrías corresponden a la biblioteca, sum y comedor. Fuente: Elaboración propia.

3.3.9 Vistas 3d

Figura 74. Vista del Centro de desarrollo comunitario insertado al entorno urbano



Figura 75. *Vista panorámica del ingreso principal del proyecto*



Figura 76. *Vista panorámica desde el lado norte del proyecto*



Figura 77. *Vista panorámica desde el lado norte del proyecto*



Figura 78. *Vista desde el lado sur del proyecto*



Figura 79. *Vista del bloque educativo parte posterior*



Figura 80. *Vista del ingreso principal*



Figura 81. *Vista de graderías hacia el ingreso principal*



Figura 82. *Vista desde la plaza principal*



Figura 83. *Vista de la plaza principal*



Figura 84. *Vista desde el ingreso del bloque comunal*



Figura 85. *Vista interior de la ludoteca*



Figura 86. *Vista del patio interior entre la ludoteca y guardería*



Figura 87. *Vista interior de la guardería*



Figura 88. *Vista interior del sum*



Figura 89. *Vista interior del bloque educativo, primer piso*



Figura 90. *Vista interior de aula teórica*



Figura 91. *Vista interior de bloque educativo, segundo piso*



Figura 92. *Vista del semi anfiteatro*



Figura 93. *Vista interior de la biblioteca*



IV DISCUSIÓN

A raíz de un análisis, investigación e interpretación de datos da como resultado el desarrollo del proyecto arquitectónico de Centro de Desarrollo Comunitario lo cual beneficia de manera positiva a la población de Tierra Prometida; se identifica los siguientes aspectos del proyecto:

- El Análisis del contexto urbano tuvo como finalidad poder lograr una integración efectiva al proyecto; para ello se propuso diseño funcional que facilita la accesibilidad peatonal y vehicular, se creando plataformas adaptadas al terreno minimizando así la necesidad de grandes movimientos de tierra, además , se incluyeron áreas verdes como amortiguadores, diseñadas acorde a la topografía del lugar, y se planteó una propuesta paisajista que considera la vegetación adecuada para el terreno existente. El proyecto se diseñó de manera amigable con el paisaje y se incorporaron espacios de esparcimiento sin restricciones.
- La formulación del programa arquitectónico acorde a la necesidad de la población y basada en el RNE por lo que se planteó distintos de espacios donde la población pueda gozar de ellos. Cuenta con zona comunal, zona educativa comprendida con educación productiva y educación básica alternativa, zona de recreación, zona de bienestar social, zona administrativa y zonas complementarias conformadas por la terraza y biblioteca.
- El diseño del proyecto se desarrolla proponiendo una conceptualización y una estrategia volumétrica a su vez vinculada con una de zonificación fluida donde se propuso la creación de espacios comunales y comunitarios, los cuales no solo se forman espacios de integración espacial sino también visual.

V CONCLUSIONES

Se desarrollo un proyecto arquitectónico de un Centro de desarrollo comunitario para la cohesión social en Tierra Prometida donde se identifica lo siguiente:

- El análisis del contexto urbano permite una integración efectiva del proyecto arquitectónico, mostrando cómo el equipamiento se relaciona y se vincula con su entorno inmediato.
- Se formuló un programa arquitectónico considerando zonas como comunales, educativas, recreativas y complementarias, el RNE y normas técnicas de infraestructura.
- Se diseñó una propuesta arquitectónica cuya forma y espacio son funcionales para la realización de diversas actividades comunitarias.

VI RECOMENDACIONES

Se recomienda profundizar la investigación para fines de plantear nuevos equipamientos de diferentes índoles.


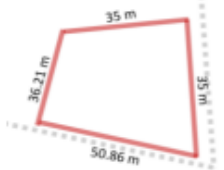


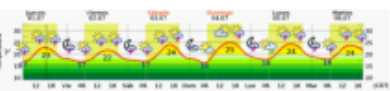





- Se sugiere que, para futuros proyectos, así como se desarrolló en la propuesta, se considere el vínculo entre el equipamiento con el entorno urbano inmediato con la finalidad de responder a la necesidad y déficit de equipamiento social.
- Se recomienda que para nuevas propuestas en la programación arquitectónica profundicen en actualizaciones de estándares normativas de infraestructuras; si fuera necesario.
- Se sugiere promover diversos proyectos arquitectónicos donde impulsen la cohesión social en los asentamientos humanos.

VII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Pardo JSA. Arquitectura comunitaria: una experiencia colaborativa en el asentamiento informal El Faro, Medellín. *Colombia*. Published online 2019:119.
- Erices LV. Mixture and social cohesion of neighborhood: A socio-space approach to the new latin american housing policies. *Andamios*. 2019;16(40):275-298.
doi:10.29092/uacm.v16i40.707
- Hincapie Rodriguez JA, Castiblanco Martínez AL. El espacio público: construcción y apropiación desde la informalidad. Published online 2017:13.
- Tom CC. El espacio barrio y su espacio comunitario, un método para la estructuración de lo urbano. *Revista INVI*. 2003;18(048):78-92. doi:10.4067/invi.v18i48.375
- Pérez-Valecillos T, Castellano-Caldera C. Creación del espacio público en asentamientos informales.
RevistasUnalEduCo. 2013;23(2):95-104.
http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/download/39556/13_pdf
- *NORMAS LEGALES REPUBLICANA DEL PERU*. www.construccion.org
- Carcheri Costa C, Casas Orozco L de las, Yoplac Bazalar C, Hugo Aranzaes Robilliard, Medina Tarrillo G, Instituto Terramar. Fondo Editorial Terramar. *Espacios Públicos Para Las Personas: Orientaciones Para La Formulación de Políticas : Más y Mejores Espacios Públicos Para Las Personas*.
- Cruces Villalobos, F. (1998). Las transformaciones de lo público: imágenes de protesta en la ciudad de México. *Perfiles Latinoamericanos*, 7(12), 227–256.
- ONU. (2019). Informe de los objetivos del desarrollo sostenible. *Informe de Los Objetivos Del Desarrollo Sostenible 2019*, 64.
https://ods.org.mx/docs/doctos/SDG_Report2019_es.pdf
- <https://www.mimp.gob.pe/omep/estadisticas-familia.php>


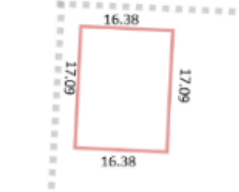


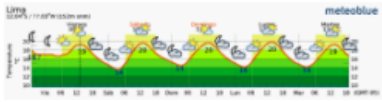
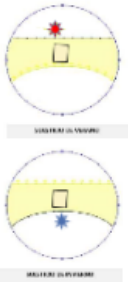
VIII ANEXOS

Anexo N° 1. Análisis de referente arquitectónico internacional.

CUADRO DE SINTESIS DE CASOS ESTUDIADOS			
CASO N° 1	CENTRO COMUNITARIO "LOS CHOCOLATES"		
DATOS GENERALES	A Raiz de una investigacion de las necesidades de los habitantes por parte del Ministerio de Cultura		
UBICACIÓN	Cuernavaca - Mexico	PROYECTISTA	Mauricio Rocha /Gabriela Carrillo
ANALISIS CONTEXTUAL			
EMPLAZAMIENTO		MORFOLOGIA DEL TERRENO	
El terreno esta ubicado entre la calle Armando Nervo y Ruben Darío, teniendo a su alrededor usos de viviendas, comercio vecinal y otros usos (Templo)		El terreno tiene un area de 1763m ²	
ANALISIS VIAL		RELACION CON EL ENTORNO	
<ul style="list-style-type: none"> Vias Principales Vias Secundarias ● Ovalo 		Se encuentra ubicado cerca a viviendas, el quipamiento tiene espacios comunes donde la cultura y el deporte se articulan y funcionan como una fuente de energía, aprendizaje, recreacion y crecimiento para la población.	
ANALISIS BIOCLIMATICO			
CLIMA		ASOLEAMIENTO	
Templado subhúmedo Altos niveles de asoleamiento Día más caluroso: 8 de mayo (25°C) (CONFORT TÉRMICO 24-27°C)		ASOLEAMIENTO EN VERANO ASOLEAMIENTO EN INVIERNO	
VIENTOS		ORIENTACION	
La horientacion de los vientos predominate es de Sur Este - Nort Oeste y de Sur a Norte		El equipamiento esta orientado de sur - este a nort - este , con multiples ventadas orientadas al norte y completamente cerrado la fachada del sur para que obtenga una correcta iluminacion y evitando la exposicion directa del sol.	
ANALISIS FORMAL			
IDEOGRAMA CONCEPTUAL		PRINCIPIOS FORMALES	
El equipamiento esta conformado por 4 bloques en la primera planta el cual se comunican entre si por un patio y en la segunda planta con una tipologia de peine arquitectonico conformado por 3 bloques .		Los espacios del edificio es de uso multiple y flexible sobre todo versatil ya que responde a las oportuidades y necesidades que brinda al antiguo barrio de La carolina.	

CARACTERISTICA		MATERIALIDAD																							
<p>El proyecto nace de responder a la necesidad comun , donde la cultura, deporte, aprendizaje se articulan con areas medulares con espacios libre para que se pueda desarrollar diversas actividades.</p>		<p>El edificio se definió en concreto aparente y tepetate marrón chocolate, aprovechando las cualidades de estos materiales, los cuales requieren poco mantenimiento y cuentan con muy buenas propiedades térmicas y acústicas.</p>																							
ANALISIS FUNCIONAL																									
ZONIFICACION		ORGANIGRAMAS																							
<p> AREA SOCIAL ESPACIO DE ENSEÑANZA AREA DE ESTUDIO </p>		<p>El presente organigrama esta conformado por ambientes generales , comunicandose de manera indirecta por un hall principal y en la parte posterior por una zona de recreacion.</p>																							
FLUJOGRAMAS		PROGRAMA ARQUITECTONICO																							
<p> FLUJOS PEATONALES INGRESO PRINCIPAL ESCALERA </p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Area social</th> <th>Usos multiples</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Jardin</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Terrazan</td> </tr> <tr> <th>Espacios de ensenanza</th> <td>Taller de imagen</td> </tr> <tr> <td></td> <td>taller grafica digital</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Taller electronica</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Taller exploracion sonora</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Taller de artes</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Biblioteca</td> </tr> <tr> <th>Area de estudio</th> <td>Centro de materiales audio visuales</td> </tr> <tr> <td></td> <td>centro de documentacion</td> </tr> </tbody> </table>	Area social	Usos multiples		Jardin		Terrazan	Espacios de ensenanza	Taller de imagen		taller grafica digital		Taller electronica		Taller exploracion sonora		Taller de artes		Biblioteca	Area de estudio	Centro de materiales audio visuales		centro de documentacion	
Area social	Usos multiples																								
	Jardin																								
	Terrazan																								
Espacios de ensenanza	Taller de imagen																								
	taller grafica digital																								
	Taller electronica																								
	Taller exploracion sonora																								
	Taller de artes																								
	Biblioteca																								
Area de estudio	Centro de materiales audio visuales																								
	centro de documentacion																								

Anexo N° 2: Análisis de referente arquitectónico nacional

CUADRO DE SINTESIS DE CASOS ESTUDIADOS			
CASO N° 2	CENTRO COMUNAL "PROYECTO FITEKANTROPUS"		
DATOS GENERALES	Proyecto realizado por arquitectos , estudiantes de arquitectura , municipalidad y la comunidad		
UBICACIÓN	Asentamiento humano de Comas - Lima	PROYECTISTA	Colectivo ETSAM (Hab - ETSAM)
ANALISIS CONTEXTUAL			
EMPLAZAMIENTO		MORFOLOGIA DEL TERRENO	
El terreno se encuentra ubicado entre la AV. Jose Santos Chocano y Jr. Tahuantisuyo, teniendo a su alrededor usos de viviendas , comercio vecinal, otros usos y zona de recreacion publica.		El terreno tiene un area de 280 m2	
ANALISIS VIAL		RELACION CON EL ENTORNO	
..... Vías Principales Vías Secundarias		El equipamiento ubicado en el asentamiento humano es de 1 solo bloque se relaciona con su entorno desde la accesibilidad, colores, altura e incluso materialidad convirtiendose en un hito y lugar de encuentro del barrio.	
ANALISIS BIOCLIMATICO			
CLIMA		ASOLEAMIENTO	
En Lima, los veranos son caliente, bochornosos, áridos y nublados y los inviernos son largos, frescos, secos, ventosos y mayormente despejados. Durante el transcurso del año, la temperatura generalmente varía de 15 °C a 27 °C y rara vez baja a menos de 14 °C o sube a más de 29 °C.		ASOLEAMIENTO EN VERANO ASOLEAMIENTO EN INVIERNO	

VIENTOS		ORIENTACION							
<p>La orientacion de los vientos predominate es de Sur a norte</p>		<p>El equipamiento se encuentra orientado de sur a norte</p>							
ANALISIS FORMAL									
IDEOGRAMA CONCEPTUAL		PRINCIPIOS FORMALES							
<p>El equipamiento es de 1 solo el concepto fue la evolucion del hombre Filekantropus , lo cual expresa en la elevacion del edificio la pronunciante altura y diversidad de colores por la cultura FITECA.</p>		<p>El equipamiento evidencia la forma en que la FITECA(Festival cultural) inspire nuevas iniciativas de desarrollo, simbolizando el trabajo en comunidad.</p>							
CARACTERISTICA		MATERIALIDAD							
<p>El proyecto esta compuesto por 2 pisos , en la cual en el segundo se encuentra con una altura de 5m , lograndp una jerarquia en el equipamiento.</p>		<p>El proyecto tiene como estructura base la albañileria armada y el 2do piso esta formado por una estructura de acero con abados de madera para las celosias de algunos muros, tambien en las ventanas algunas han sido cubiertas con esteras.</p>							
ANALISIS FUNCIONAL									
ZONIFICACION		ORGANIGRAMAS							
<p> ■ HUEBRO ■ AREA DE SERVICIO ■ AREA COMUNAL </p>		<p>El presente organigrama esta conformado por zonas generales que son: La comunal, Vivero y area de servicios.</p>							
FLUJOGRAMAS		PROGRAMA ARQUITECTONICO							
<p> --- FLUJOS PEATONALES — INGRESO PRINCIPAL — INGRESO DE SERVICIO ● INGRESO AL COMEDOR ● BUSCALERA </p>		<table border="1"> <tr> <td>Zona Comunal</td> <td>Sala de usos multiples Biblioteca Comedor Sala estar</td> </tr> <tr> <td>Zona de servicios</td> <td>Servicios Higienicos Cocina Habitacion</td> </tr> <tr> <td>Area Libre</td> <td>Huerto</td> </tr> </table>	Zona Comunal	Sala de usos multiples Biblioteca Comedor Sala estar	Zona de servicios	Servicios Higienicos Cocina Habitacion	Area Libre	Huerto	
Zona Comunal	Sala de usos multiples Biblioteca Comedor Sala estar								
Zona de servicios	Servicios Higienicos Cocina Habitacion								
Area Libre	Huerto								

Anexo N° 3: Fotografías del entorno actual.

Senderos de Tierra Prometida



Intervención de plantación de áreas verdes por los pobladores de Tierra Prometida.



Intervención de los pobladores en el predio





Intervención de plantación de áreas verdes por los pobladores de Tierra Prometida.



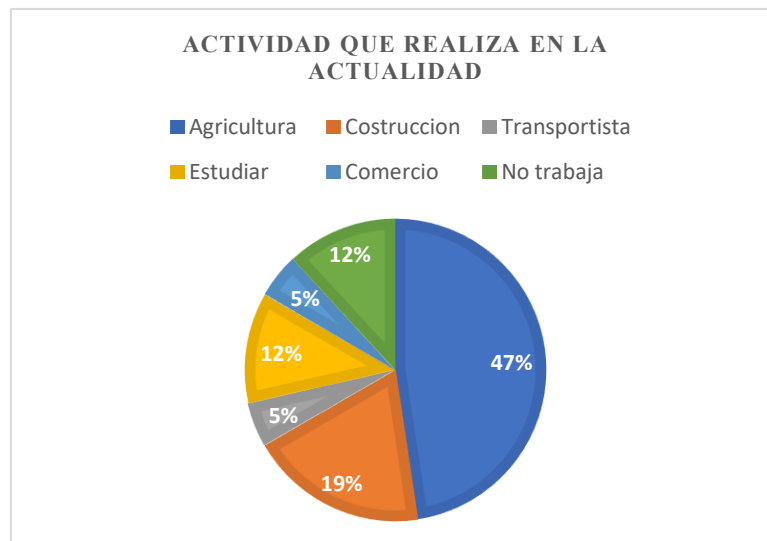
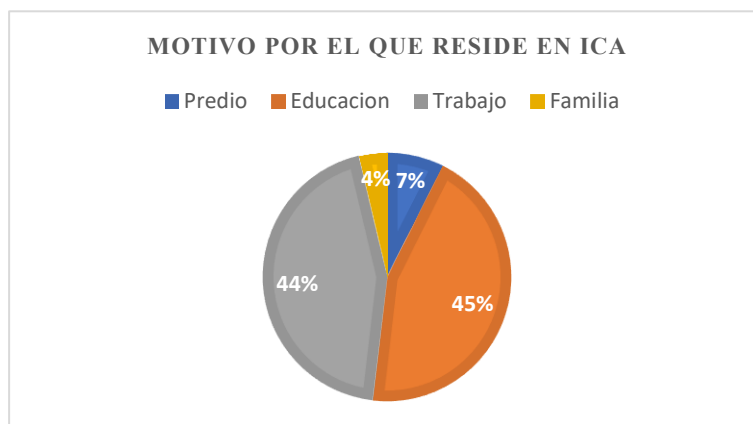
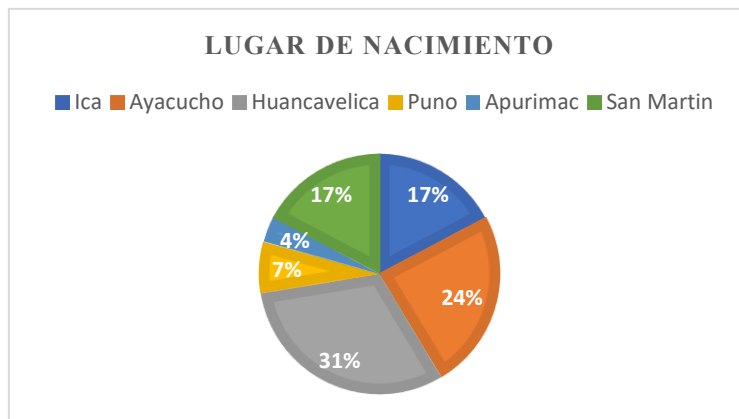
Locales comunales en Tierra Prometida.



Anexo N° 4: Ficha de encuesta

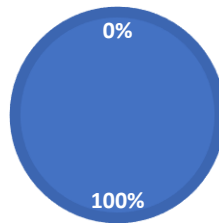
 UNIVERSIDAD NACIONAL SAN LUIS GONZAGA DE ICA "FACULTAD DE ARQUITECTURA" 		
1. Cual es su lugar de nacimiento?		
a) Ica	c) Huancavelica	e) Apurimac
b) Ayacucho	d) Puno	f) San Martin
2. Porque motivo principal por el que vino a vivir a Ica?		
a) Terreno	c) Trabajo	
b) Educacion	d) Familia	
3. Que actividad realiza actualmente?		
a) Agricultura	c) Transporte	e) Comercio
b) Construccion	d) Educacion	f) no trabaja
4. Si hubiera talleres de capacitacion para aprendizaje y produccion usted asistiria?		
a) Si	b) No	
5. ¿Dónde se recrean su familia?		
a) Cerca al barrio	c) Cercado de Ica	
b) En centro comercial		
6. ¿Qué tipo de talleres de produccion desearia que hubiera en su localidad?		
a) Taller de Carpinteria	c) Taller de electricidad	e) Taller de tejido y costura
b) Reposteria	d) Taller de manualidad	f) otros
7. ¿Con que frecuencia los robos , hurtos y asalto se producen en su vecindad?		
a) Semanalmente	c) Mensualmente	
b) Quincenalmente	d) Diariamente	
8. ¿Cuántas madres solteras conoce usted que viven en la asociacion?		
a) Ninguna	c) Entre 6 a 10	e) Mayor de 20
b) Menos de 5	d) De 10 a 20	
9. ¿Qué tipo de transporte emplea con mayor frecuencia para acudir a centro educativo		
a) Colectivo	c) Taxi	
b) Microbus	d) Auto propio	
10. Si su comunidad no cuenta con I.E a que lugar asisten?		
a) Cercado de Ica	c) Comatrana alta	
b) Los Huagranos	d) Ninguno	

Proceso de información de la encuesta realizada.



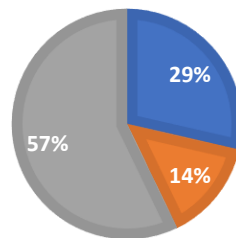
ASISTENCIA SI HUBIERA TALLERES DE APRENDIZAJE Y PRODUCCION

■ si ■ no



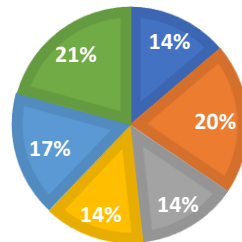
LUGARES DONDE SUELEN ASISTIR PARA RECREARSE

■ Cerca al barrio ■ Centro comercial ■ Cercado de Ica



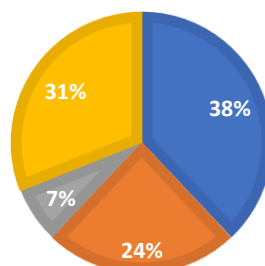
TALLERES A LOS QUE ASISTIRIAN CON FRECUENCIA

■ Taller de Carpinteria ■ Reposteria
■ Taller de electricidad ■ Taller de manualidad
■ Taller de tejido y costura ■ Otros



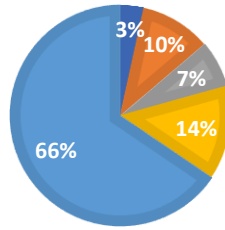
FRECUENCIA DE ROBOS, HURTOS Y ASALTOS

■ Semanalmente ■ Quincenalmete ■ Mensualemne ■ Diariamente



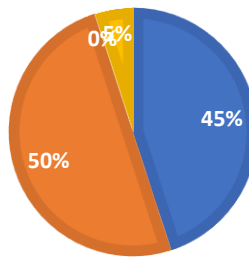
CONOCIMIENTO DE MADRES SOLTERAS EN TIERRA PROMETIDA

■ Ninguna ■ Menos a 5 ■ Entre 6 a 10 ■ De 10a 20 ■ Mayor a 20



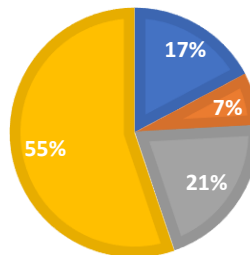
TRASPORTE QUE EMPLEAN CON FRECUENCIA

■ Colectivo ■ Microbus ■ Taxi ■ Auto propio



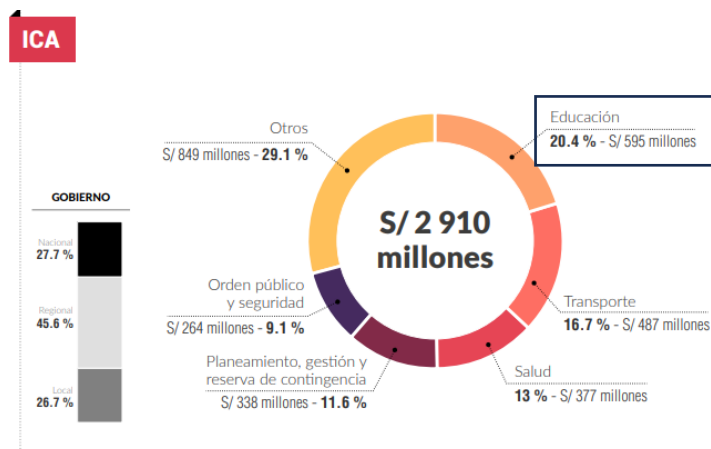
LUGARES DONDE SUELEN IR PARA CONTINUAR CON LOS ESTUDIOS

■ Cercado de Ica ■ Los Huagranos ■ Comatrana alta ■ Ninguno



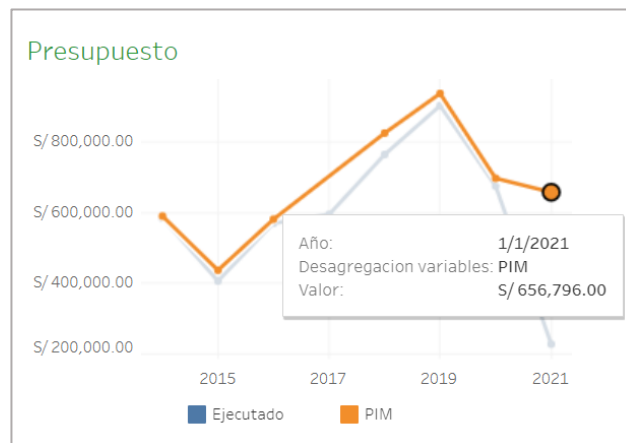
Anexo N° 5

Presupuesto público que correspondiente a Educación



Fuente: Ministerio de Economía y finanzas

Ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables (MIMP) para construcción de Centros de Desarrollo Integral de la Familia (CEDIF); equipamiento que tiene la misma finalidad del Centro de desarrollo comunitario.



Fuente: Ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables

Anexo N° 6

Propuestas de programas para permanencia de desarrollo de actividades en el Centro de desarrollo comunitario



Anexo N° 7. Usuarios

Cuadro de planteamiento de horario de atención

ZONAS	AMBIENTE	CANT	HORARIO		
			MAÑANA	TARDE	NOCHE
ZONA COMUNAL	Sala de usos multiples	50	8:00 AM -12:00 PM	3:00 PM - 6:00 PM	6:00 - 8:00PM
	Biohuerto	20	8:00 AM -12:00PM	3:00 PM - 8:30 PM	
	Ludoteca	12	8:00 AM -12:00 PM	3:00 PM - 8:30 PM	
	Guarderia	20	8:00 AM -2:00 PM	3:00 PM - 8:30 PM	
	Comedor comunitario	50	07:00 AM - 9:00AM	12:00 PM - 2:00 PM	
ZONA EDUCATIVA	Informacion de orientacion vocacional	7	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	
	Taller de costura	15	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de Cocina	20	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de Reposteria	20	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de Cosmetologia	15	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de Podoestetica y Masoterapia	10	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de ceramica	15	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de manualidad con reciclaje	20	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de computacion	20	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de dibujo y pintura	20	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de cultivo	20	8:00 AM - 10:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	
	Taller de Baile	16	8:00 AM - 10:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de idiomas	20	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	06:00 PM - 9:00 PM
	Aulas para Educacion Basica Alternativa (CEBA)	180		3:00 PM - 6:00 PM	06:00 PM - 9:00 PM
	Taller de carpinteria en melamine	10	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	06:00 PM - 9:00 PM
COMPLEMENTARIA	Taller de electricidad	20	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	06:00 PM - 9:00 PM
	Biblioteca	25	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
BIENESTAR SOCIAL	Topico	3	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Salon de promocion y planificacion familiar	5	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Asistencia social	5	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Taller de grupo de autoapoyo emocional	10	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM
	Psicoprofilaxis	5	8:00 AM - 12:00PM	3:00 PM - 6:00 PM	07:00 PM - 9:00 PM

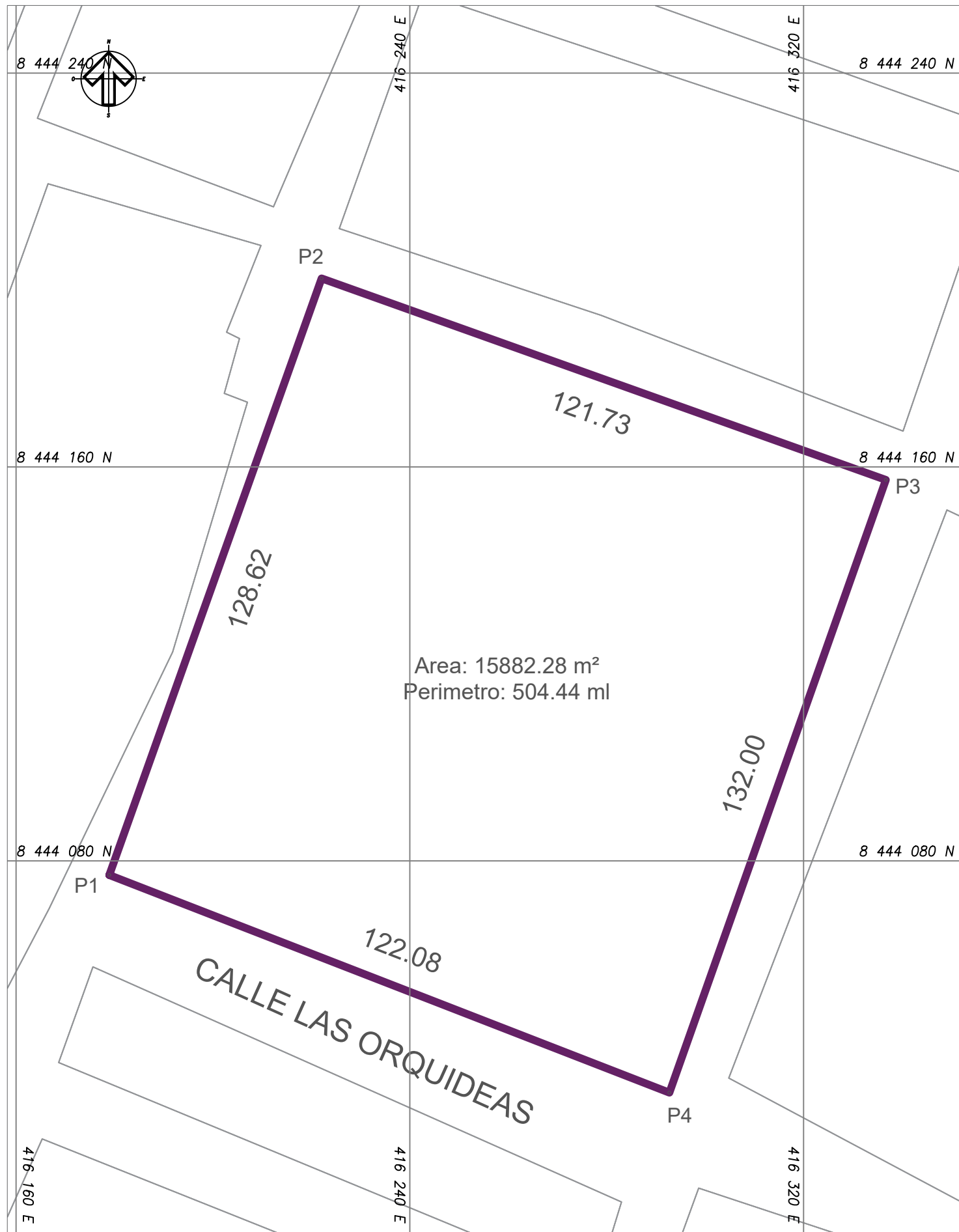
Cuadro resumen de cantidad de población atendida por día.

ZONAS	AMBIENTES	POBLACION SERVIDA POR TURNO	TURNO	POBLACION ATENDIDA TOTAL	PERSONAL			
					N° PROFESORES	N° PROFESIONALES DE SALUD	N° PERSONAL ADMINISTRATIVO	N° PERSONAL DE SERVICIO
ZONA COMUNAL	Sala de usos multiples	50	3	150				2
	Biohuerto	4	2	8				1
	Ludoteca	12	2	24	2			
	Guarderia	20	2	40	2			
	Comedor comunitario	50	2	100				3
ZONA EDUCATIVA	Informacion de orientacion vocacional	7	2	14	2			
	Taller de costura	15	3	45	1			
	Taller de Cocina	20	3	60	1			
	Taller de Reposteria	20	3	60	1			
	Taller de Cosmetologia	15	3	45	1			
	Taller de Podoestetica y Masoterapia	10	3	30	1			
	Taller de ceramica	15	3	45	1			
	Taller de manualidad con reciclaje	20	3	60	1			
	Taller de computacion	20	3	60	1			
	Taller de dibujo y pintura	20	3	60	1			
	Taller de cultivo	20	2	40	1			
	Taller de Baile	16	3	48	2			
	Taller de idiomas	20	3	60	1			
	Aulas para Educacion Basica Alternativa (CEBA)	180	2	360	9			
	Taller de carpinteria en melamine	10	3	30	1			
Taller de electricidad	20	3	60	1				
COMPLEMENTARIA	Biblioteca	50	3	150				
	Topico	3	3	9		2		
	Salon de promocion y planificacion familiar	5	3	15		1		
	Asistencia social	5	3	15		1		
	Taller de grupo de autoapoyo emocional	10	3	30		1		
BIENESTAR SOCIAL	Psicoprofilaxis	5	3	15		1		
	Direccion						2	
	Secretaria						3	
	Administracion y ontabilidad						2	
	RECREACION AL AIRE LIBRE	Losa deportiva	50					
SERVICIOS GENERALES	Anfiteatro	25						
	Cuarto de limpieza							3
	Cuarto de maquinarias /maestranzas							1
	Cuarto de control electrico							
	Almaen de desechos y residuos solidos							1
Patio de Carga y descarga								
Camara de rebombeo de agua								
TOTAL		717		1633	30	6	7	11

Anexo N° 8: Relación de planos.

- UL 1- Plano de ubicación y localización del predio
- TP-1 – Plano topográfico
- UL 2 – Plano de ubicación y localización del proyecto
- A-01- Plano Master
- A-02 -Plano de estrategia urbano – arquitectónico
- A-03 – Propuesta de estrategia arquitectónico
- A-04 – Plano de propuesta de perfiles de vías y de plataformas
- A-05 – Plano de planta de sótano
- A-06 – Planimetría general del 1er piso
- A-07 – Planimetría general del 2do piso
- A-08 – Cortes y elevaciones generales
- A-09 – Plano en planta del bloque Comunitario
- A-10 – Cortes del bloque comunitario
- A-11 - Plano en planta del bloque de bienestar social y administración
- A-12 – Plano de cortes del bloque de bienestar social y administración
- A-13 – Plano en planta del bloque de educación
- A-14 – Plano de cortes de educación
- A-15 – Plano en planta de biblioteca y terraza
- A-16 – Plano de cortes de biblioteca y terraza
- A-17 – Plano de Isometrías del proyecto
- A-18 – Plano de detalles arquitectónicos
- A-19 – Plano de detalles arquitectónicos de aula de segundo grado de secundaria
- A-20 – Plano de Visualización 3d de aula de segundo grado de secundaria
- A-21 – Plano Plot plan
- A-22 – Plano de visualización 3d de vistas exteriores
- A-23 - Plano de visualización 3d de vistas interiores
- A-24 – Plano de paisajismo

- E-01 – Plano esquemático de estructuras del bloque de educación
- E-02 – Plano esquemático de estructuras del bloque comunitario y de bienestar social
- IE-1 – Plano de instalaciones eléctricas
- IS-1 – Plano de instalaciones sanitarias de desagüe
- IS-2 – Plano de instalaciones sanitarias de agua
- SE-1 -Plano de señalización
- SE-2 – Plano de señalización
- EV-1- Plano de evacuación del sótano
- EV-2 – Plano de evacuación general



PLANO DE UBICACIÓN
SC: 1/1000

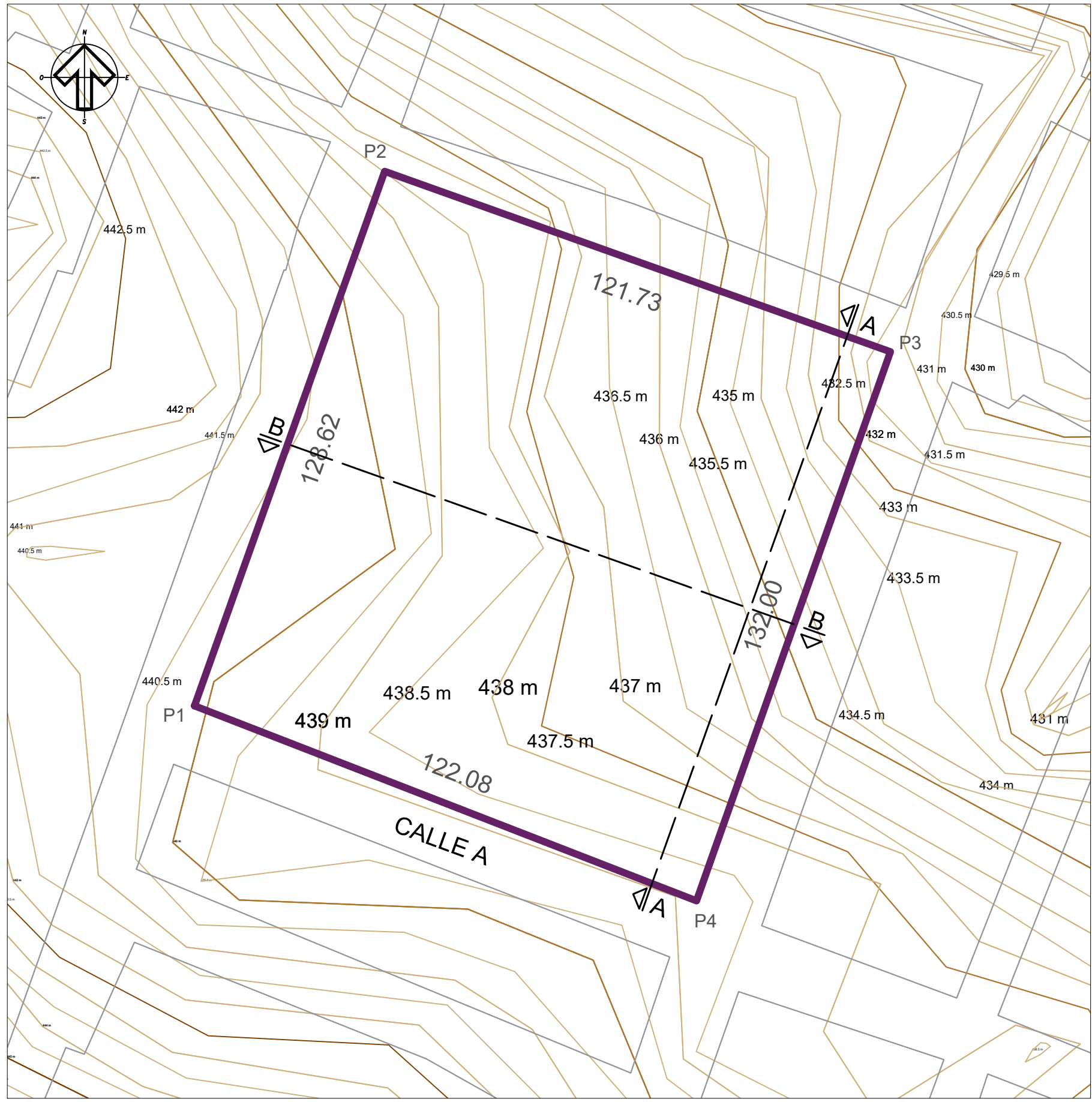


PLANO DE LOCALIZACIÓN
SC: 1/5000

CUADRO DE COORDENADAS UTM PSAD 56					
VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
P1	P1 - P2	128.62	91°38'5"	416178.9457	8444077.1248
P2	P2 - P3	121.73	89°57'7"	416222.0669	8444198.3018
P3	P3 - P4	132.00	90°10'39"	416336.7205	8444157.3935
P4	P4 - P1	122.08	88°14'10"	416292.7466	8444032.9321

Area: 15882.28 m²
Area: 1.58823 ha
Perimetro: 504.44 ml

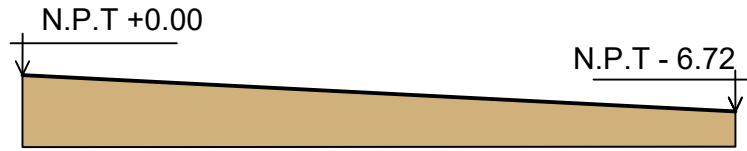
	TESISTA: YSABEL RUBI MAYURI FERNANDEZ	CODIGO: 20154346
	ASESOR: DR. ARQ.VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL	
"CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO PARA LA COHESION SOCIAL EN TIERRA PROMETIDA". DISTRITO Y PROVINCIA DE ICA	PLANO: PLANO DE UBICACION Y LOCALIZACION	UL-1
	DPTO: ICA PROVINCIA: ICA DIST: ICA TIERRA PROMETIDA - CARHUAZ	
	FECHA: AGOSTO -2024 ESCALA: INDICADA	



CUADRO DE COORDENADAS UTM PSAD 56					
VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
P1	P1 - P2	128.62	91°38'5"	416178.9457	8444077.1248
P2	P2 - P3	121.73	89°57'7"	416222.0669	8444198.3018
P3	P3 - P4	132.00	90°10'39"	416336.7205	8444157.3935
P4	P4 - P1	122.08	88°14'10"	416292.7466	8444032.9321

Area: 15882.28 m²
 Area: 1.58823 ha
 Perimetro: 504.44 ml

LEYENDA	
	CURVAS DE NIVEL
	LIMITE DEL TERRENO
	MANZANAS CATASTRALES



CORTE A - A
 SC: 1/1250



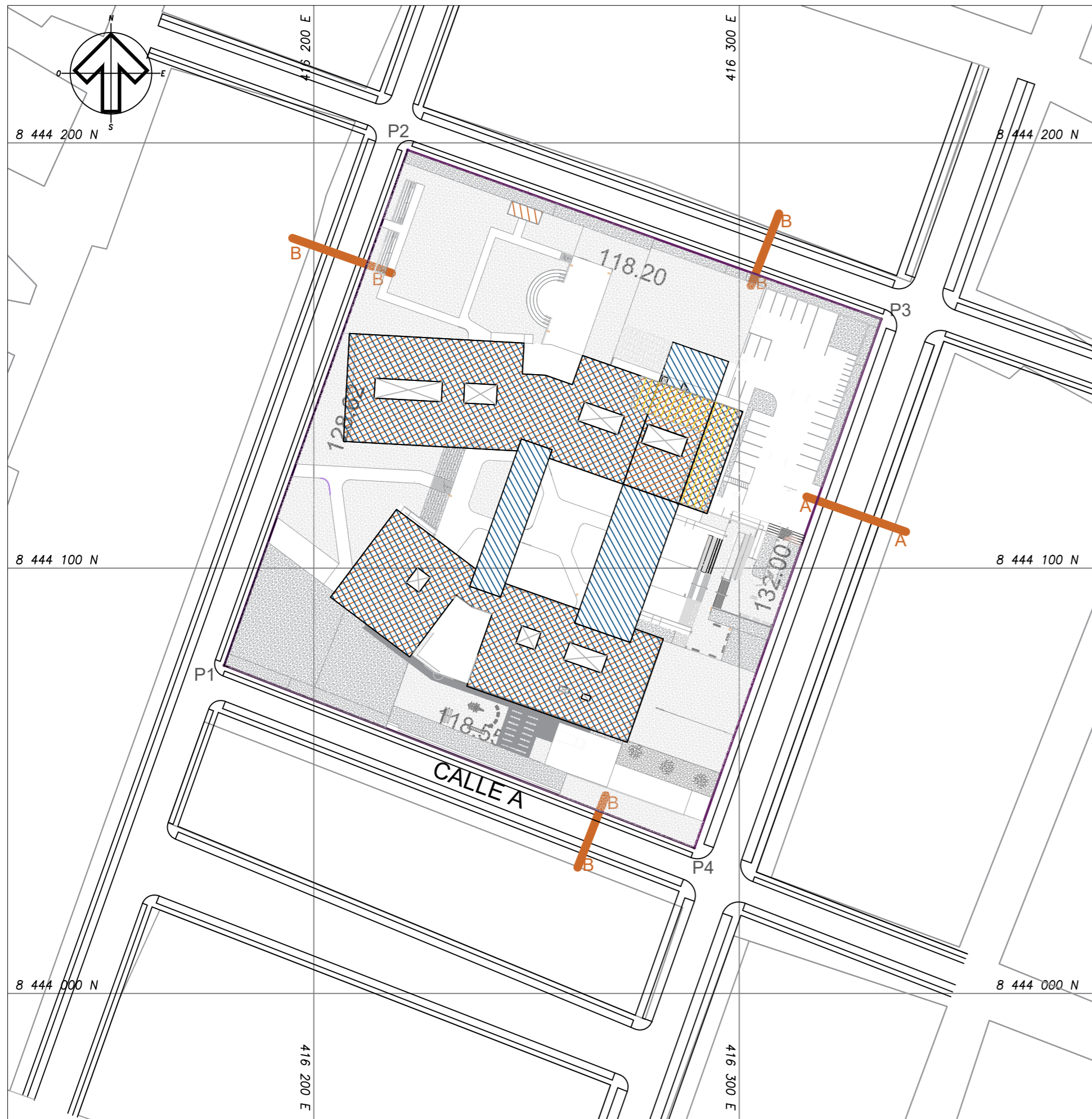
CORTE B - B
 SC: 1/1250

PLANO TOPOGRAFICO
SC:1/1000

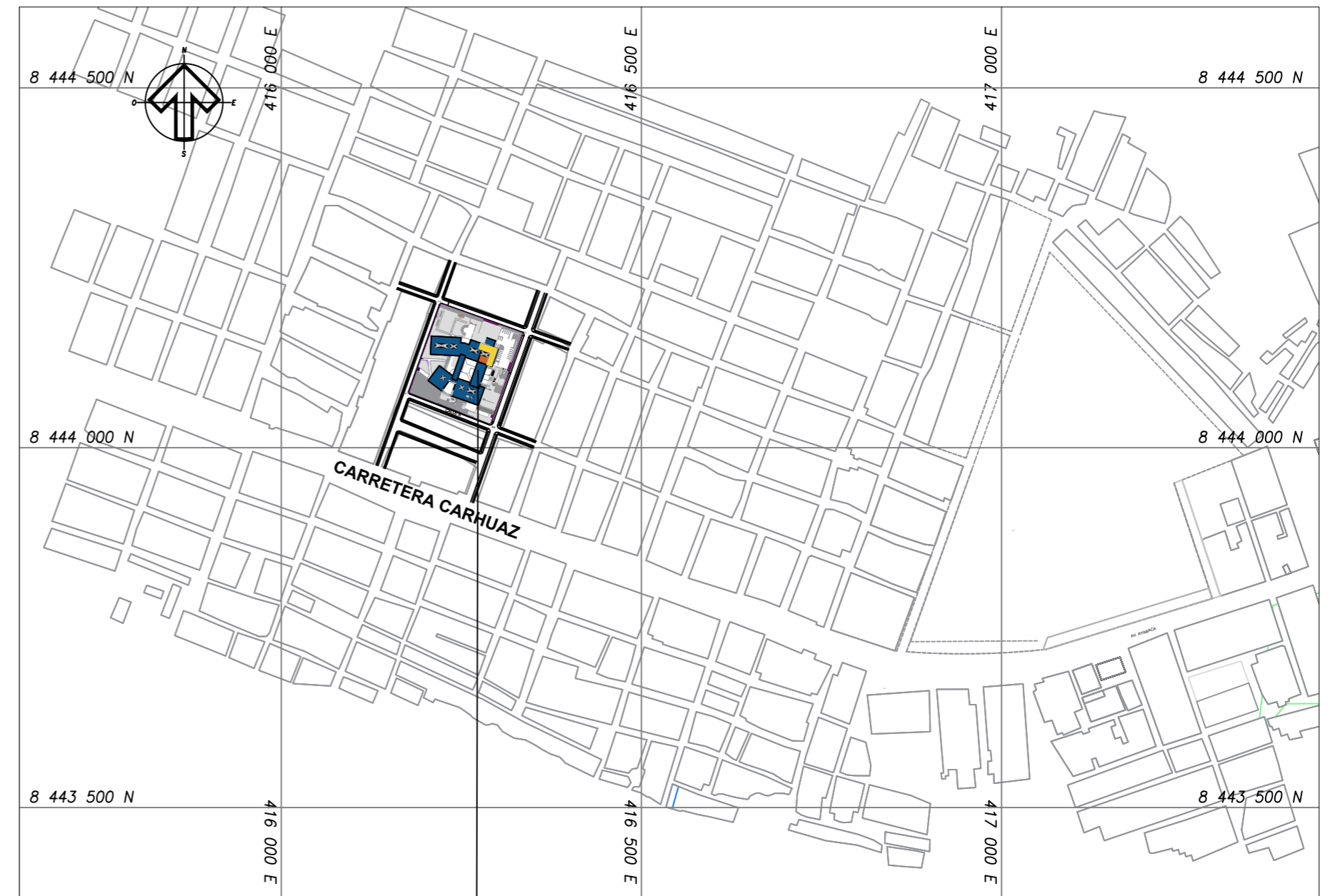


"CENTRO DE DESARROLLO
 COMUNITARIO PARA LA
 COHESION SOCIAL EN
 TIERRA PROMETIDA".
 DISTRITO Y PROVINCIA DE
 ICA

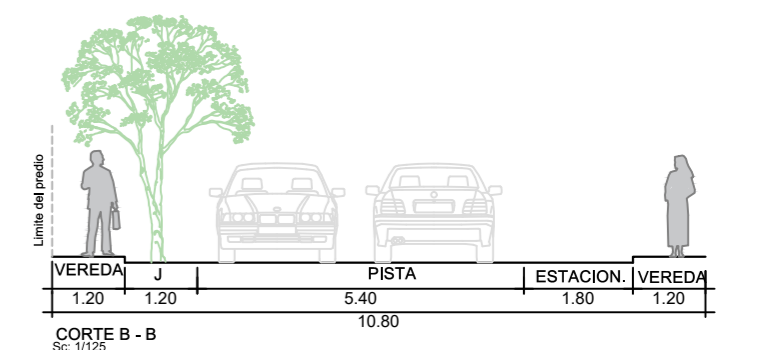
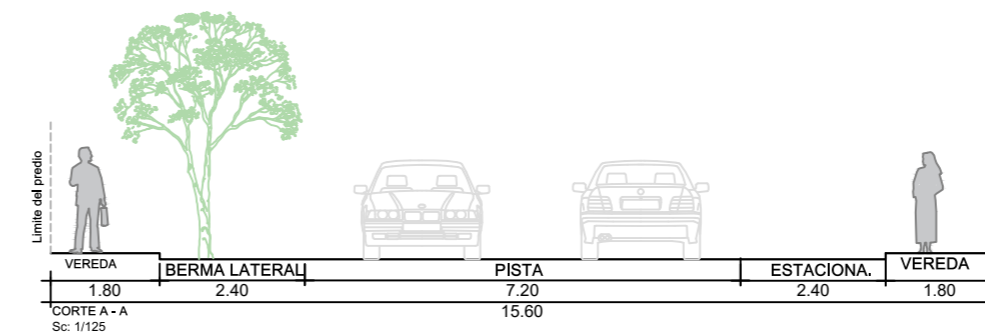
TESISTA: YSABEL RUBI MAYURI FERNANDEZ	CODIGO: 20154346
ASESOR: DR. ARQ.VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL	
PLANO: PLANO DE UBICACION Y LOCALIZACION	LAMINA: TP-1
DPTO: ICA PROVINCIA: ICA DIST: ICA TIERRA PROMETIDA - CARHUAZ	
FECHA: AGOSTO -2024	ESCALA: INDICADA



PLANO DE UBICACION
SC:1/1000



PLANO DE LOCALIZACION
SC:1/7500



- AREA TECHADA DEL SOTANO
- AREA TECHADA DEL 1ER PISO
- AREA TECHADA DEL 2DO PISO

AREA DE ESTRUCTURACION URBANA

PROYECTO:
"CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA COHESION SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA"- DISTRITO Y PROVINCIA DE ICA

DEPARTAMENTO: ICA
PROVINCIA: ICA
DISTRITO: ICA
NOMBRE DE LA VIA: CALLE A

TESISTA:
YSABEL RUBI MAYURI FERNANDEZ
CODIGO:
20154346

ASESOR:
DR. ARQ.VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

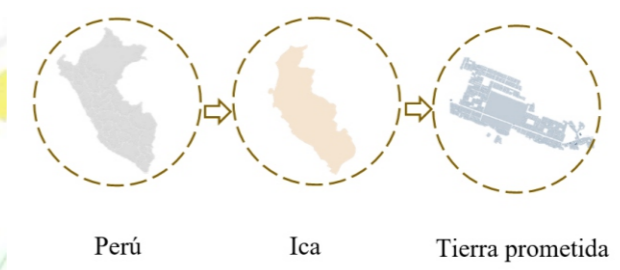
PLANO:
UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN
LAMINA:

ESCALA:
INDICADA
FECHA:
AGOSTO - 2024

UL-2

CUADRO DE AREAS (M2)

PARAMETROS	NORMATIVO	PROYECTO	PISOS NIVELES	EXISTENTE	DEMOL.	NUEVO	AMPLI.	REMODEL.	PARCIAL	TOTAL
USOS	ZRP	Centro de desarrollo comunitario	SOTANO			305.45 M2				305.45 M2
DENSIDAD NETA	MEDIA	MEDIA	1 ER PISO			3850.15 M2				3850.15 M2
COEF DE EDIFICACION	-	0.27	2DO PISO			4440.03 M2				4440.03 M2
%AREA LIBRE	-	72.04 %								
ALTURA MAXIMA	-	2 PISOS								
RETIRO MINIMO	FRONTAL	-								
	LATERAL	-								
	POSTERIOR	-								
ALINEAMIENTO FACHADA	-	-	PISOS SUPERIORES(*)	2 Pisos						
AREA DE LOTE NORMATIVO	-	-	AREA PARCIAL							8594.64 M2
FRENTE MIN. NORMATIVO	-	132 ML	AREA TECHADA TOTAL							8594.64 M2
N° ESTACIONAMIENTO	-	53 UND	AREA DEL TERRENO							15882.28 M2
			AREA LIBRE							11442.24 M2
									(72.04)%	



CIRCUITOS DE CICLOVIA



La propuesta presenta dos circuitos que permiten la conexión entre los espacios públicos.

PARADEROS SOSTENIBLES



La presente propuesta tiene como finalidad disminuir la congestión vehicular que existe en la vía principal.

PUNTOS DE RECICLAJES



El objetivo de la presente propuesta es mitigar la contaminación ambiental a través del reciclaje y creación de puntos de recolección para residuos sólidos.

AMORTIGUAMIENTO CON AREAS VERDES PARA DUNAS



La propuesta busca delimitar y controlar la expansión urbana mediante un amortiguamiento en las dunas.



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

CENTRO DE DESARROLLO COMUNITARIO PARA LA COHESIÓN SOCIAL EN TIERRA PROMETIDA DISTRITO Y PROVINCIA DE ICA

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR.ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

PLANO DE PROPUESTA URBANO - ARQUITECTÓNICA

ESCALA:
INDICADA

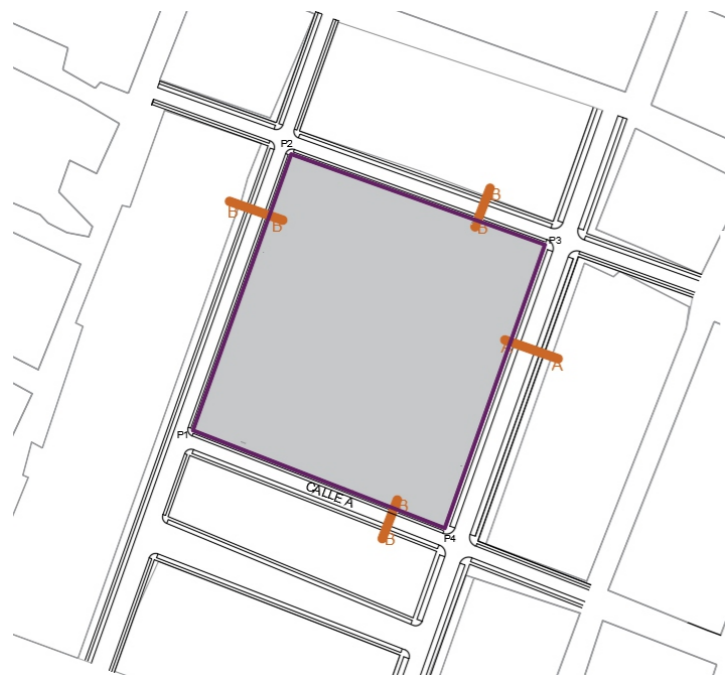
FECHA:
AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

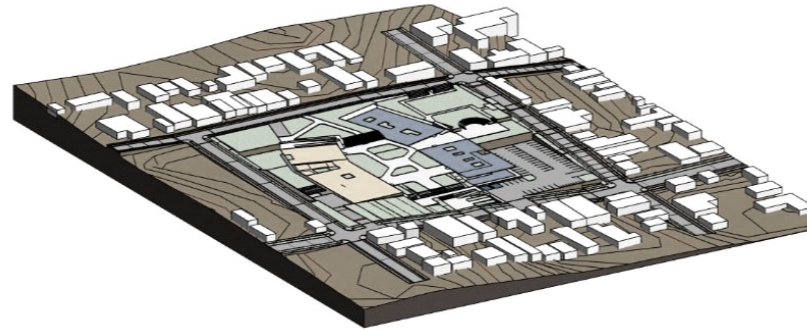
LAMINA:

A-01

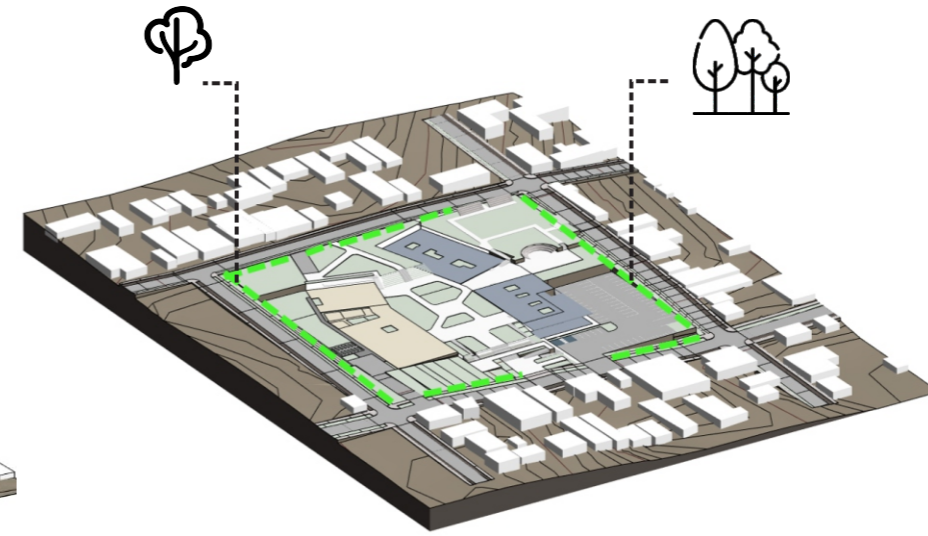
PROPUESTA DE SECCIONES VIALES



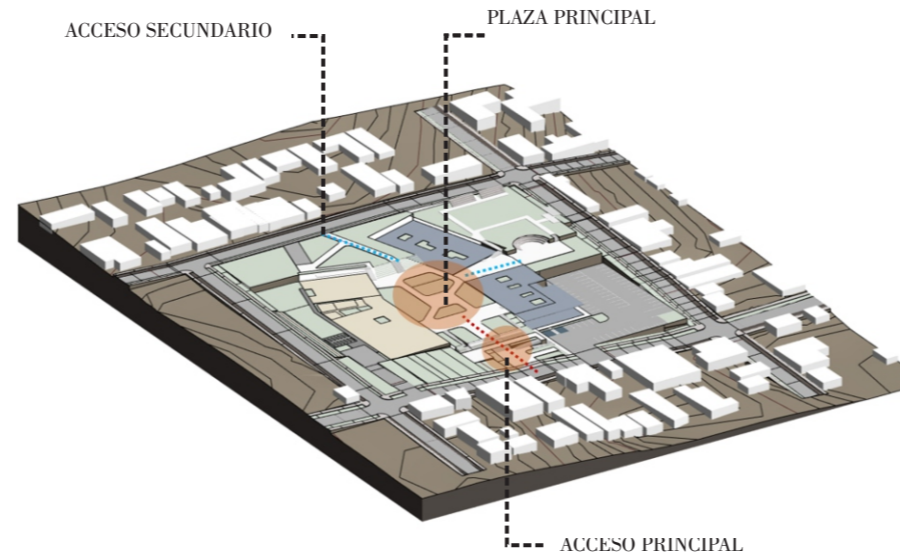
ENTORNO



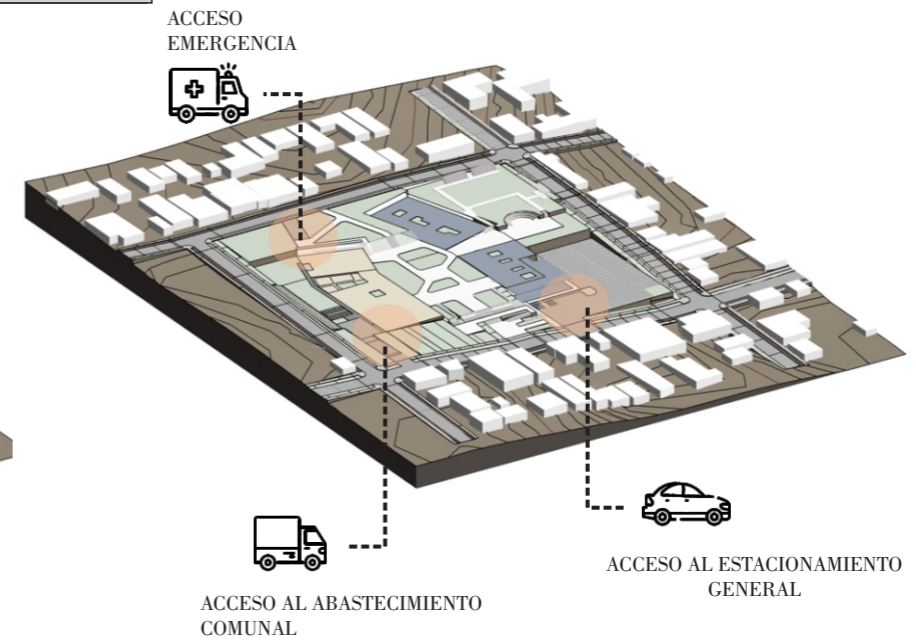
ARMORTIGUAMIENTO CON AREAS VERDES



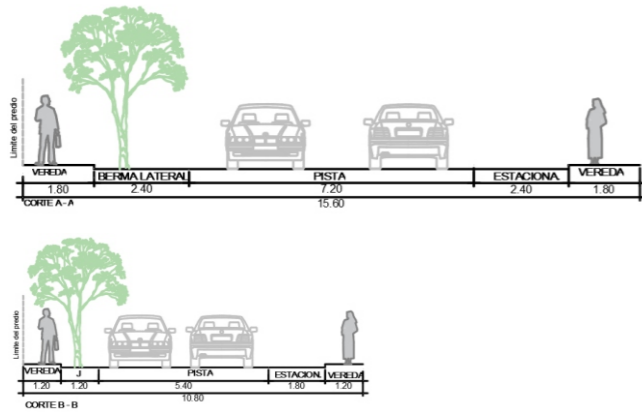
ACCESOS PEATONALES



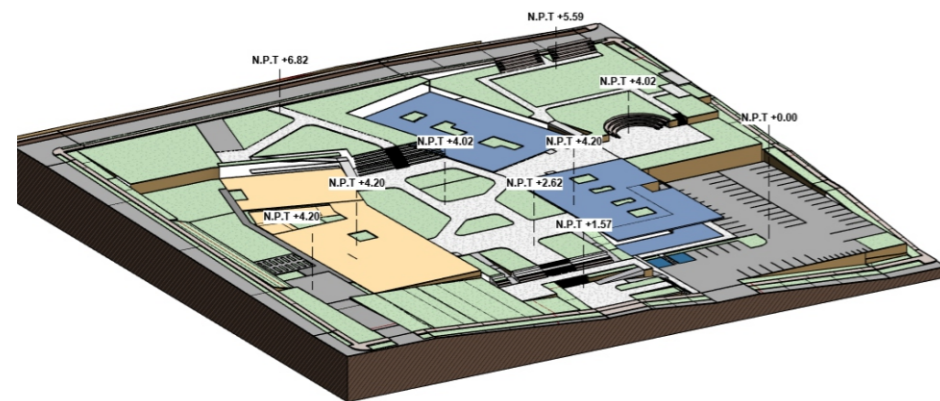
ACCESOS VEHICULARES



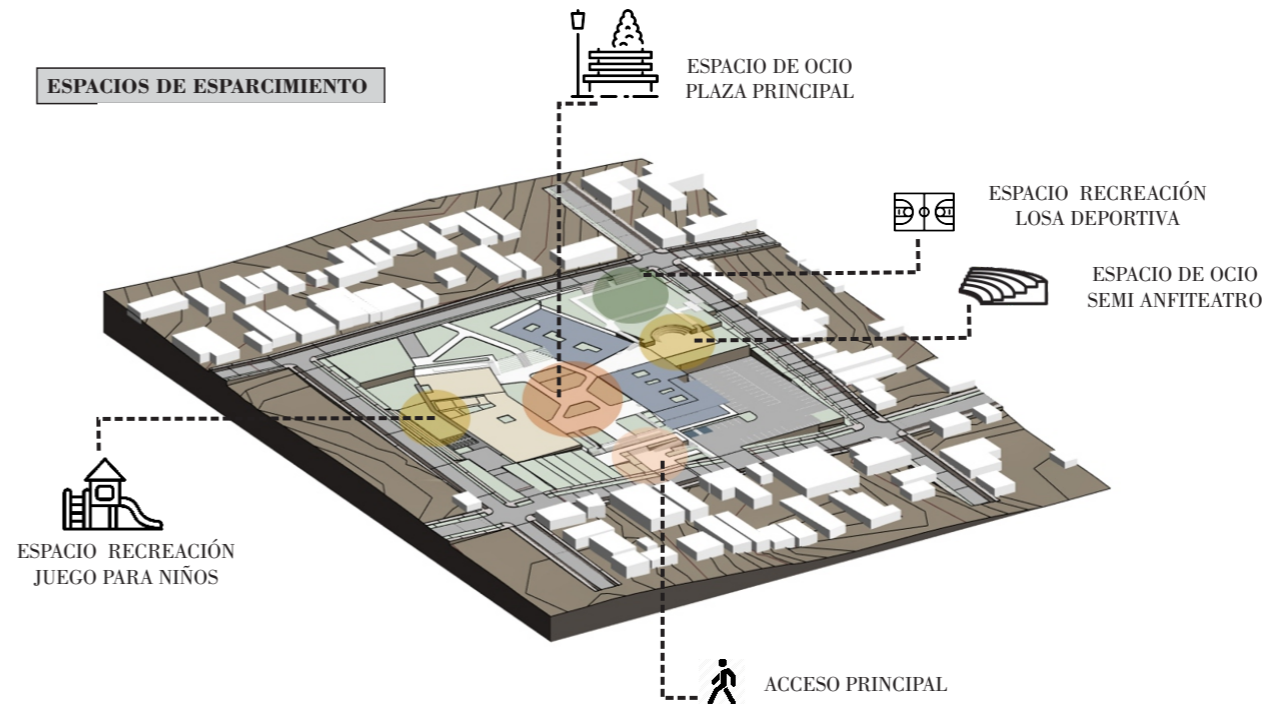
PROPUESTA DE SECCIONES VIALES



NIVELES DE PLATAFORMAS



ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO
PARA LA COHESIÓN SOCIAL
EN TIERRA PROMETIDA
DISTRITO Y PROVINCIA DE ICA

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ
YSABEL RUBI

ASESOR:

DR.ARQ. VASQUEZ
MENDOZA LUIS
RAFAEL

**CODIGO
UNIVERSITARIO:**

20154346

PLANO:

PLANO DE PROPUESTA
URBANO-
ARQUITECTONICA

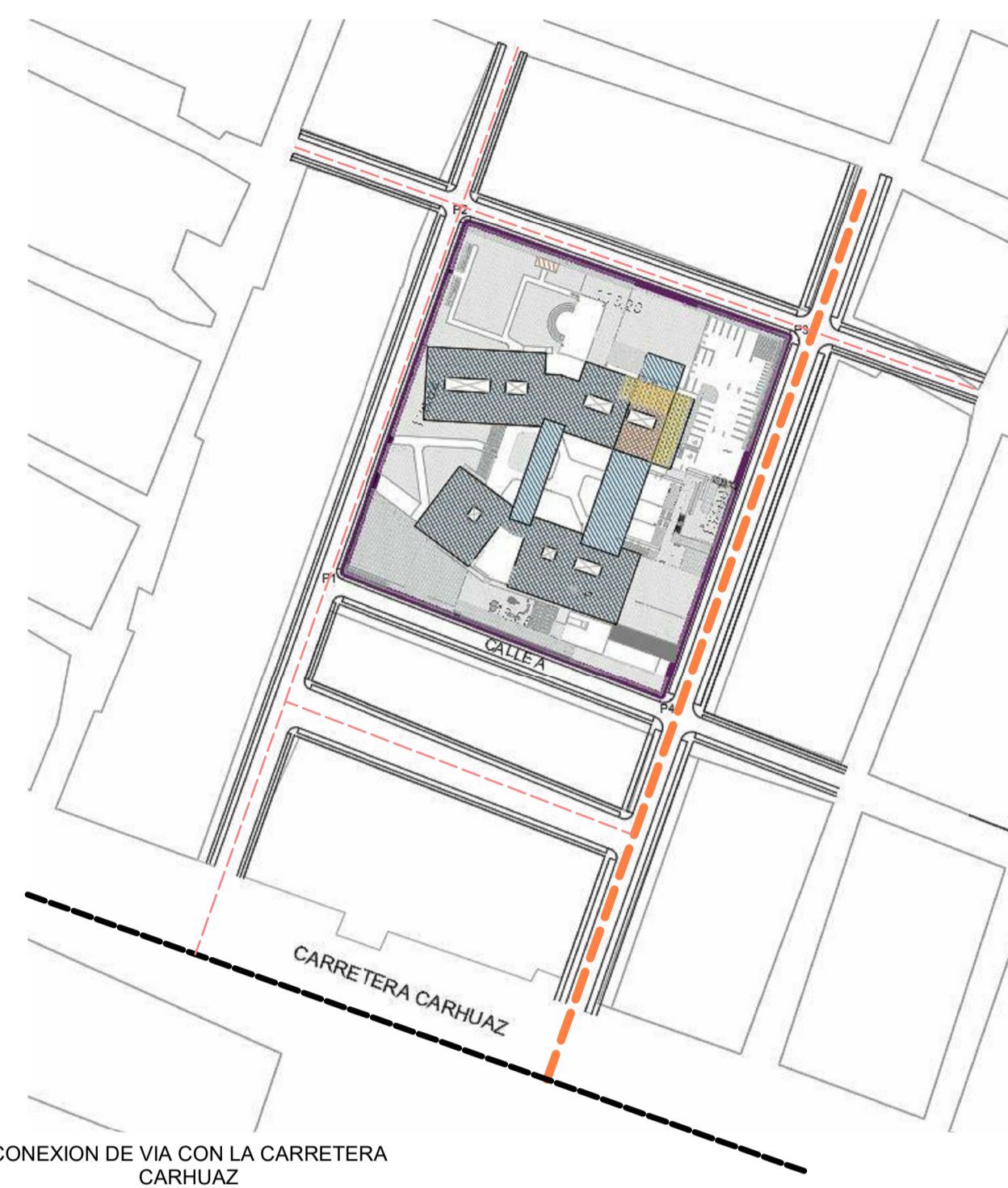
ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO
2024

LAMINA:

ARQUITECTURA

A-02



CONEXION DE VIA CON LA CARRETERA CARHUAZ



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESION SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ
YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ VASQUEZ
MENDOZA LUIS
RAFAEL

CODIGO
UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

PLANO DE PARTIDO
ARQUITECTONICO

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

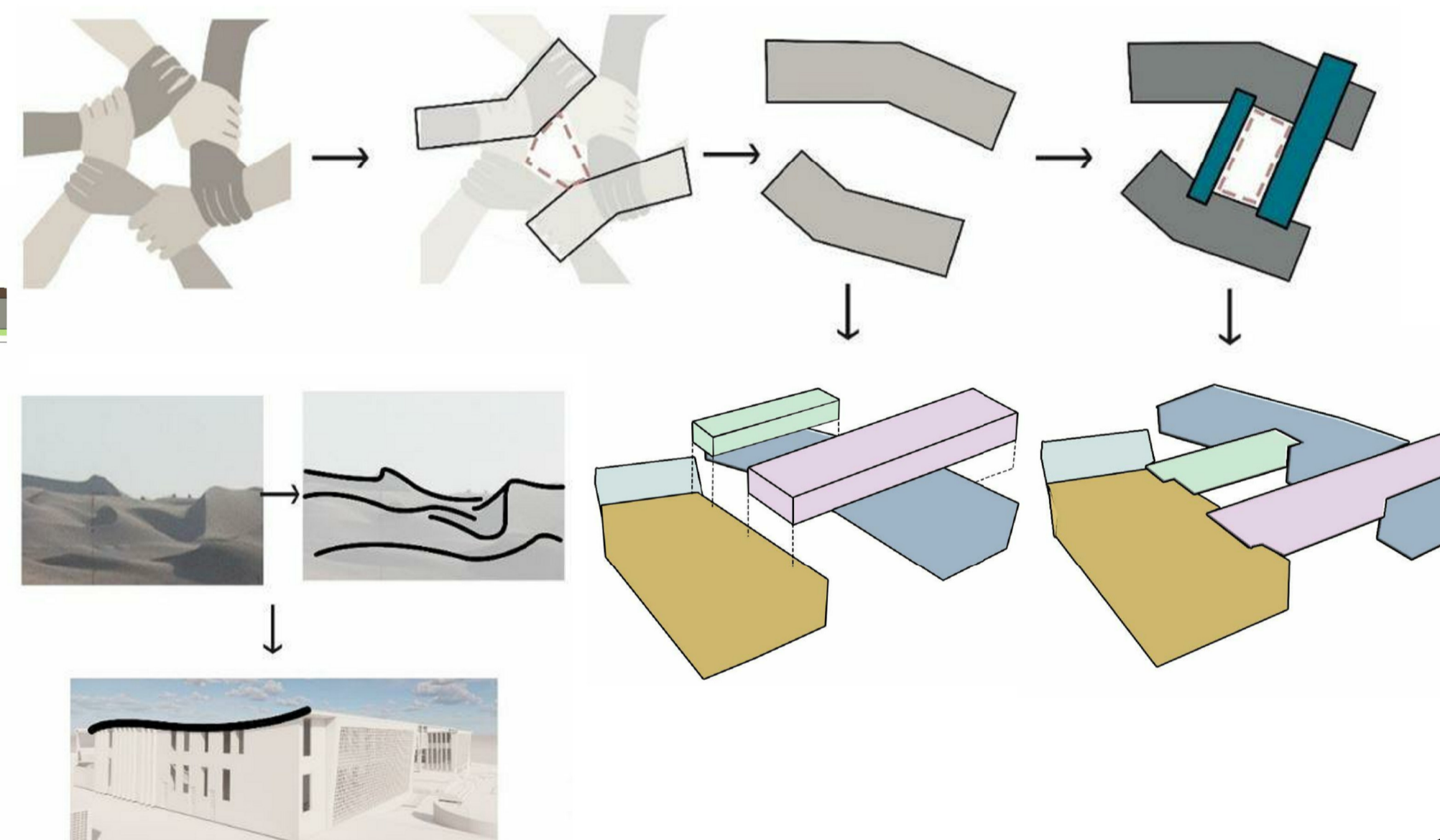
AGOSTO 2024

LAMINA:

A-03



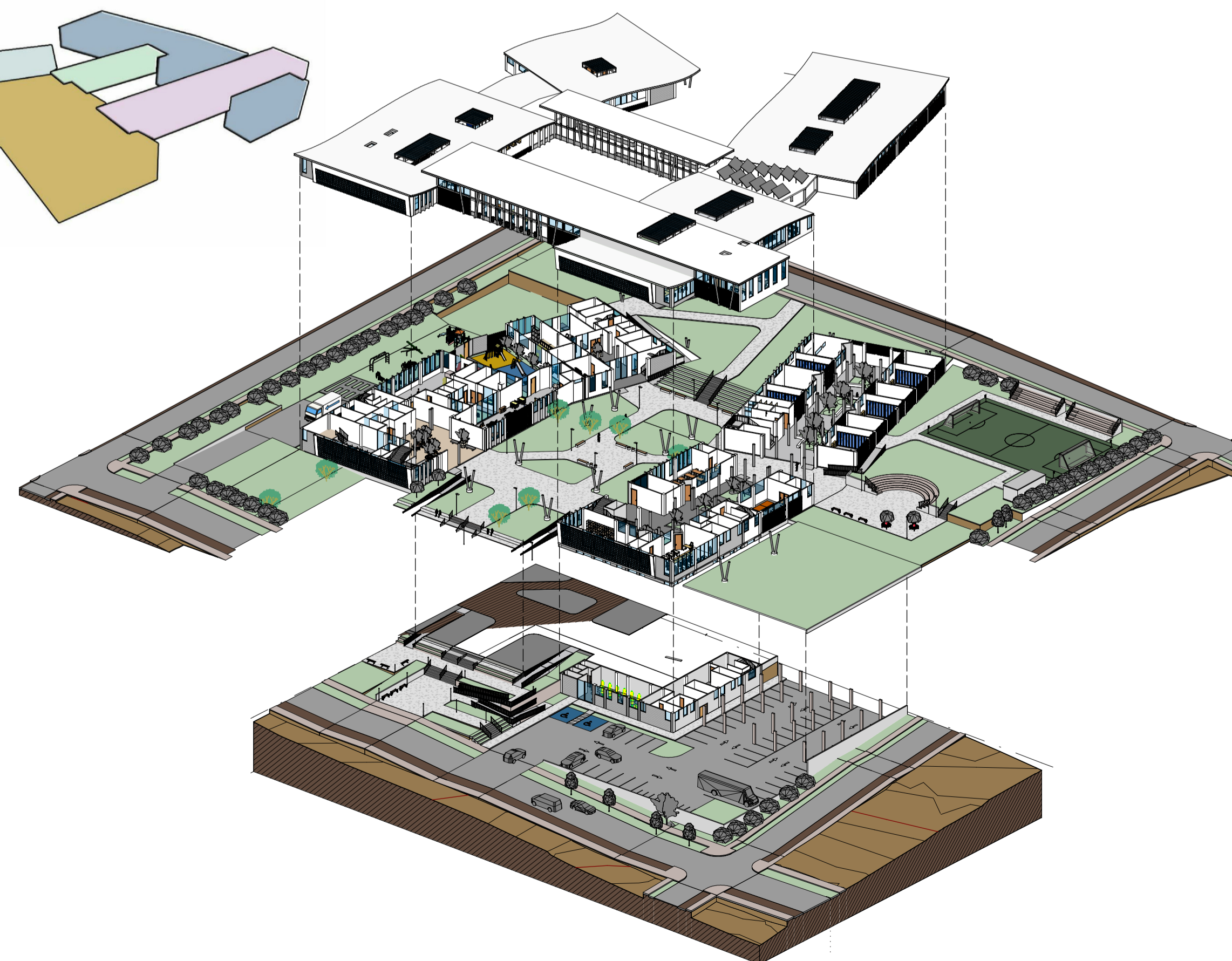
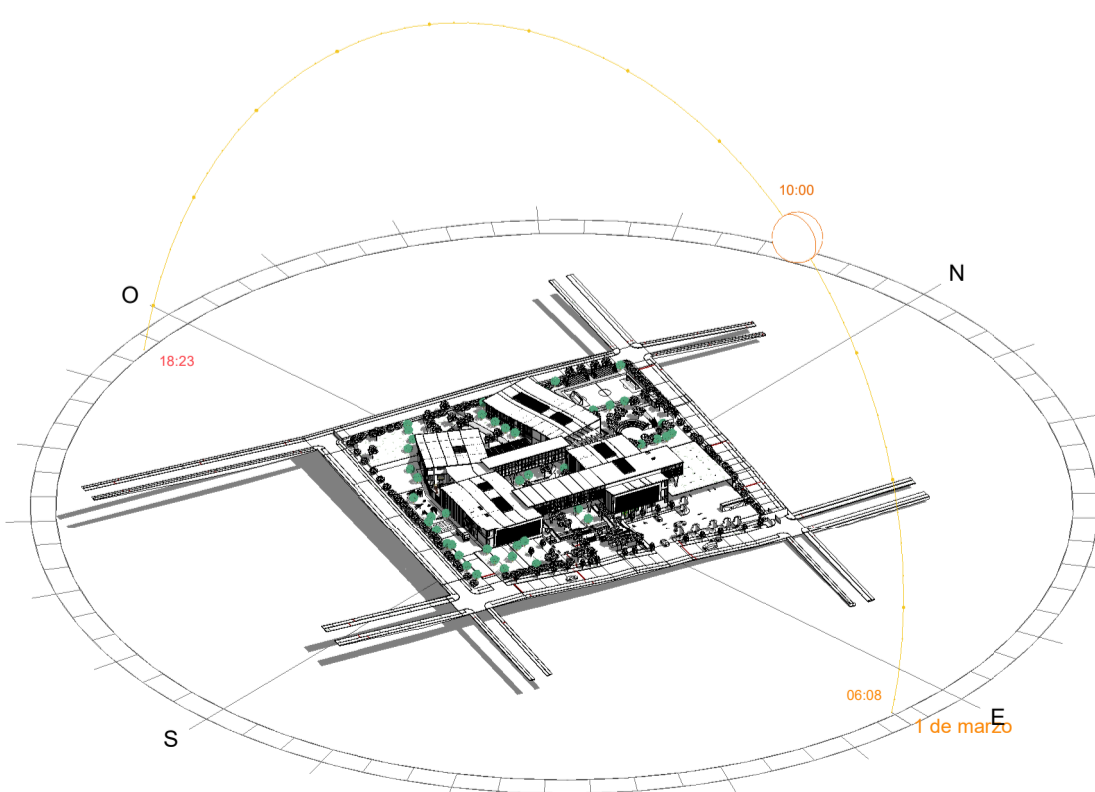
ACCESO DE EMERGENCIA
ACCESO SECUNDARIO
HACIA LA ZONA DE BIENESTAR
INTEGRACION DE ZONA DEPORTIVA



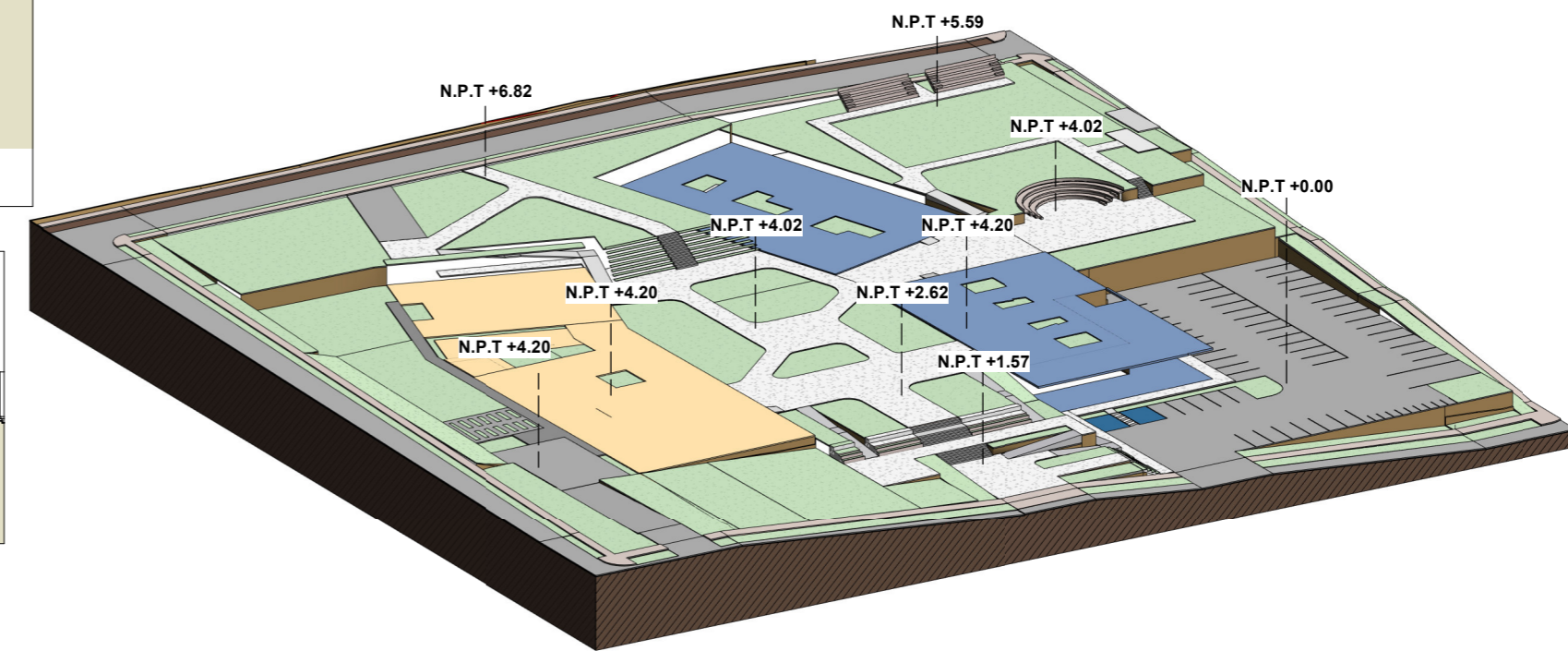
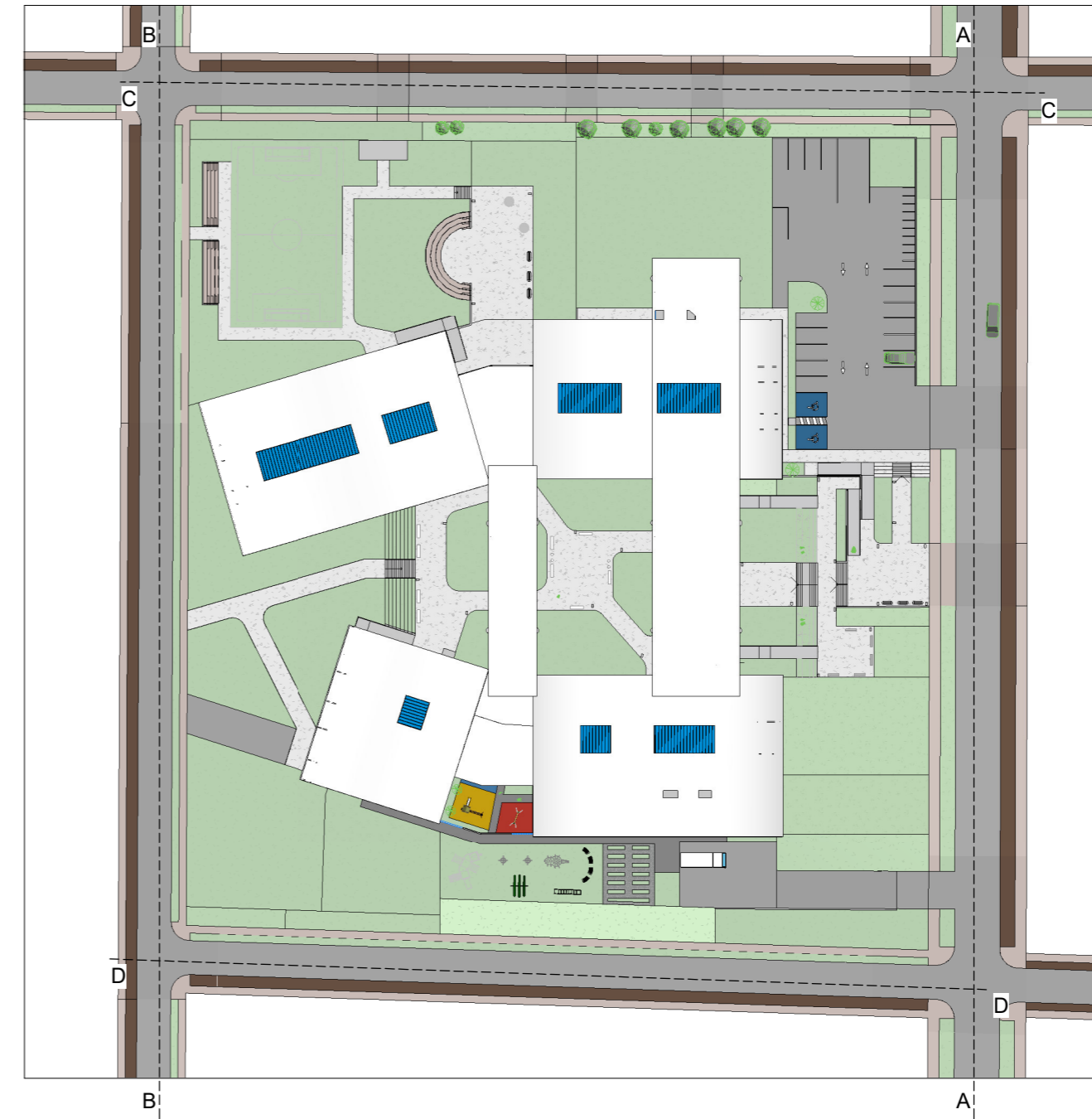
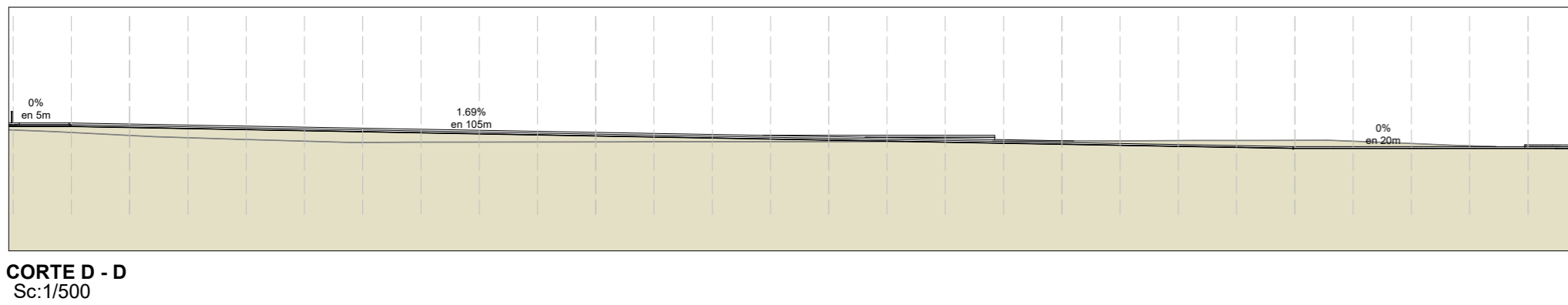
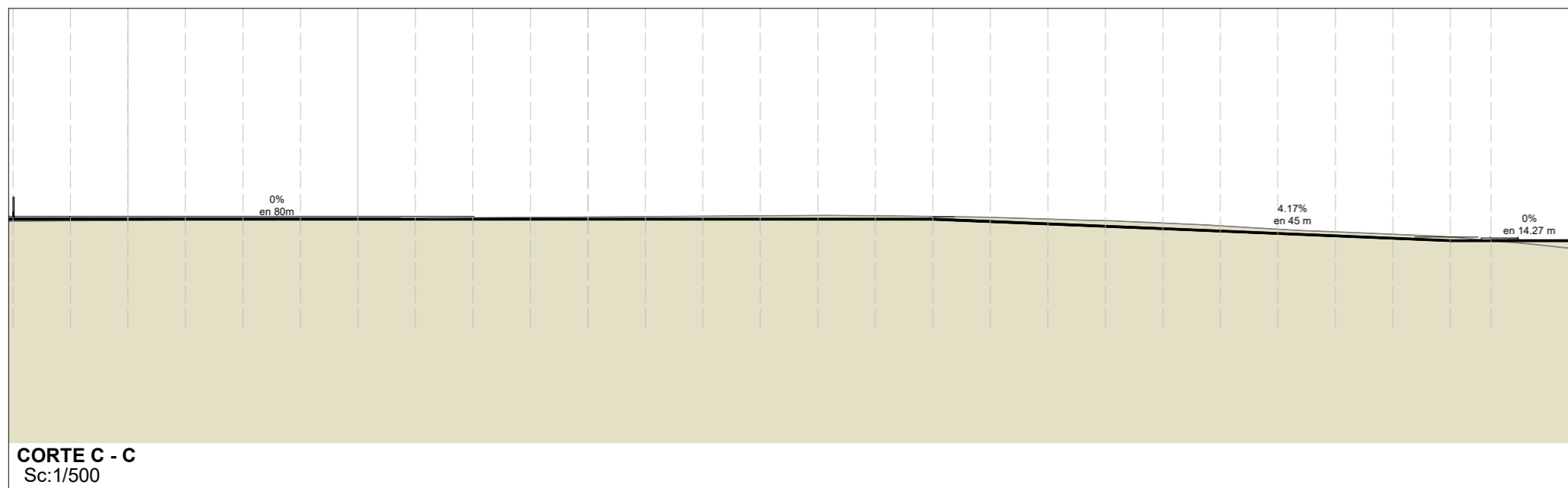
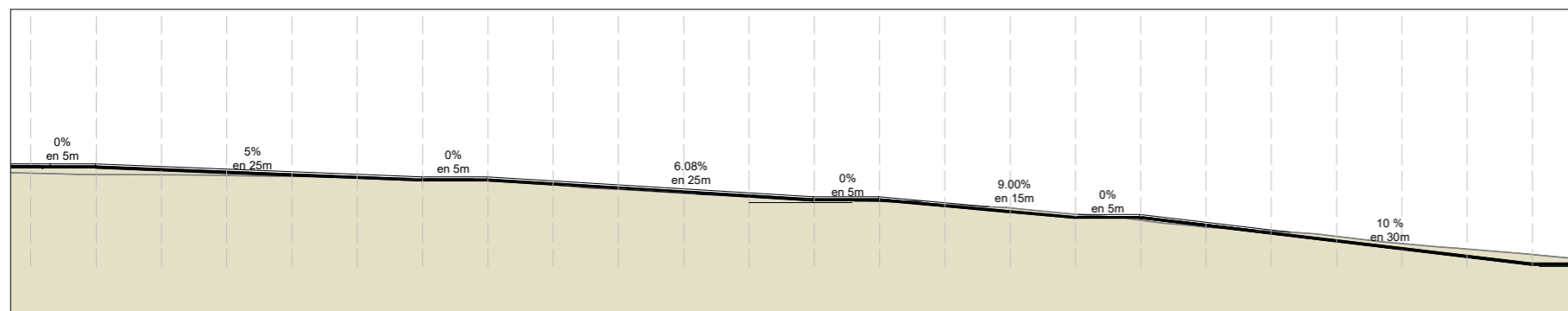
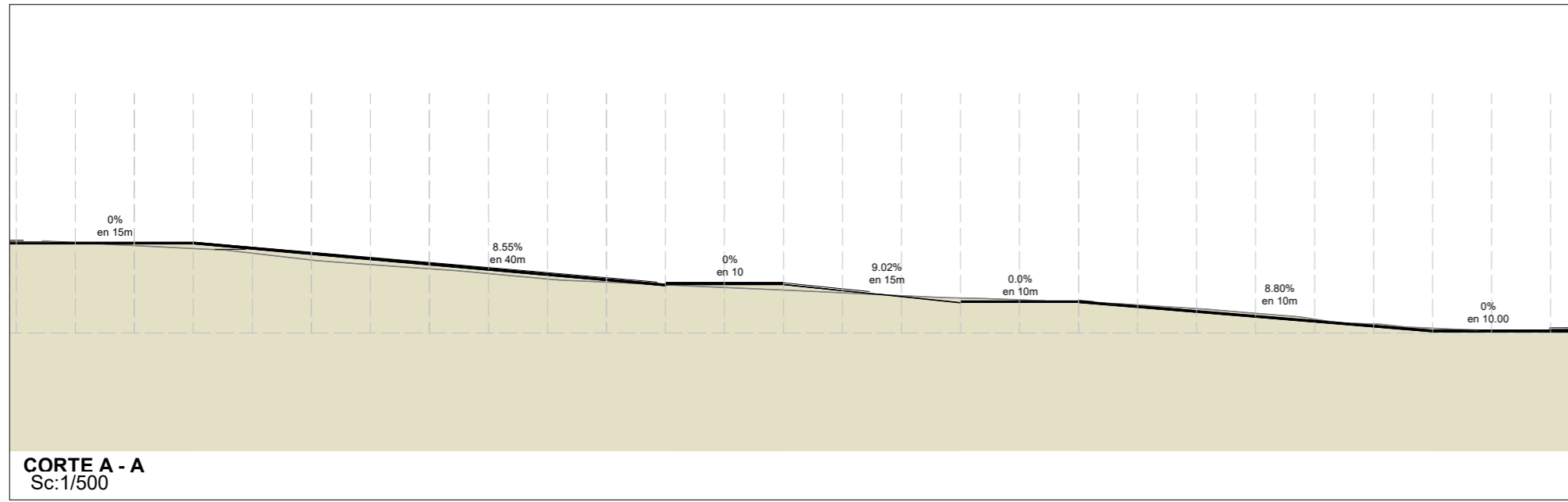
ESTACIONAMIENTO GENERAL



INTEGRACION DEL INGRESO PRINCIPAL



ARQUITECTURA



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**PLANO DE PROPUESTA
DE PERFILES DE VIAS
Y PLATAFORMAS**

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

LAMINA:

ARQUITECTURA

A-04



PLANO EN PLANTA
SOTANO
SC:1/200

CUADRO DE VANOS DE PUERTAS - SOTANO

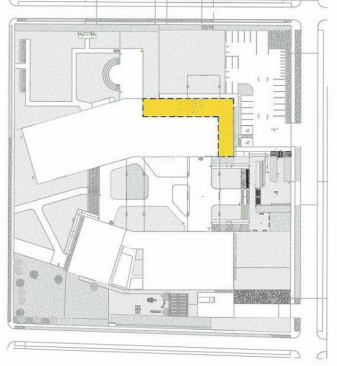
Tipo	Altura	Anchura
P1	3.00	0.80
P2	3.00	1.00
P3	2.10	0.90
P5	2.10	0.70
P7	2.00	2.00

CUADRO DE VANOS DE VENTANAS - SOTANO

Tipo	Ancho	Alto	Alfeizer
M1	3.40	3.87	-
V1	1.20	1.88	2.00
V2	1.95	1.88	2.00
V3	0.60	0.30	3.20



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

PLANO EN PLANTA
DE SOTANO

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-05



PLANO EN PLANTA
1ER PISO PLANIMETRIA
GENERAL
SC:1125



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

CENTRO DE DESARROLLO
DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ
YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ
MENDOZA LUIS
RAFAEL

CODIGO
UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

PLANIMETRIA GENERAL
1ER PISO

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

LAMINA:

ARQUITECTURA
A-06



PLANO EN PLANTA
2DO PISO
PLANIMETRIA GENERAL
SC:1/125



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA¹ -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

**MAYURI FERNANDEZ
YSABEL RUBI**

ASESOR:

**DR. ARQ VASQUEZ
MENDOZA LUIS
RAFAEL**

CODIGO
UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**PLANIMETRIA GENERAL
2DO PISO**

ESCALA:

FECHA:

INDICADA

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

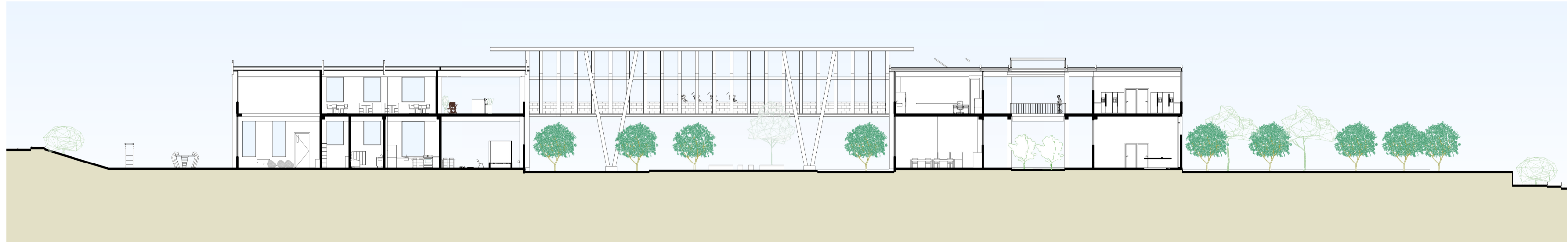
A-07



FACULTAD DE ARQUITECTURA



CORTE A-A
SC:1/200



CORTE B-B
SC:1/200



CORTE C-C
SC:1/200

PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA⁷ -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

**MAYURI FERNANDEZ
YSABEL RUBI**

ASESOR:

**DR. ARQ VASQUEZ
MENDOZA LUIS
RAFAEL**

CODIGO
UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**CORTES Y
ELEVACIONES
GENERALES**

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

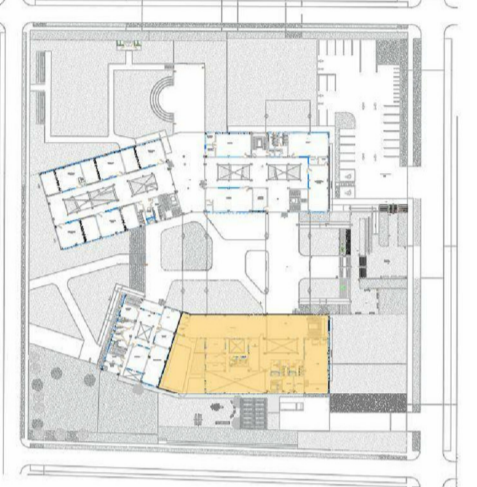
LAMINA:

ARQUITECTURA

A-08



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA⁷ -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

**MAYURI FERNANDEZ
YSABEL RUBI**

ASESOR:

**DR. ARQ VASQUEZ
MENDOZA LUIS
RAFAEL**

CODIGO
UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**PLANO DE SECTOR
COMUNITARIO - PLANOS
EN PLANTA PRIMER Y
SEGUNDO PISO**

ESCALA:

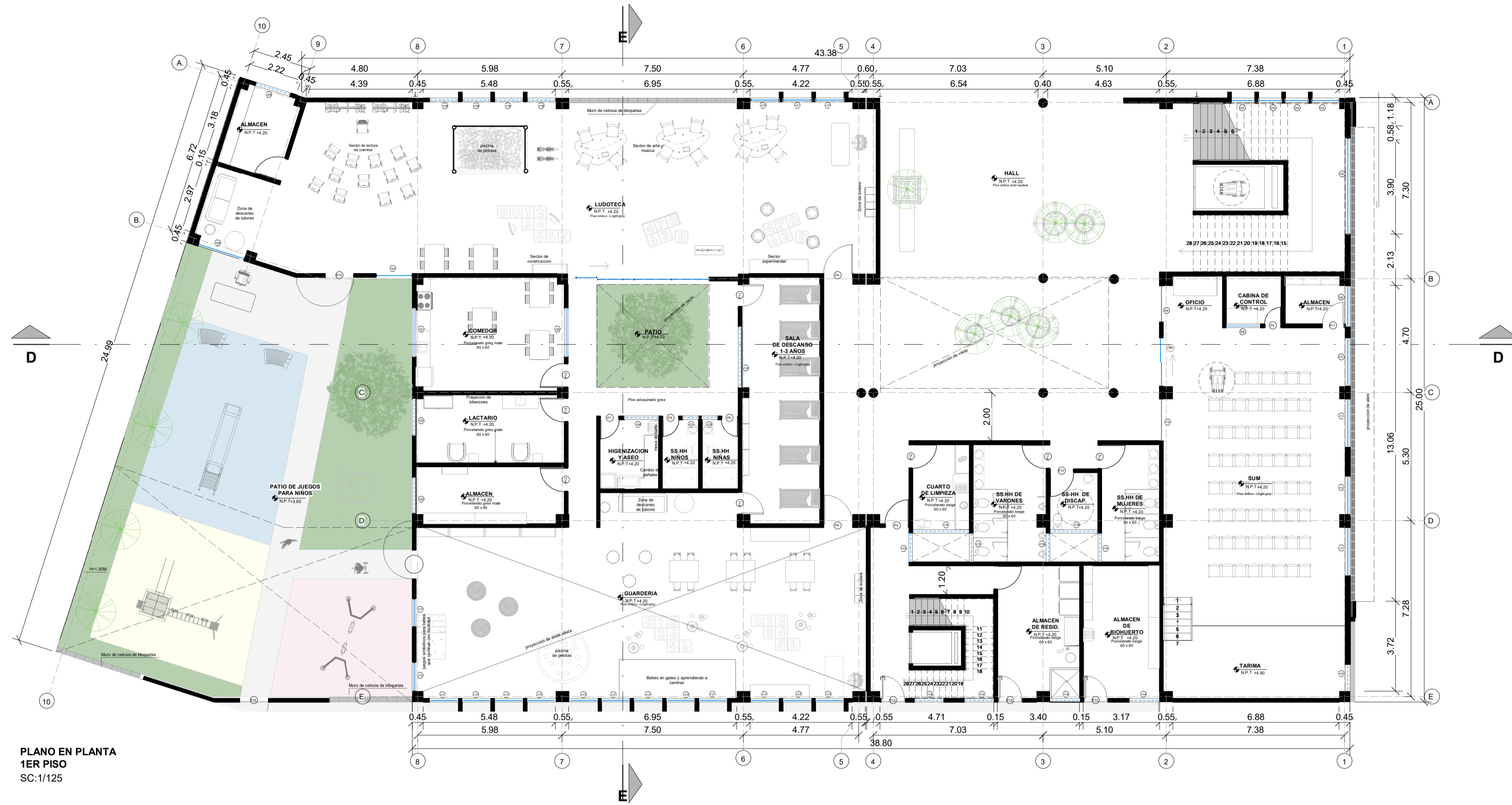
FECHA:

INDICADA

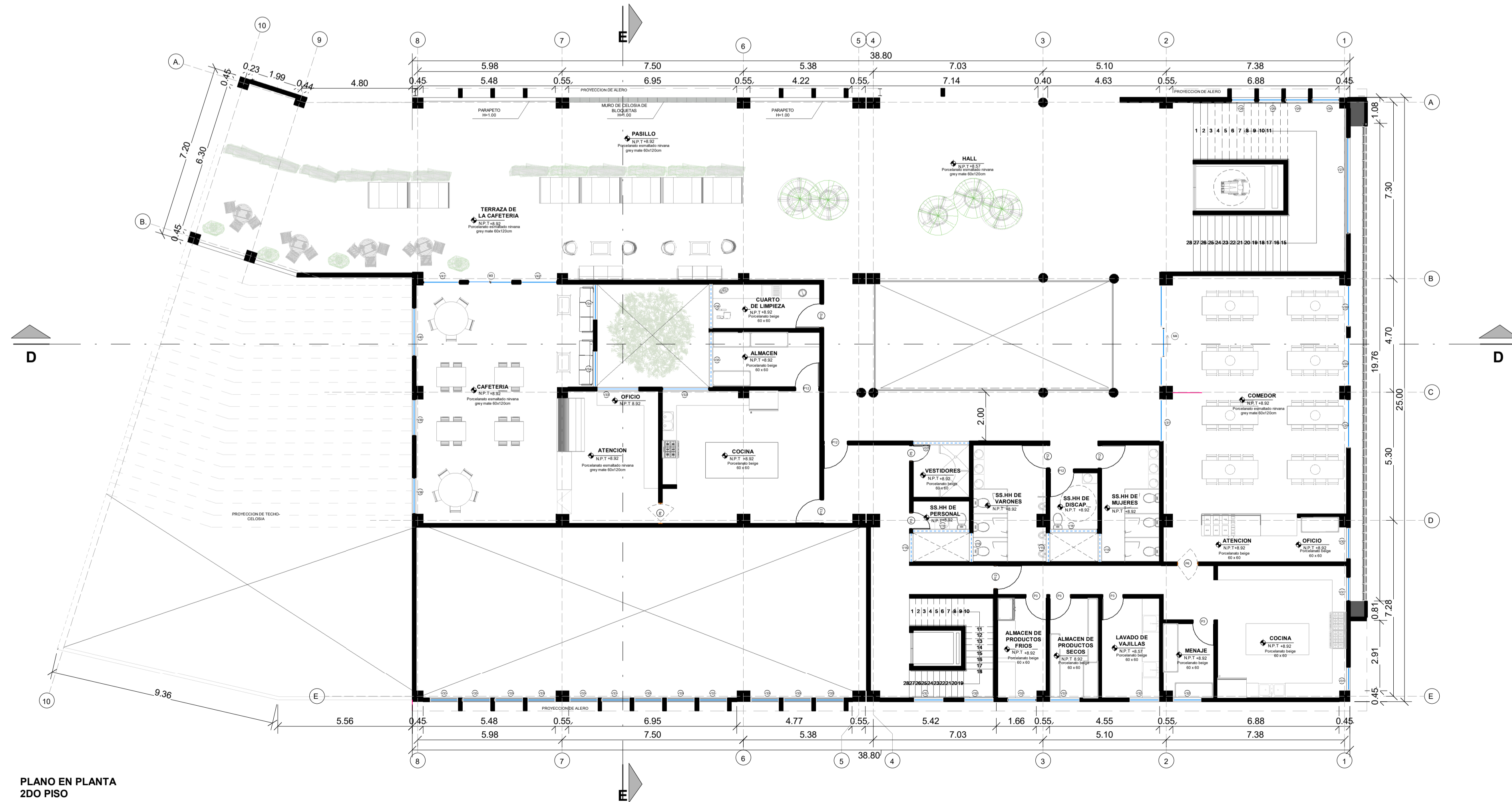
AGOSTO 2024

LAMINA:

A-09



PLANO EN PLANTA
1ER PISO
SC:1/125



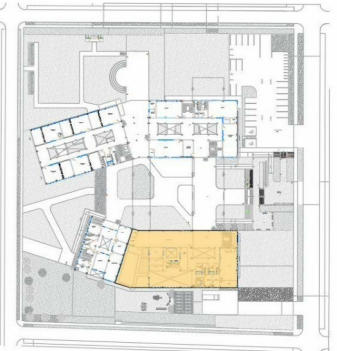
PLANO EN PLANTA
2DO PISO
SC:1/125

CUADRO DE VANOS DE PUERTAS - BLOQUE COMUNITARIO		
Tipo	Altura	Anchura
P1	3.00	0.80
P2	3.00	1.00
P3	2.10	0.90
P4	3.00	1.20
P5	2.10	0.70
P6	3.00	0.80
P7	2.00	2.00
P10	2.82	3.28
P11	3.00	0.90
P12	2.40	1.00
P13	3.00	0.99
P14	3.00	1.20
P15	3.00	1.20
P16	2.50	1.00

CUADRO DE VANOS DE VENTANAS - BLOQUE COMUNITARIO			
Tipo	Ancho	Alto	Alfeizer
V5	3.90	2.65	2.00
V6	1.70	3.45	1.00
V7	2.00	3.45	1.00
V8	1.43	3.45	1.00
V9	1.50	4.48	0.00
V10	1.80	4.48	0.00
V11	2.00	3.43	1.00
V12	1.65	3.45	1.00
V13	1.10	2.45	2.00
V14	1.20	2.45	2.00
V15	1.20	2.43	2.00
V16	2.00	2.43	2.00
V17	1.20	3.48	1.00
V18	1.20	2.48	2.00
V19	2.50	2.03	2.00
V20	2.00	3.05	1.00
V21	2.00	3.08	1.00
V22	1.50	2.50	2.00
V23	0.65	2.50	2.00
V24	1.42	2.50	2.00
V25	1.50	0.98	3.50
V26	1.72	2.18	1.00
V27	4.00	2.88	1.00
V28	1.70	3.18	0.00
V29	2.00	3.18	0.00
V30	1.30	2.18	1.00
V31	1.72	2.18	1.00
V32	1.94	2.18	1.00
V33	1.75	2.18	1.00
V34	1.50	2.18	1.00
V35	2.41	1.90	2.00
V36	1.99	1.90	2.00
V37	2.34	1.18	2.00
V38	1.50	2.18	1.00
V39	1.50	2.18	1.00
V40	2.00	2.18	1.00
V41	1.50	3.18	0.00
V42	1.50	3.18	0.00
M3	1.80	3.25	-
M4	4.15	-	-



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

PLANO DE CORTES DEL
SECTOR COMUNITARIO

ESCALA:

INDICADA

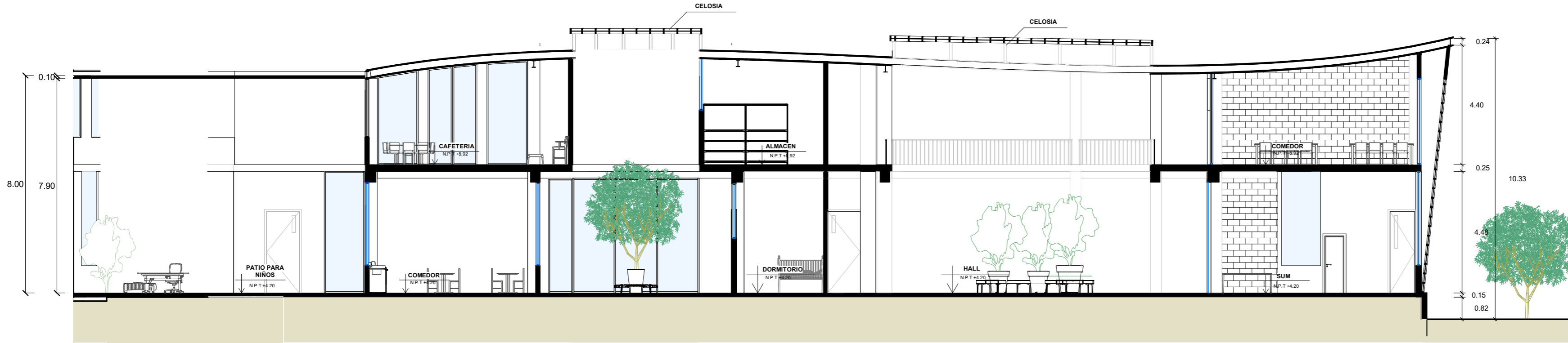
FECHA:

AGOSTO 2024

LAMINA:

ARQUITECTURA

A-10



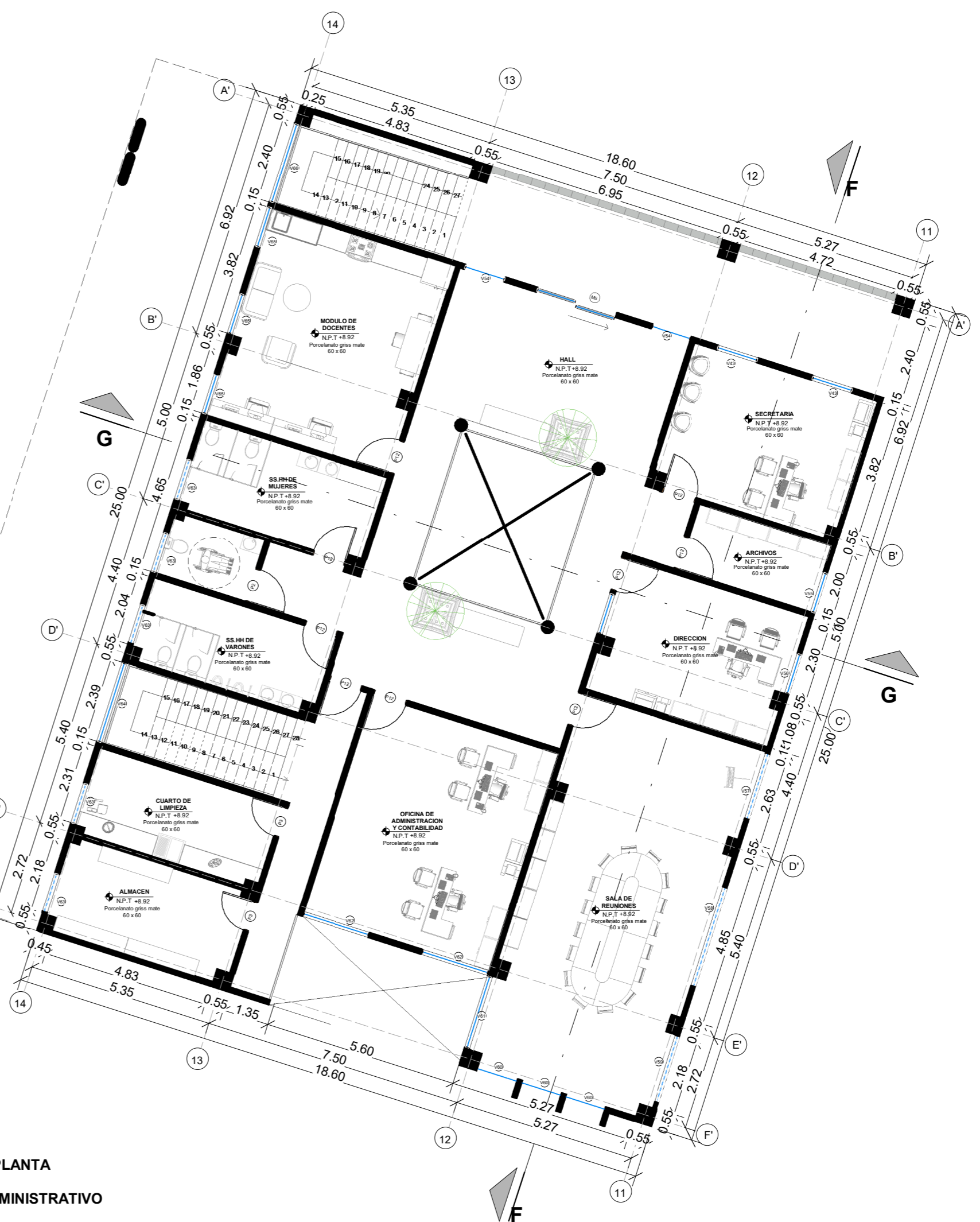
CORTE D - D
SC:1/125



CORTE E - E
SC:1/125



**PLANO EN PLANTA
1ER PISO
SECTOR BIENESTAR**
SC:1/125



**PLANO EN PLANTA
2DO PISO
SECTOR ADMINISTRATIVO**
SC:1/125

CUADRO DE VANOS DE PUERTAS - BLOQUE BIENESTAR Y ADMINISTRACION

Tipo	Altura	Anchura
P1	3.00	0.80
P2	3.00	1.00
P3	2.10	0.90
P4	3.00	1.20
P5	2.10	0.70
P6	3.00	0.80
P7	2.00	2.00
P10	2.82	3.28
P11	3.00	0.90
P12	2.40	1.00
P13	0.00	0.99
P14	3.00	1.20
P15	3.00	1.20
P16	2.50	1.00

CUADRO DE VANOS DE VENTANAS - BLOQUE DE BIENESTAR Y ADMINISTRATIVO

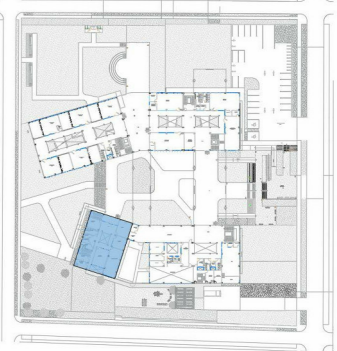
Tipo	Ancho	Alto	Alfeizer
V44	2.00	3.43	1.00
V45	2.00	3.48	1.00
V47	2.18	3.48	1.00
V48	2.08	3.48	1.00
V49	1.20	3.48	1.00
V50	3.43	0.48	4.00
V51	2.39	1.55	2.93
V52	1.20	1.55	2.93
V53	2.39	1.55	2.93
V54	1.20	4.42	0.00
V55	1.20	2.18	1.00

CUADRO DE VANOS DE VENTANAS - BLOQUE DE BIENESTAR Y ADMINISTRATIVO

Tipo	Ancho	Alto	Alfeizer
V56	1.20	2.18	1.00
V57	2.00	1.08	2.10
V58	3.00	1.08	2.10
V59	2.00	1.08	2.10
V60	1.17	4.00	0.00
V61	2.24	2.68	1.00
V62	2.08	2.18	1.00
V63	1.20	1.08	2.10
V64	2.39	2.18	1.00
V65	1.20	2.18	1.00
V66	2.46	2.18	1.00
M5	2.40	4.42	-



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

PLANO DE PLANTA
1ER Y 2DO PISO DEL
SECTOR DE
BIENESTAR Y
ADMINISTRATIVO

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

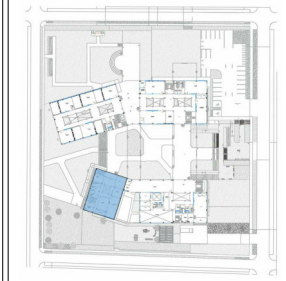
ARQUITECTURA

LAMINA:

A-11



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

CENTRO DE DESARROLLO DE
DESARROLLO COMUNITARIO
PARA LA COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA - DISTRITO Y
PROVINCIA DE ICA

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ
YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ VASQUEZ
MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

PLANO DE CORTES DEL SECTOR
DE BIENESTAR Y
ADMINISTRATIVO

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO
2024

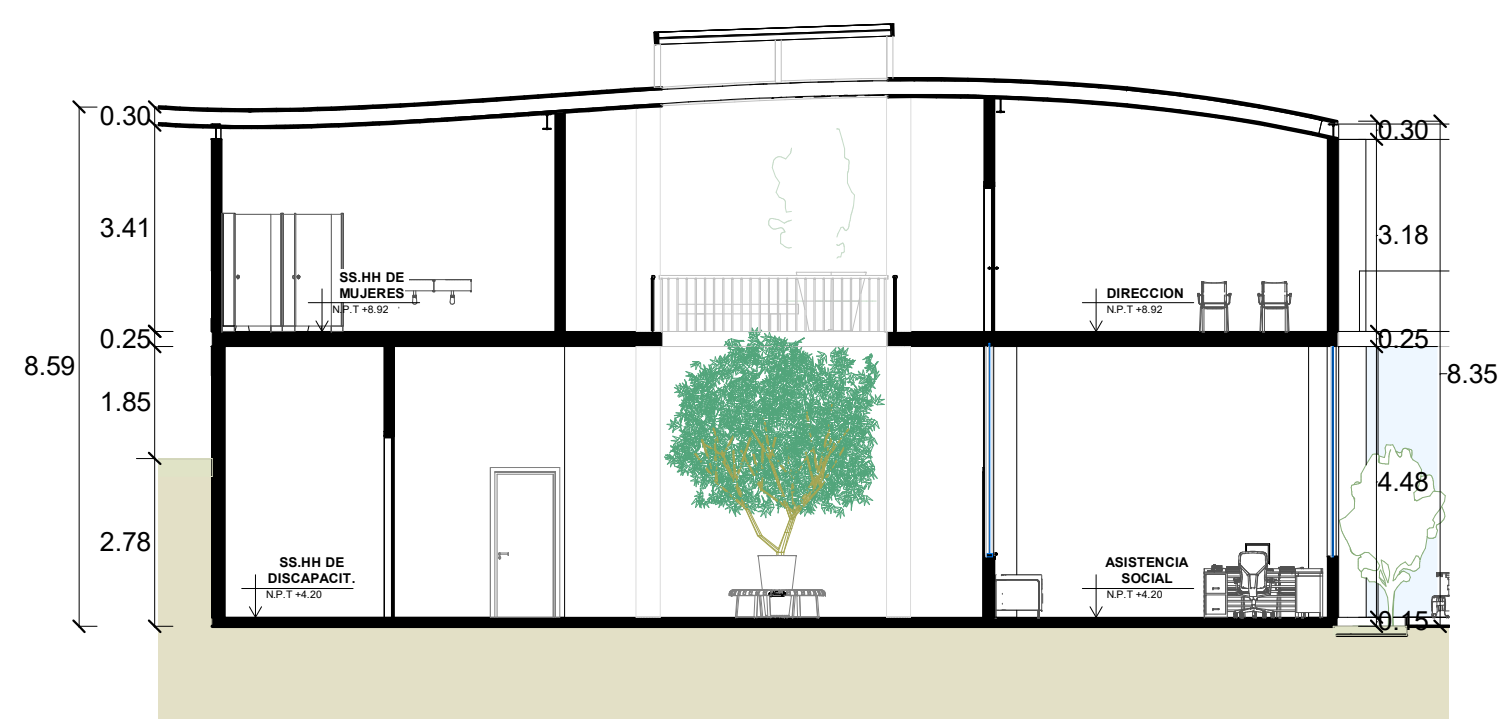
ARQUITECTURA

LAMINA:

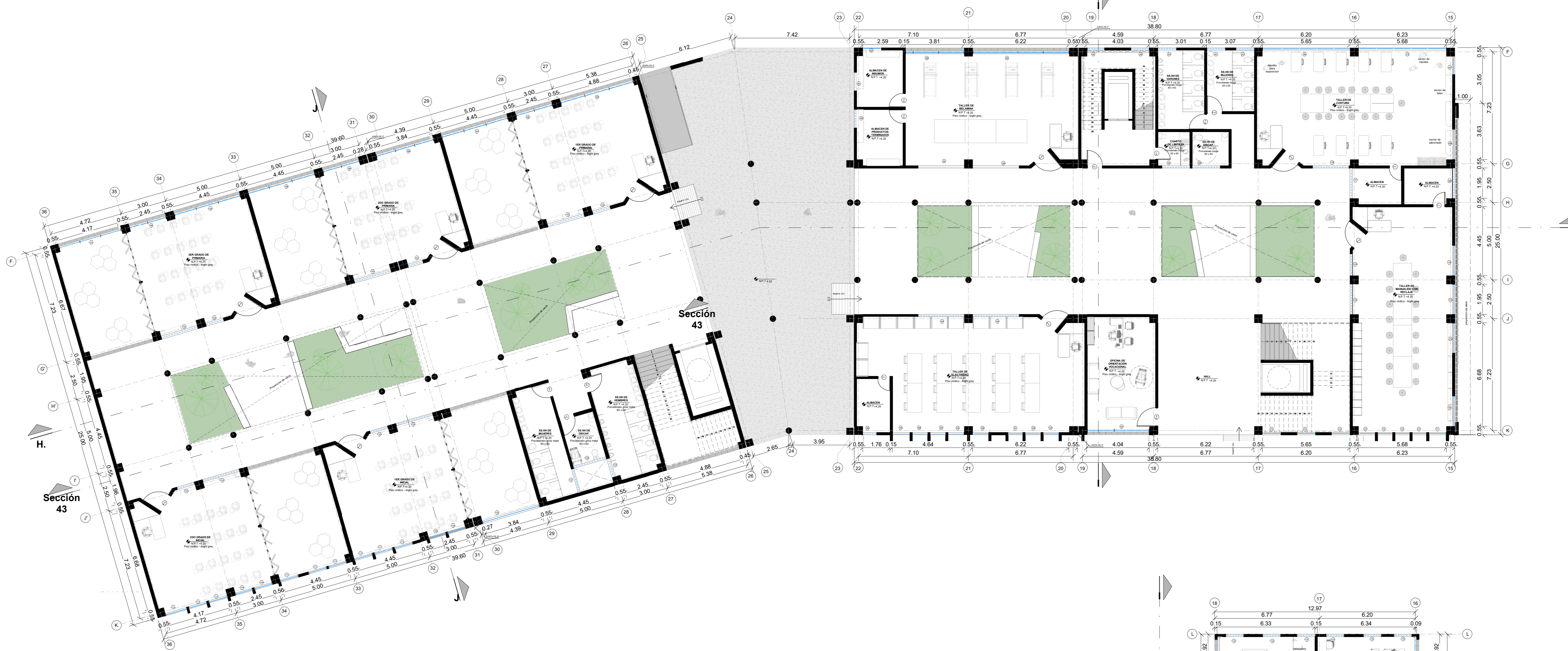
A-12



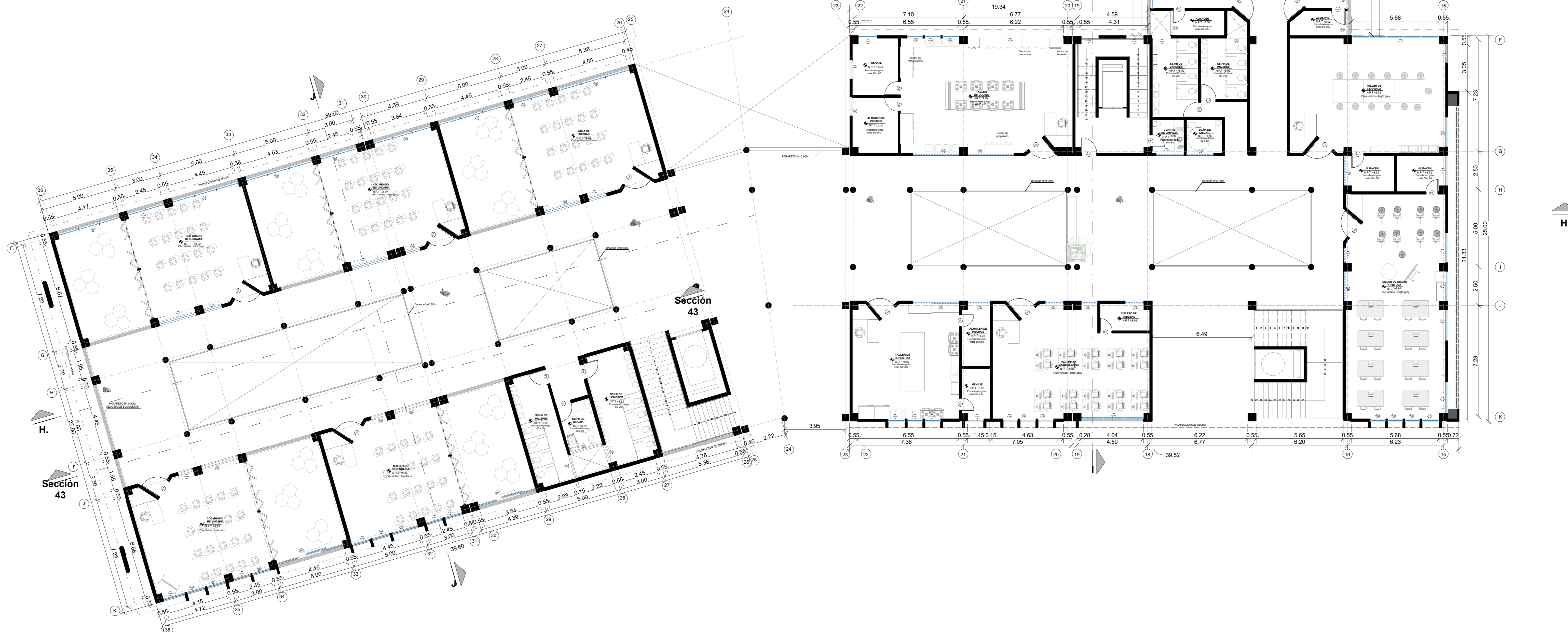
CORTE F - F
SC:1/125



CORTE G - G
SC:1/125



PLANO EN PLANTA
1ER PISO
BLOQUE EDUCACION
SC:1/125



PLANO EN PLANTA
2DO PISO
BLOQUE EDUCACION
SC:1/125

CUADRO DE VANOS DE PUERTAS - BLOQUE DE EDUCACION

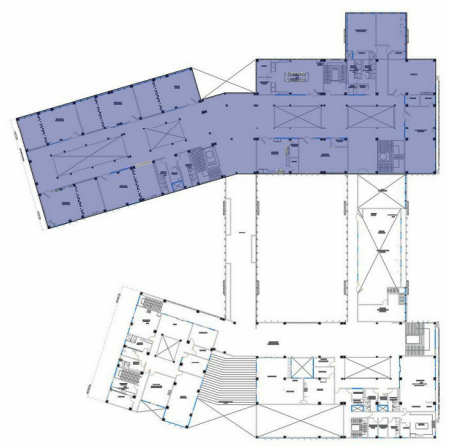
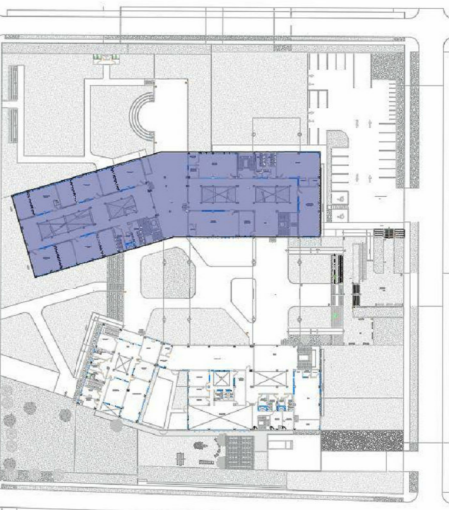
Tipo	Altura	Anchura
P1	3.00	0.80
P2	3.00	1.00
P3	2.10	0.90
P4	3.00	1.50
P5	2.10	0.70
P6	3.00	0.80
P7	2.00	2.00
P8	2.80	3.28
P9	3.00	0.90
P10	3.00	0.90
P11	3.00	0.90
P12	2.40	1.00
P13	0.00	0.90
P14	3.00	1.50
P15	3.00	1.50
P16	2.90	1.50

CUADRO DE VANOS DE VENTANAS - BLOQUE DE EDUCACION

Tipo	Ancho	Alto	Alfeizer
V68	1.95	3.45	1.00
V69	1.95	2.45	2.00
V70	1.95	3.45	1.00
V71	1.28	3.45	1.00
V72	0.96	3.45	1.00
V73	1.07	3.45	1.00
V74	1.20	3.45	1.00
V75	1.95	2.45	2.00
V76	1.45	2.00	2.00
V77	2.03	2.00	2.00
V78	2.90	2.10	2.00
V79	5.68	3.45	1.00
V80	5.80	3.45	1.00
V81	1.20	2.45	2.00
V82	1.12	2.45	2.00
V83	1.20	2.45	2.00
V84	3.00	2.18	2.00
V85	6.22	4.45	0.00
V86	3.89	4.45	0.00
V87	0.90	2.45	2.00
V88	1.12	3.45	1.00
V89	1.07	3.45	1.00
V90	1.07	3.45	1.00
V91	0.96	3.45	1.00
V92	1.03	3.45	1.00
V93	4.11	4.45	0.00
V94	1.80	2.18	2.00
V95	4.88	4.45	0.00
V96	2.45	4.45	0.00
V97	4.45	4.45	0.00
V98	3.84	4.45	0.00
V99	4.00	4.45	0.00
V100	4.45	4.45	0.00
V101	4.16	4.45	0.00
V102	2.45	2.00	2.10
V103	1.20	2.07	2.00
V104	2.45	2.17	2.00
V105	1.25	1.15	2.10
V106	2.39	1.15	2.10
V107	1.78	1.15	2.10
V108	3.84	1.48	3.00
V109	1.25	1.48	3.00
V110	1.20	1.48	3.00
V111	1.20	1.48	3.00
V112	1.20	1.48	3.00
V113	1.28	1.48	3.00
V114	1.49	1.48	3.00
V115	1.20	2.18	1.00
V116	1.95	2.18	1.00
V117	1.95	1.17	2.00
V118	3.00	2.18	1.00
V119	1.20	2.18	1.00
V120	1.04	2.18	1.00
V121	1.12	2.18	1.00
V122	1.05	2.18	1.00
V123	1.95	1.45	2.00
V124	1.00	1.45	2.00
V125	1.00	1.45	2.00
V126	3.03	1.18	2.00
V127	5.68	2.18	1.00
V128	1.78	5.40	0.00
V129	1.40	5.40	0.00
V130	1.20	5.40	0.00
V131	3.11	5.40	0.00
V132	1.13	3.40	2.00
V133	1.49	1.08	2.10
V134	1.27	1.08	2.10
V135	1.80	2.65	2.00
V136	1.13	2.18	1.00
V137	3.00	2.65	2.00
V138	1.13	2.65	2.00
V139	6.20	2.18	1.00
V140	1.07	2.18	1.00
V141	1.20	2.18	1.00
V142	1.20	2.65	2.00
V143	1.13	2.65	2.10
V144	1.44	2.65	2.00
V145	1.04	3.18	0.00
V146	1.02	2.18	1.00
V147	1.90	2.18	1.00
V148	1.27	2.18	1.00
V149	4.88	3.88	0.00
V150	2.45	3.88	0.00
V151	4.45	3.97	0.00
V152	3.84	3.16	0.00
V153	2.48	3.16	0.00
V154	4.18	3.88	0.00
V155	2.45	1.49	2.10
V156	1.00	1.49	2.10
V157	1.26	1.15	2.10
V158	2.39	1.15	2.10
V159	1.78	1.15	2.10
V160	1.42	4.00	1.00
V161	1.20	2.70	1.00
V162	1.12	2.60	1.00
V163	1.18	2.90	1.00
V164	1.20	2.40	1.00
V165	1.20	2.80	1.00
V166	1.75	2.90	1.00
V167	1.19	2.70	1.00
L46	3.84	3.17	0.00
M7	4.45	3.17	0.00



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESION SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ
YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. JARQ VASQUEZ
MENDOZA LUIS
RAFAEL

CODIGO
UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

PLANO EN PLANTA DE
BLOQUE DE EDUCACION -
PRIMER Y SEGUNDO PISO

ESCALA:

INDICADA

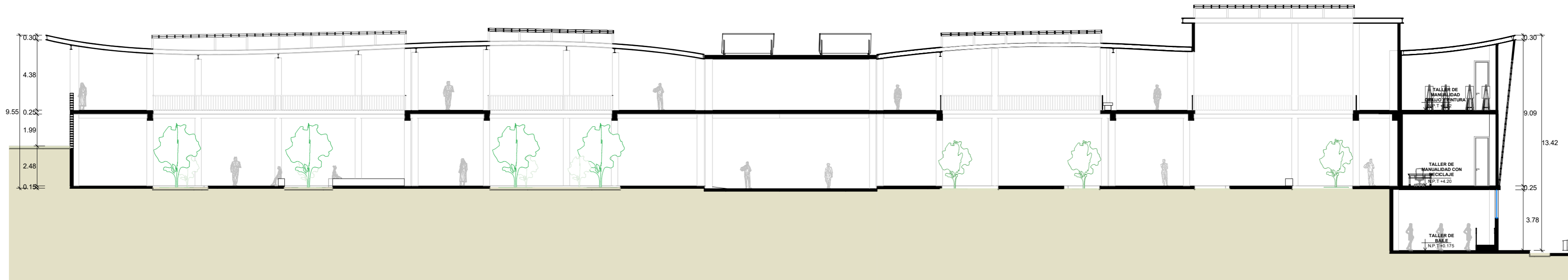
ARCHITECTURA

FECHA:

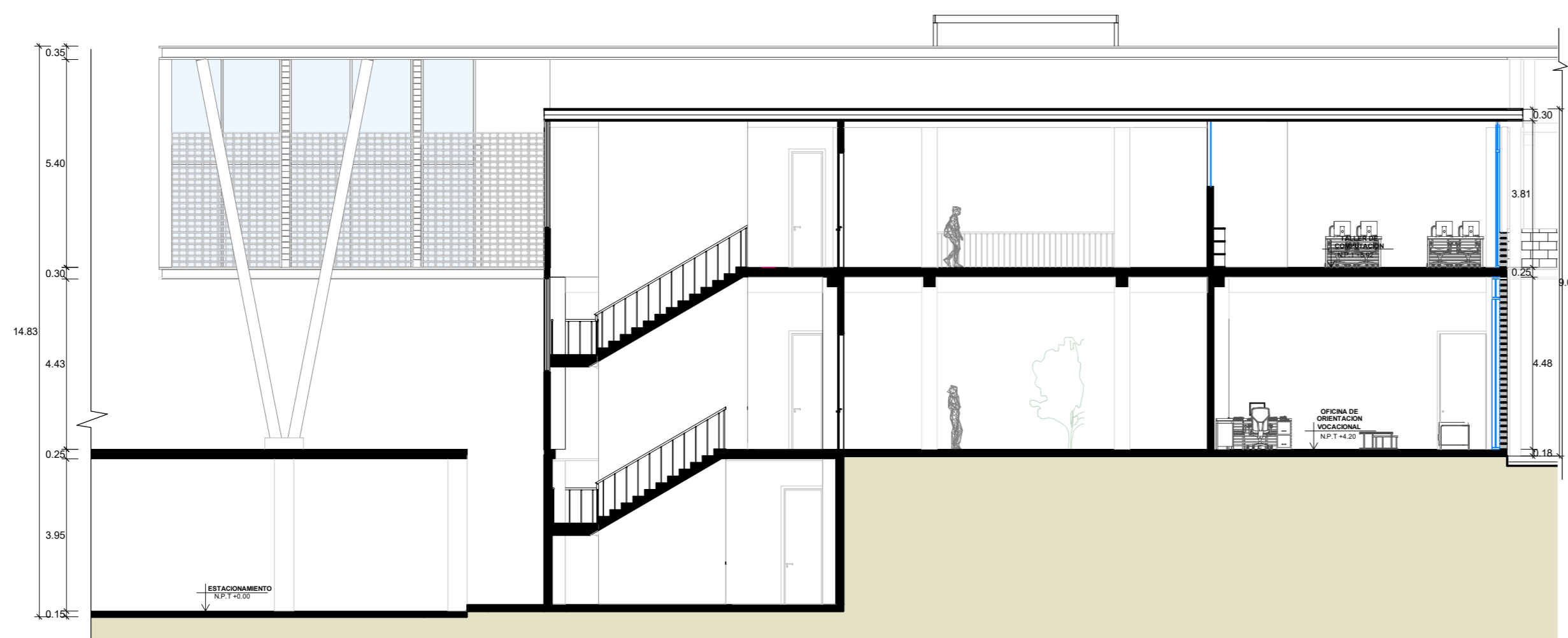
AGOSTO 2024

LAMINA:

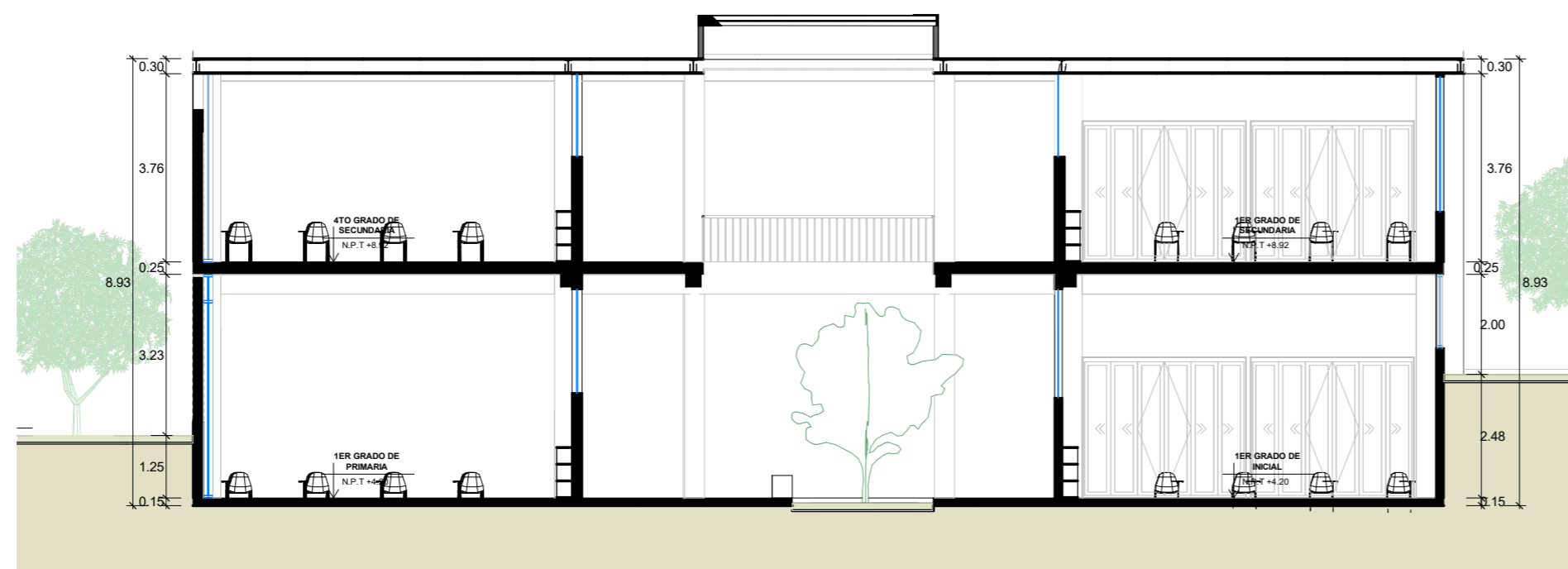
A-13



CORTE H - H
SC:1/200



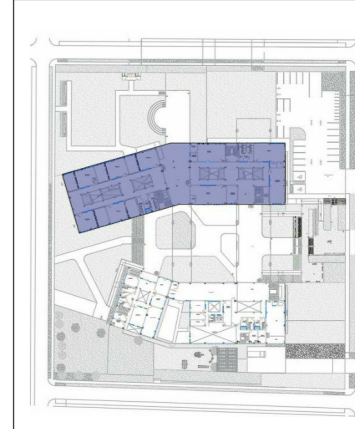
CORTE I - I
SC:1/125



CORTE J - J
SC:1/125



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**PLANO DE CORTES -
BLOQUE DE
EDUCACION**

ESCALA:

INDICADA

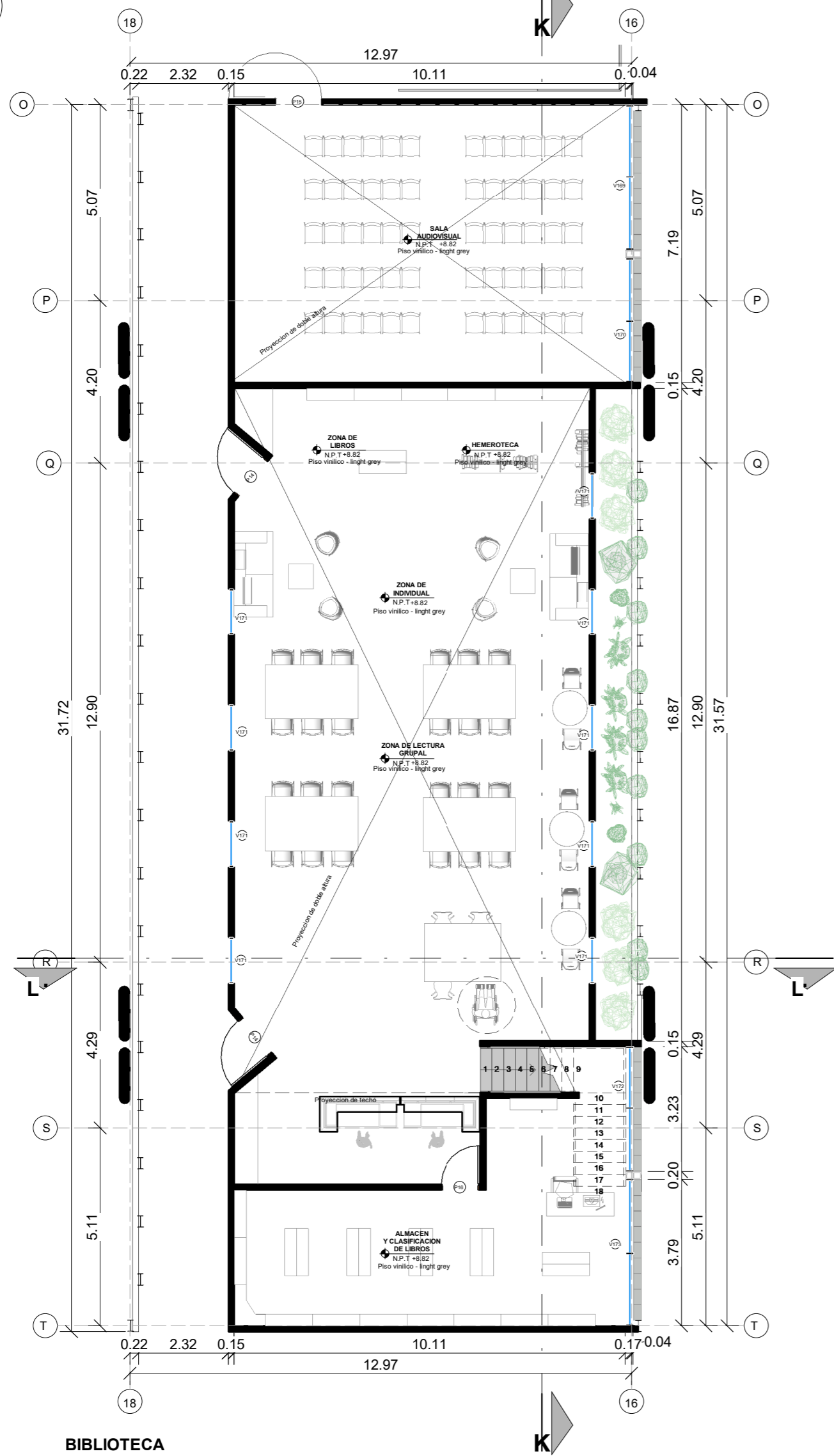
FECHA:

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-14



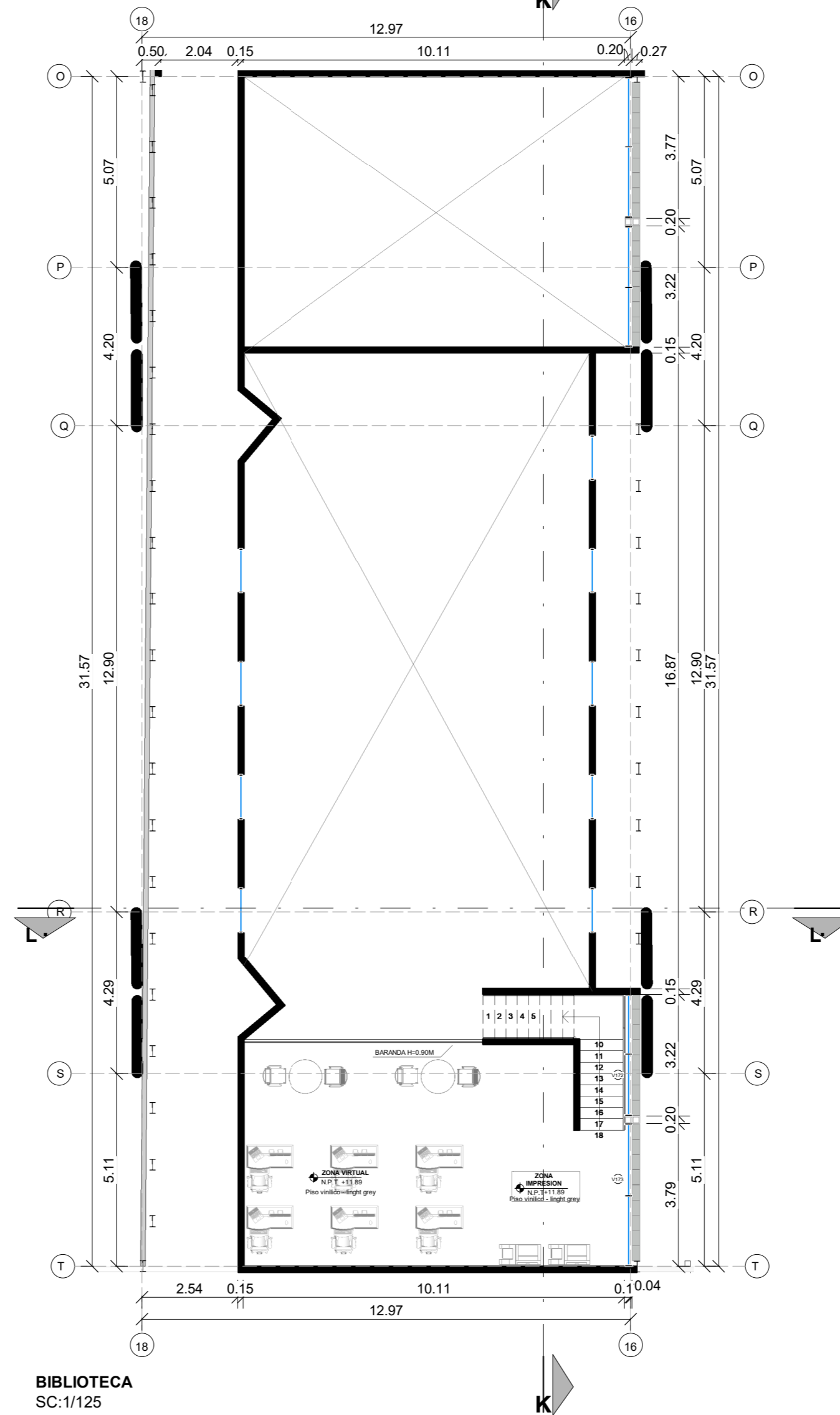
BIBLIOTECA
SC:1/125

CUADRO DE VANOS DE PUERTAS - BLOQUE DE BIBLIOTECA

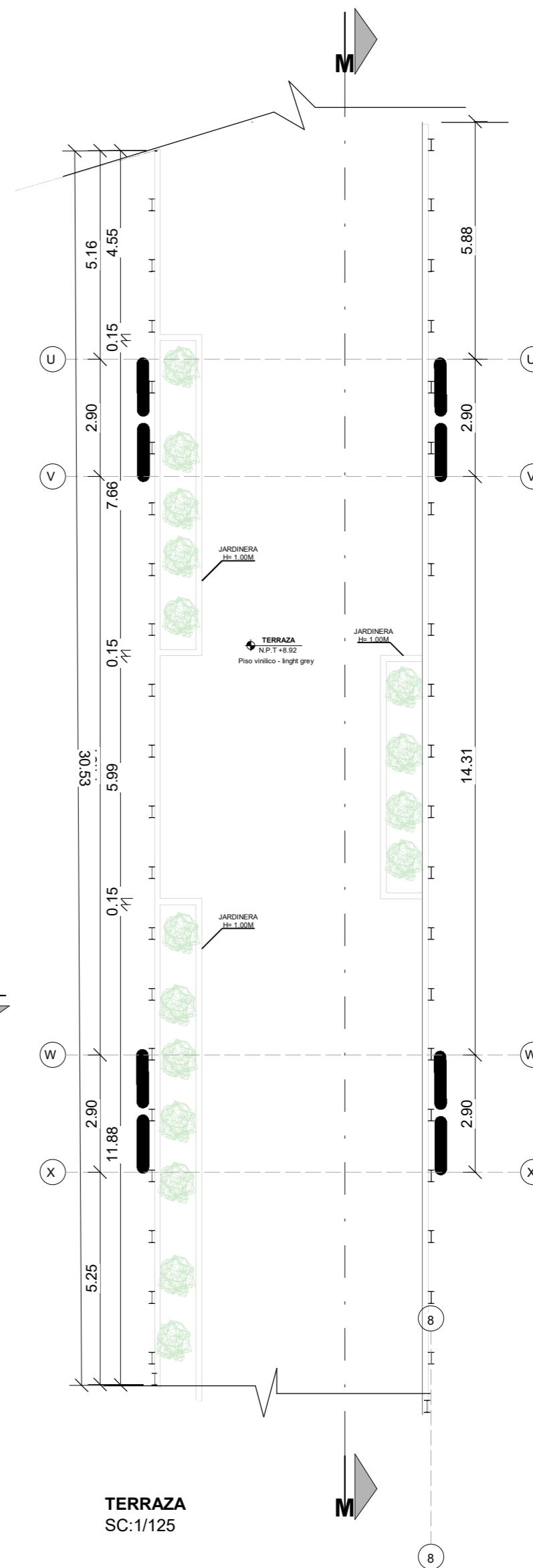
Tipo	Altura	Anchura
P14	3.00	1.20
P15	3.00	1.20
P26	2.90	1.00

CUADRO DE VANOS DE VENTANAS - BLOQUE DE BIBLIOTECA

Tipo	Ancho	Alto	Alfeizer
V169	3.85	5.40	0.00
V170	3.29	5.40	0.00
V171	1.20	5.40	0.00
V172	3.31	5.40	0.00
V173	3.87	5.40	0.00



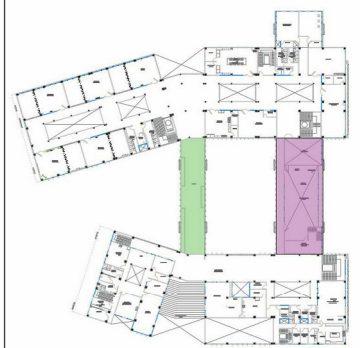
BIBLIOTECA
SC:1/125



TERRAZA
SC:1/125



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**PLANO EN PLANTA DE
BIBLIOTECA Y
TERRAZA**

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-15



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:
**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA” -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:
MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:
**DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS
RAFAEL**

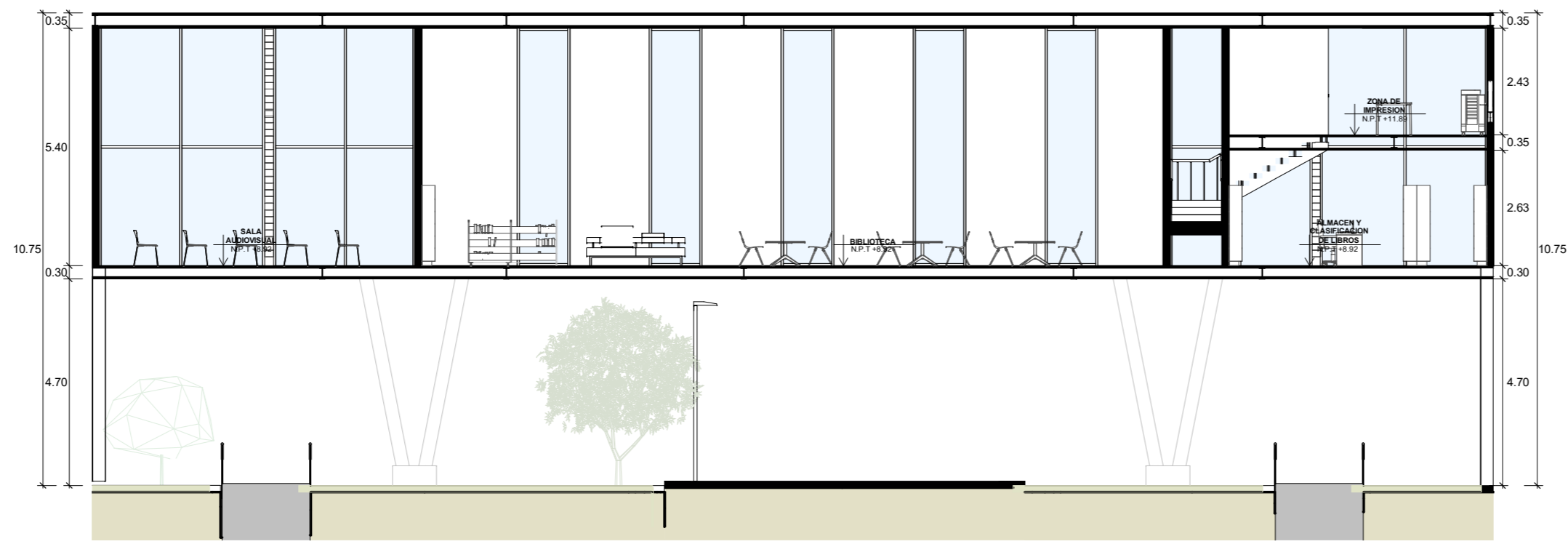
CODIGO UNIVERSITARIO:
20154346

PLANO:
**PLANO DE CORTES -
BIBLIOTECA Y
TERRAZA**

ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO 2024

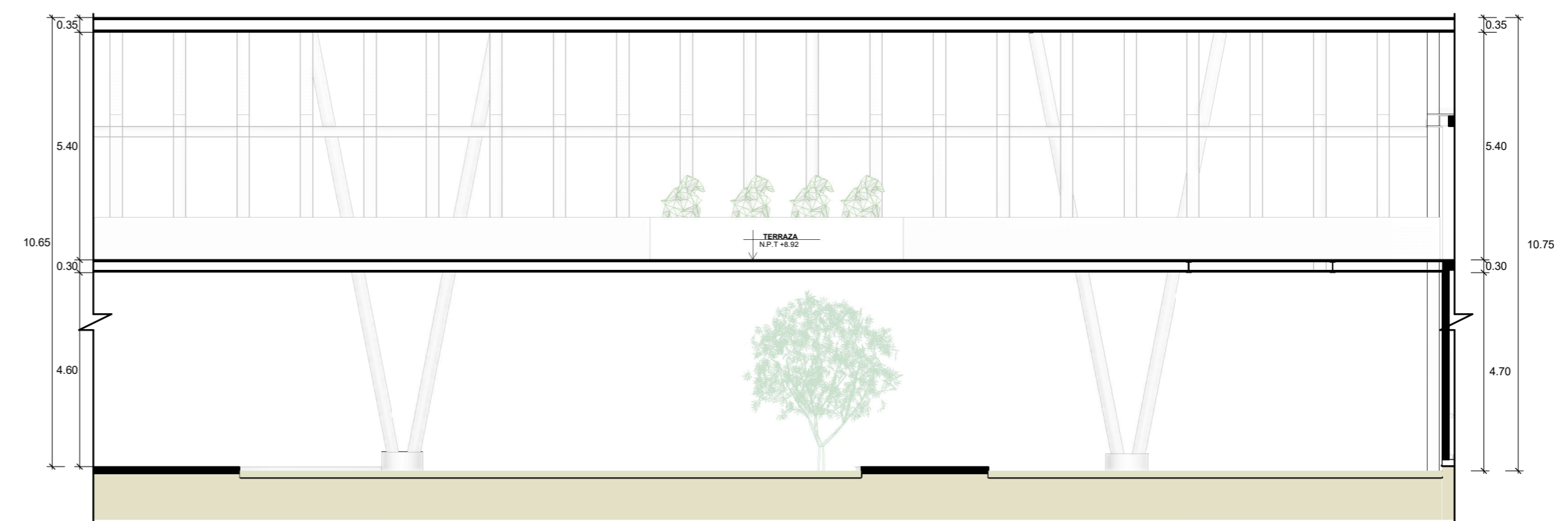
ARQUITECTURA
A-16



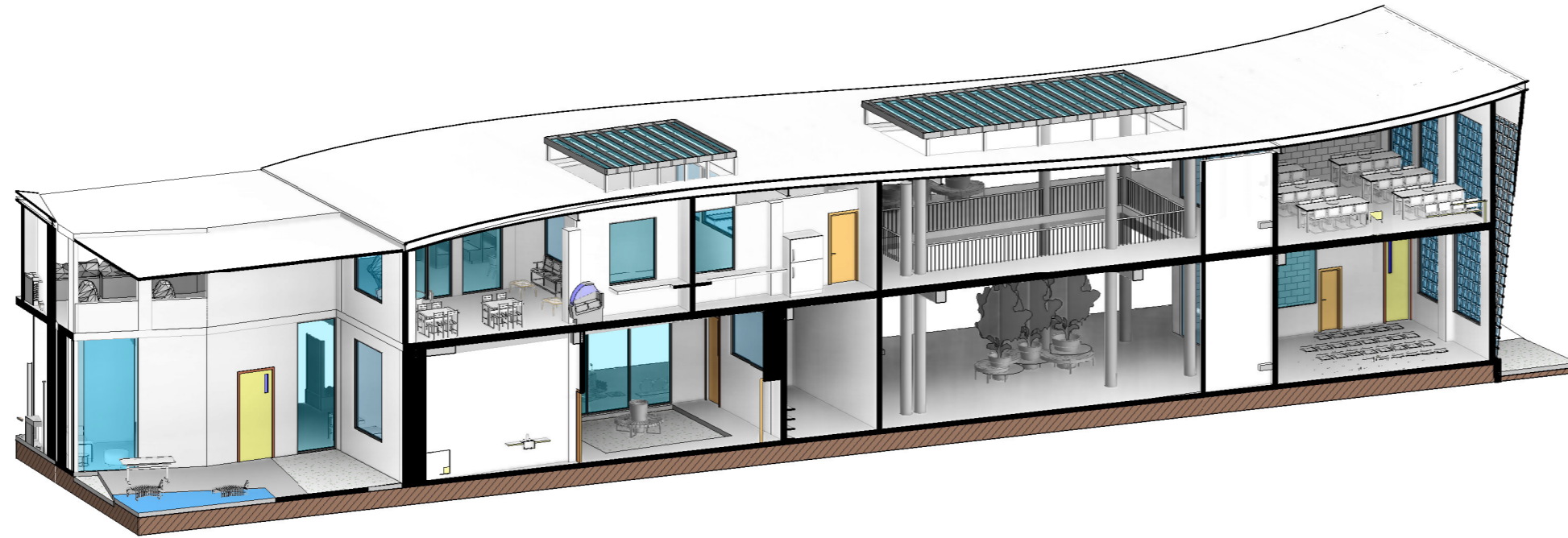
CORTE K - K
SC:1/125



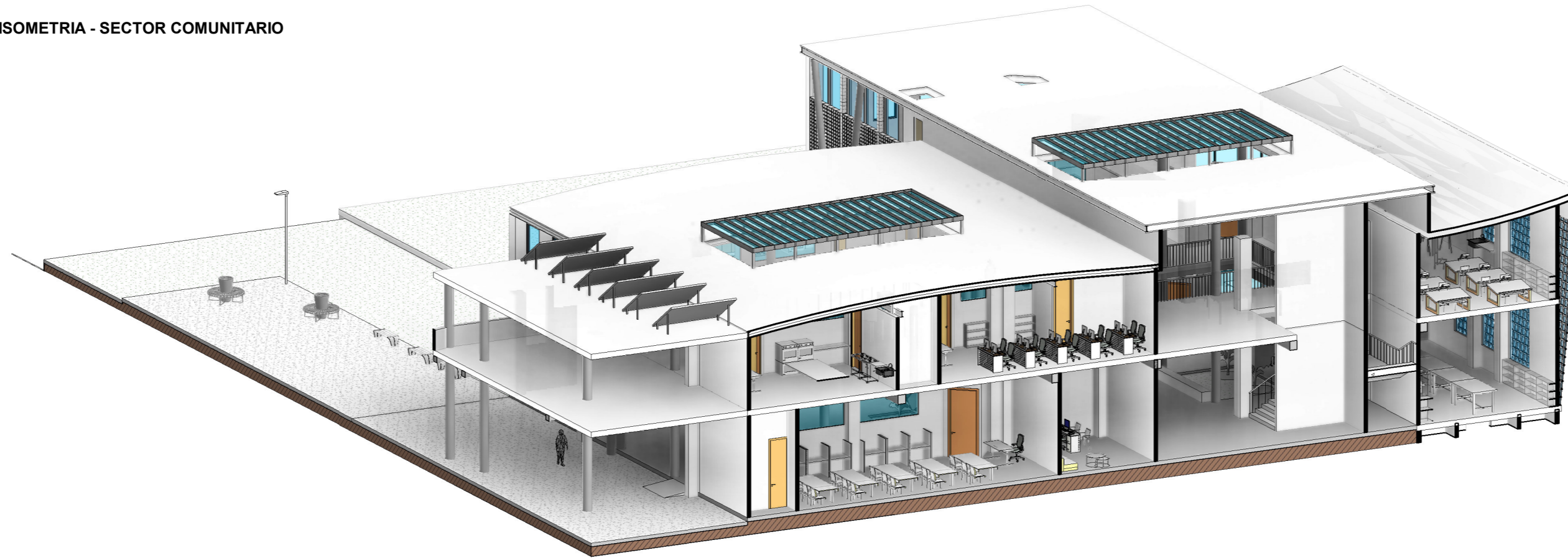
CORTE L - L
SC:1/125



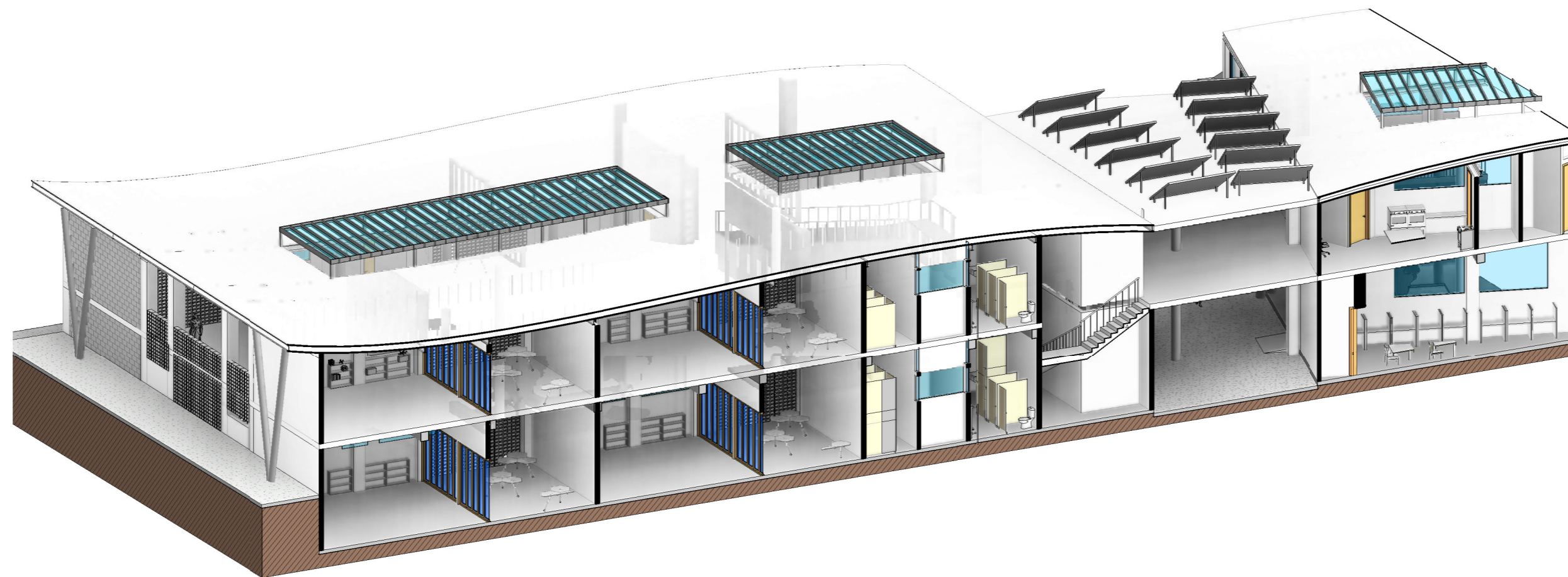
CORTE M - M
SC:1/125



ISOMETRIA - SECTOR COMUNITARIO



ISOMETRIA - SECTOR EDUCACION TALLERES



ISOMETRIA - SECTOR EDUCACION AULAS TEORICAS



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA” -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR .ARQ VASQUEZ MENDOZA LUIS
RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

ISOMETRIAS

ESCALA:

FECHA:

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-17

PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**PLANO DE DETALLES
ARQUITECTONICO**

ESCALA:

INDICADA

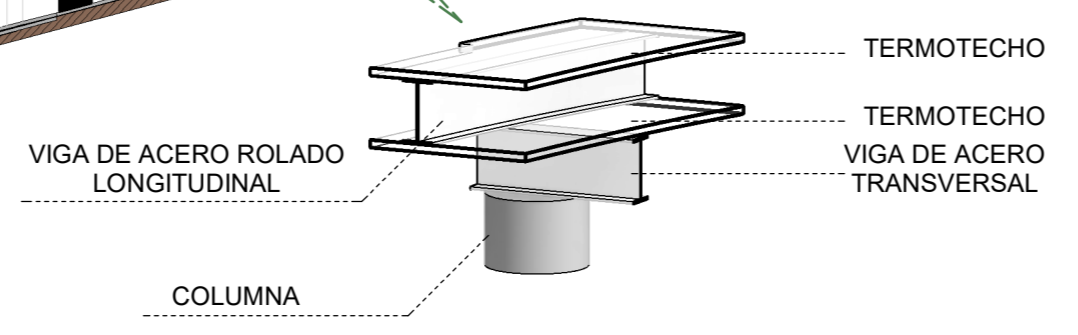
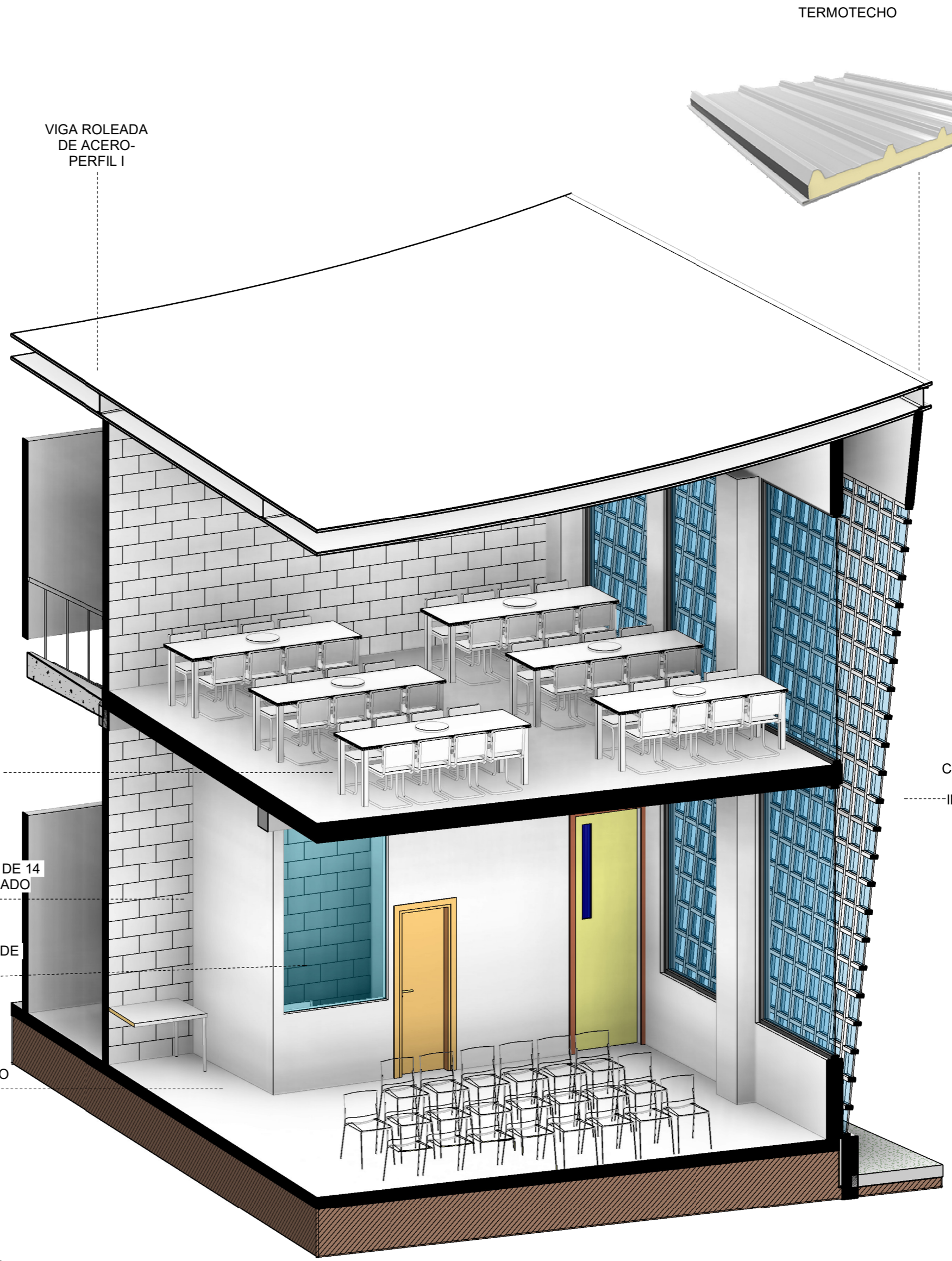
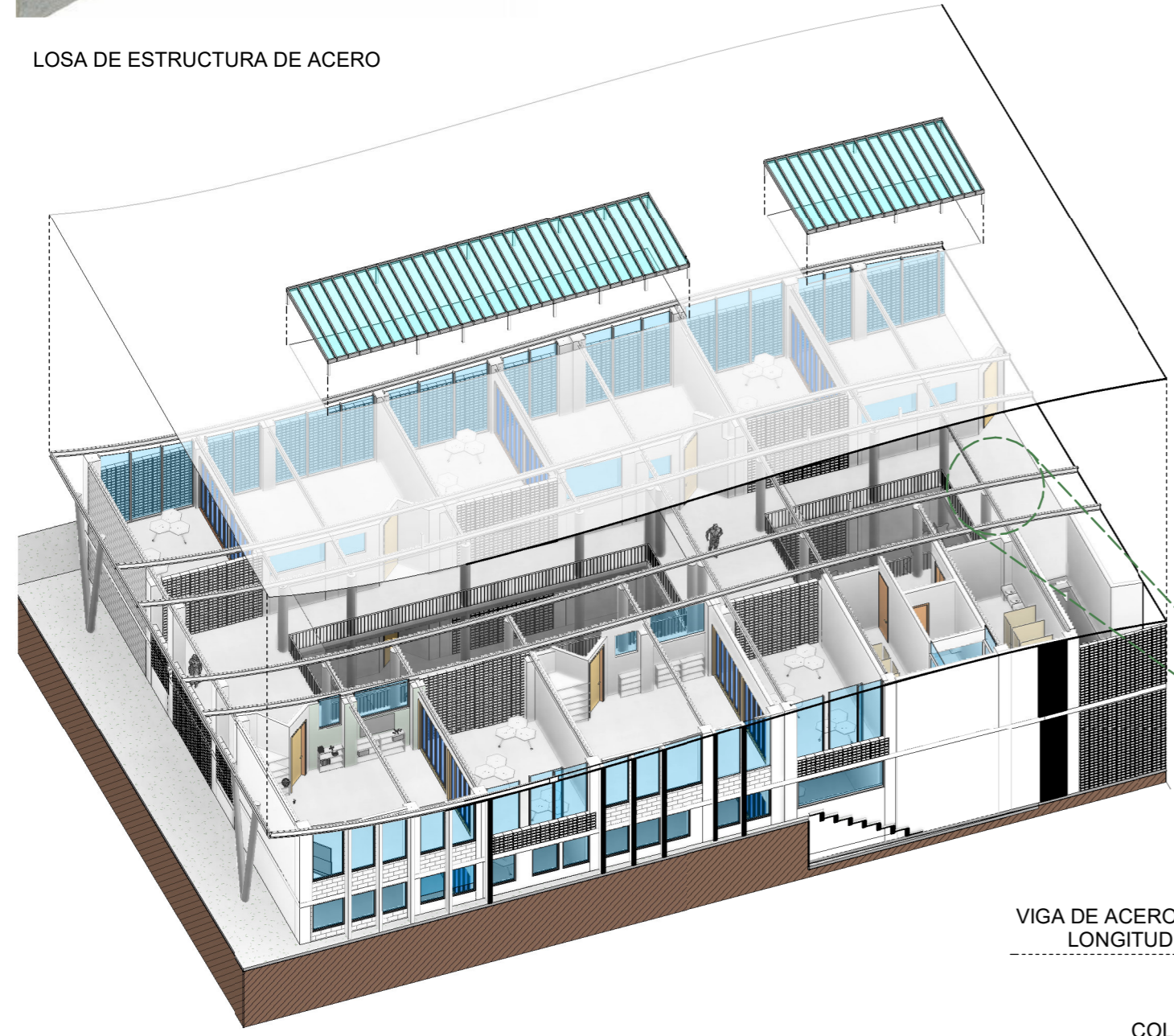
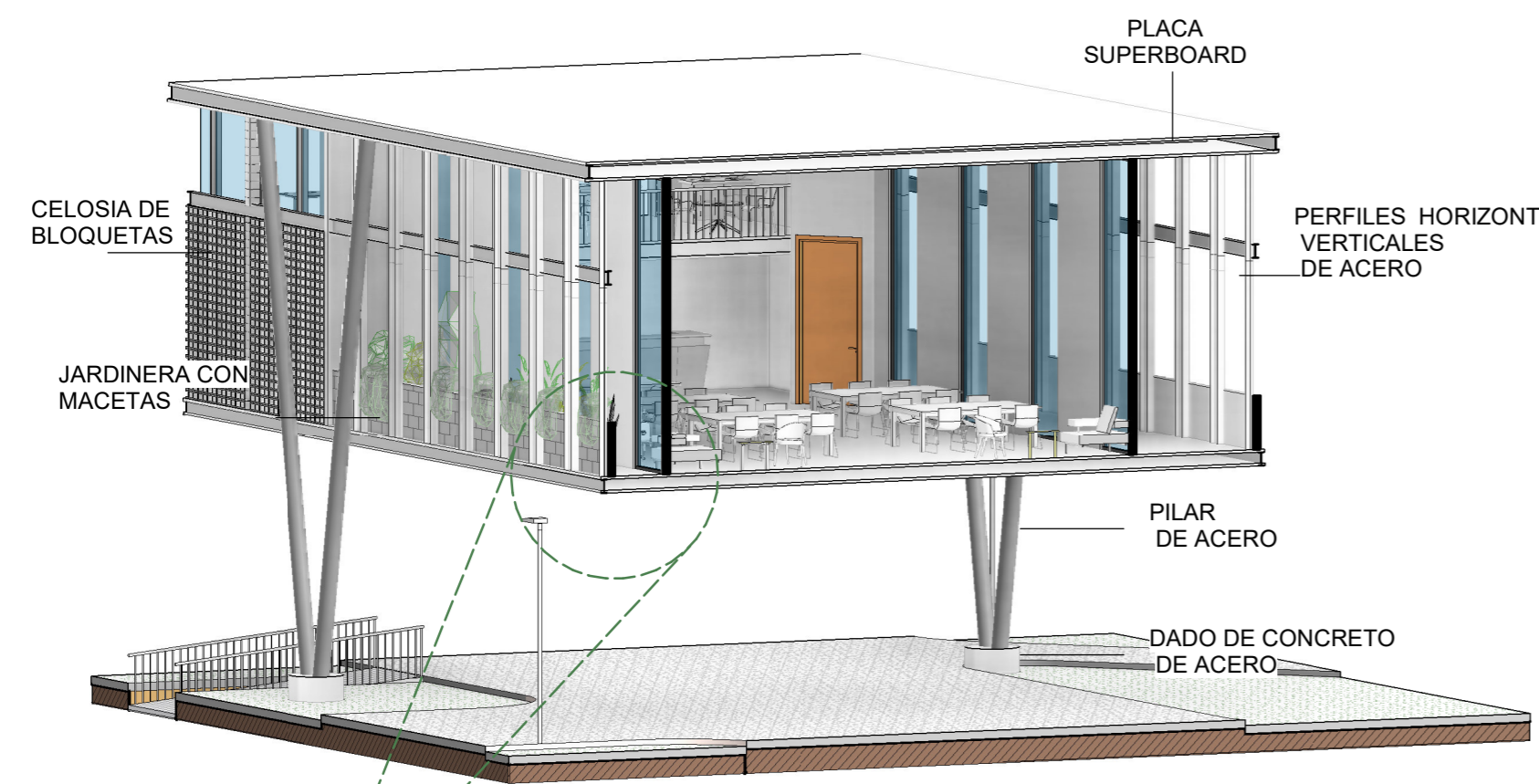
FECHA:

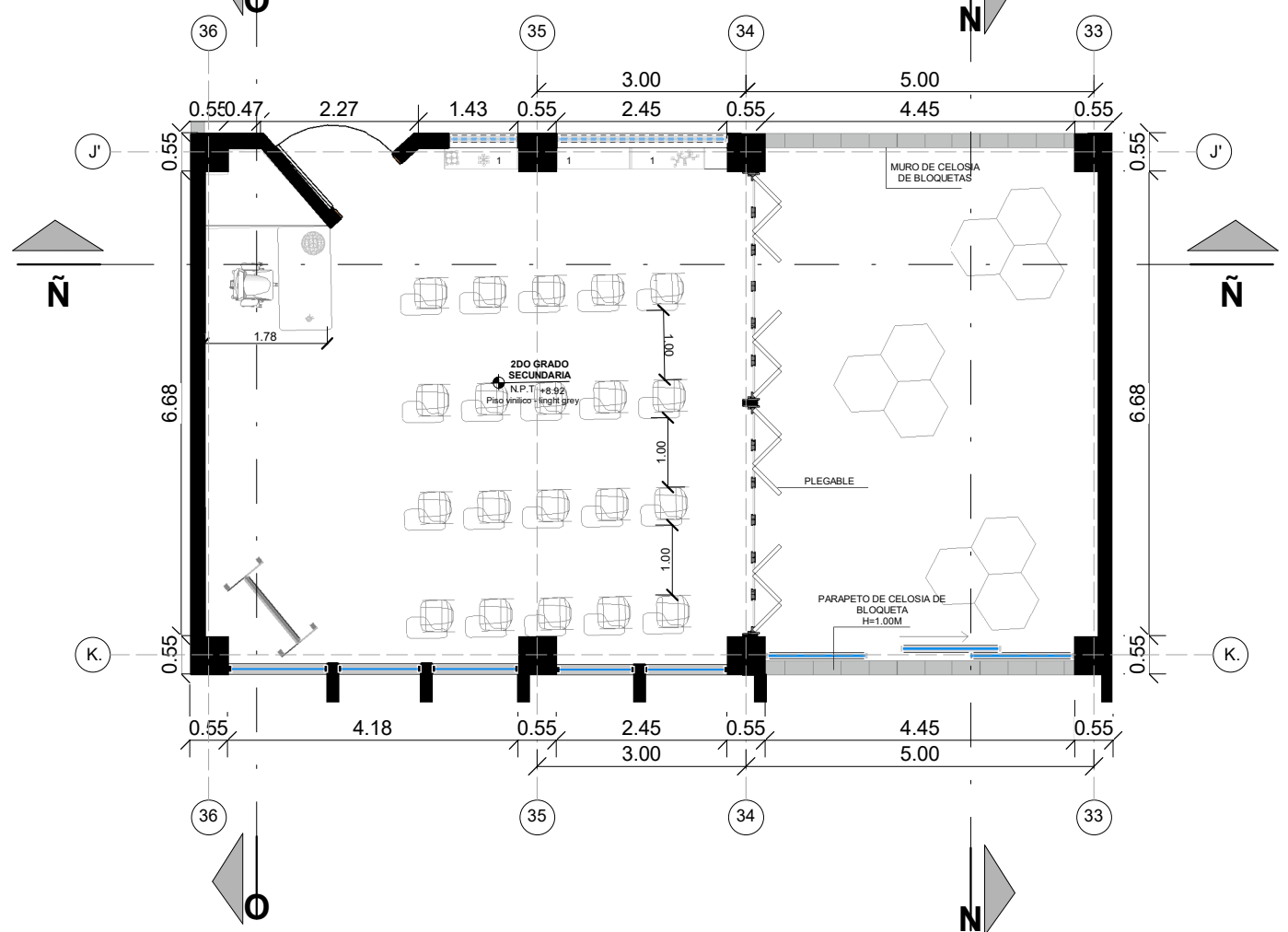
AGOSTO 2024

LAMINA:

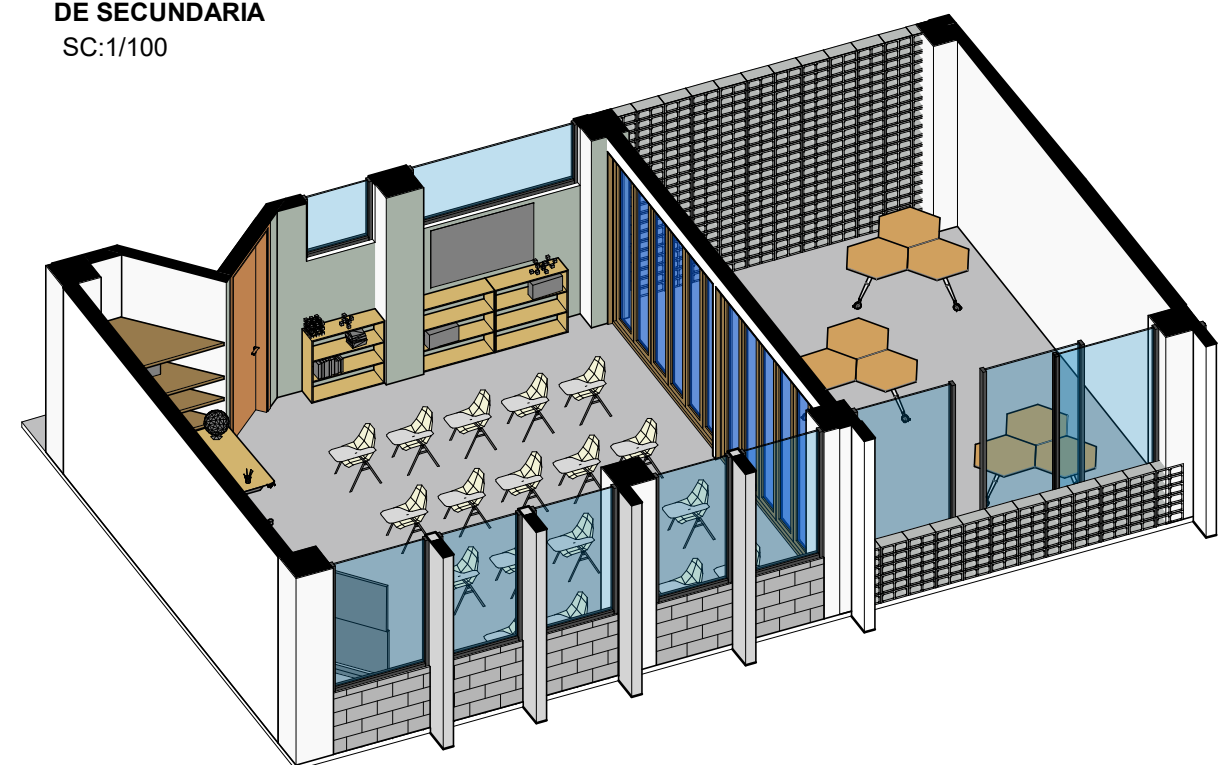
ARQUITECTURA

A-18

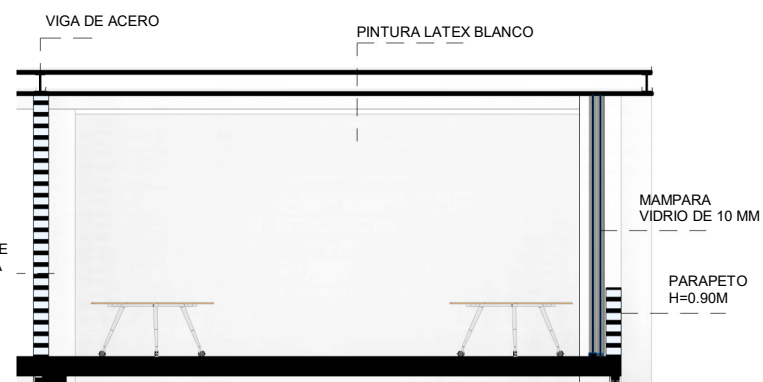




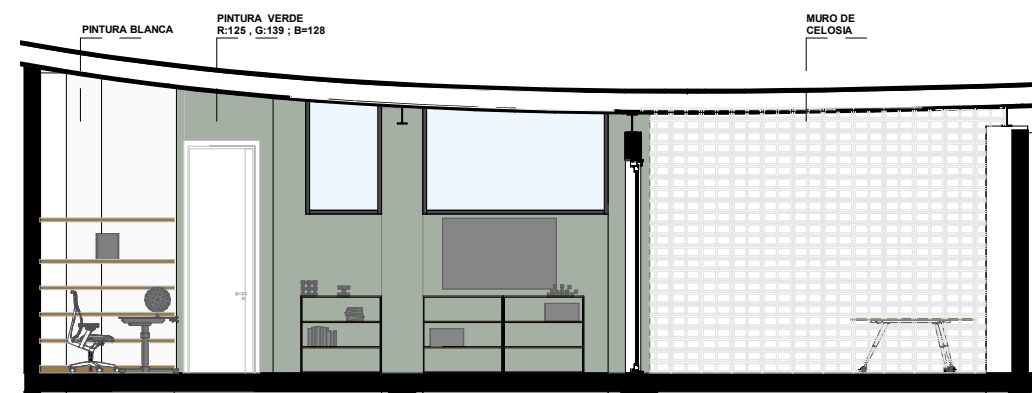
PLANO EN PLANTA - AULA 2DO GRADO DE SECUNDARIA
SC:1/100



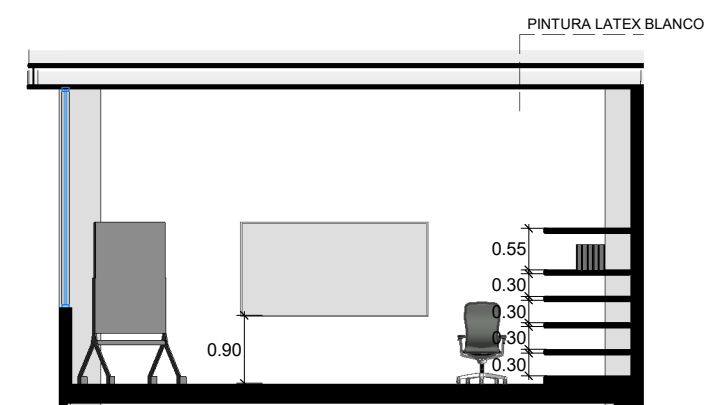
ISOMETRIA



CORTE - N - N
SC:1/100

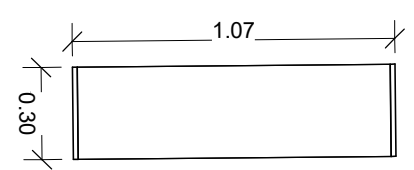


CORTE Ñ - Ñ
SC:1/100

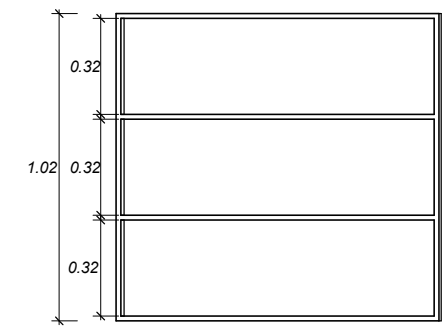


CORTE O - O
SC:1/100

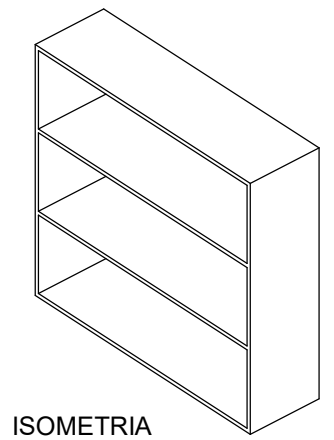
MOBILIARIO - 1



PLANTA
SC:1/25



FRONTAL
SC:1/25



ISOMETRIA



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

CENTRO DE DESARROLLO DE DESARROLLO COMUNITARIO PARA LA COHESIÓN SOCIAL EN TIERRA PROMETIDA" - DISTRITO Y PROVINCIA DE ICA

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

DETALLES ARQUITECTONICOS DE AULA DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-19



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

CENTRO DE DESARROLLO DE
DESARROLLO COMUNITARIO
PARA LA COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA 'PROMETIDA' - DISTRITO Y
PROVINCIA DE ICA

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ
YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ VASQUEZ
MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

VISUALIZACION 3D DE
AULA DE SEGUNDO
GRADO DE SECUNDARIA

ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO
2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-20



PLOT PLAN
SC:1/500



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA” -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

**DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS
RAFAEL**

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

PLOT PLAN

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-21



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

VISTAS EXTERIORES

ESCALA:

FECHA:

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-22

HALL - COMUNITARIO



GUARDERIA



SUM



LUDOTECA



PATIO INTERIOR - GUARDERIA Y LUDOTECA



CORREDOR - CAFETERIA



CORREDOR - TERRAZA



BIBLIOTECA



EDUCACION



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESION SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS
RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

VISTAS INTERIORES

ESCALA:

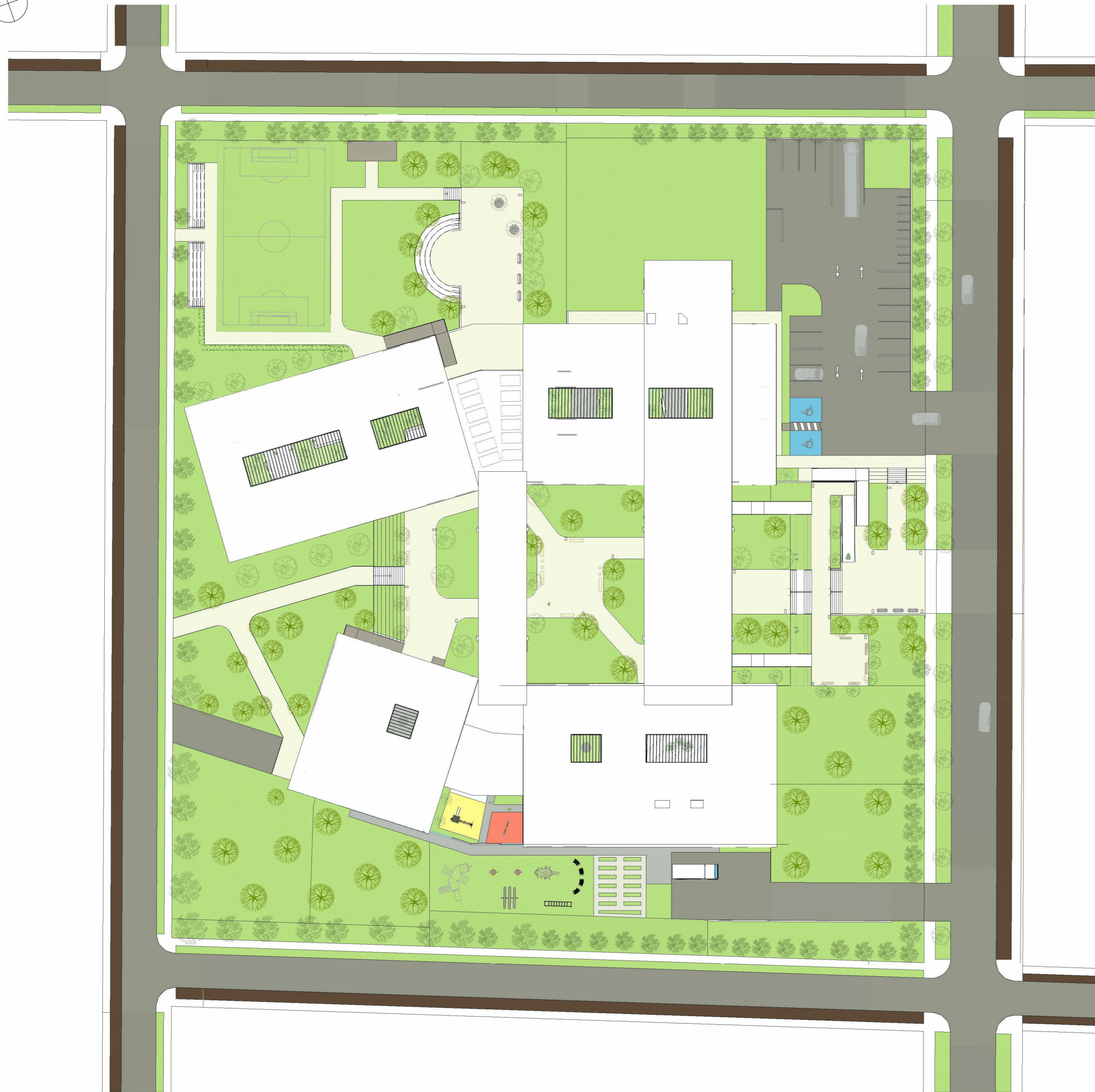
FECHA:

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-23



PLANO DE PAISAJISMO
Sc:1/500

LEYENDA		
IMAGEN	GRAFICO	DESCRIPCION
		MEIJO
		HURANGO
		OROMOS
		DURANTA
		LA DICHONDRA REPENS
		PISO DE TERRAZO PULIDO
		PISO ESTAMPADO DISEÑO DE PIEDRA
		GRAVILLA DE 3/4"
		BANCAS
		BANCAS DE CONCRETO ENCHADO CON MADERA
		POSTES CON PANELES SOLARES



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA" -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**PLANO DE
PAISAJISMO**

ESCALA:

INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

ARQUITECTURA

LAMINA:

A-24



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA” -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

**DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS
RAFAEL**

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**BLOQUE DE
EDUCACION -
ESTRUCTURAS**

ESCALA:

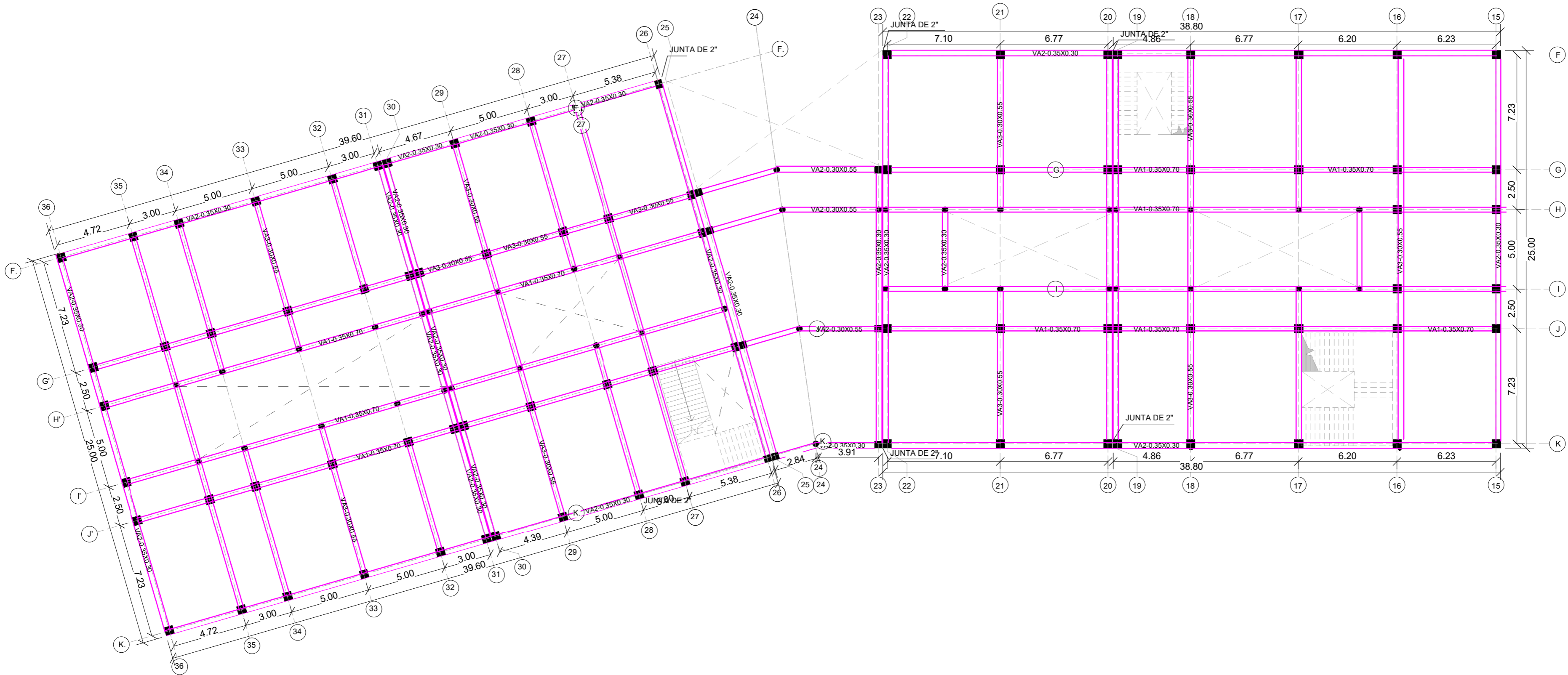
INDICADA

FECHA:

AGOSTO 2024

LAMINA:

E-01



BLOQUE DE EDUCACION - ESTRUCTURAS
SC:1/200



FACULTAD DE ARQUITECTURA



PROYECTO:

**CENTRO DE DESARROLLO
COMUNITARIO PARA LA
COHESIÓN SOCIAL EN
TIERRA PROMETIDA -
DISTRITO Y PROVINCIA DE
ICA**

TESISTA:

MAYURI FERNANDEZ YSABEL RUBI

ASESOR:

DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL

CODIGO UNIVERSITARIO:

20154346

PLANO:

**BLOQUE COMUNITARIO Y
BIENESTRAL -
ESTRUCTURAS**

ESCALA:

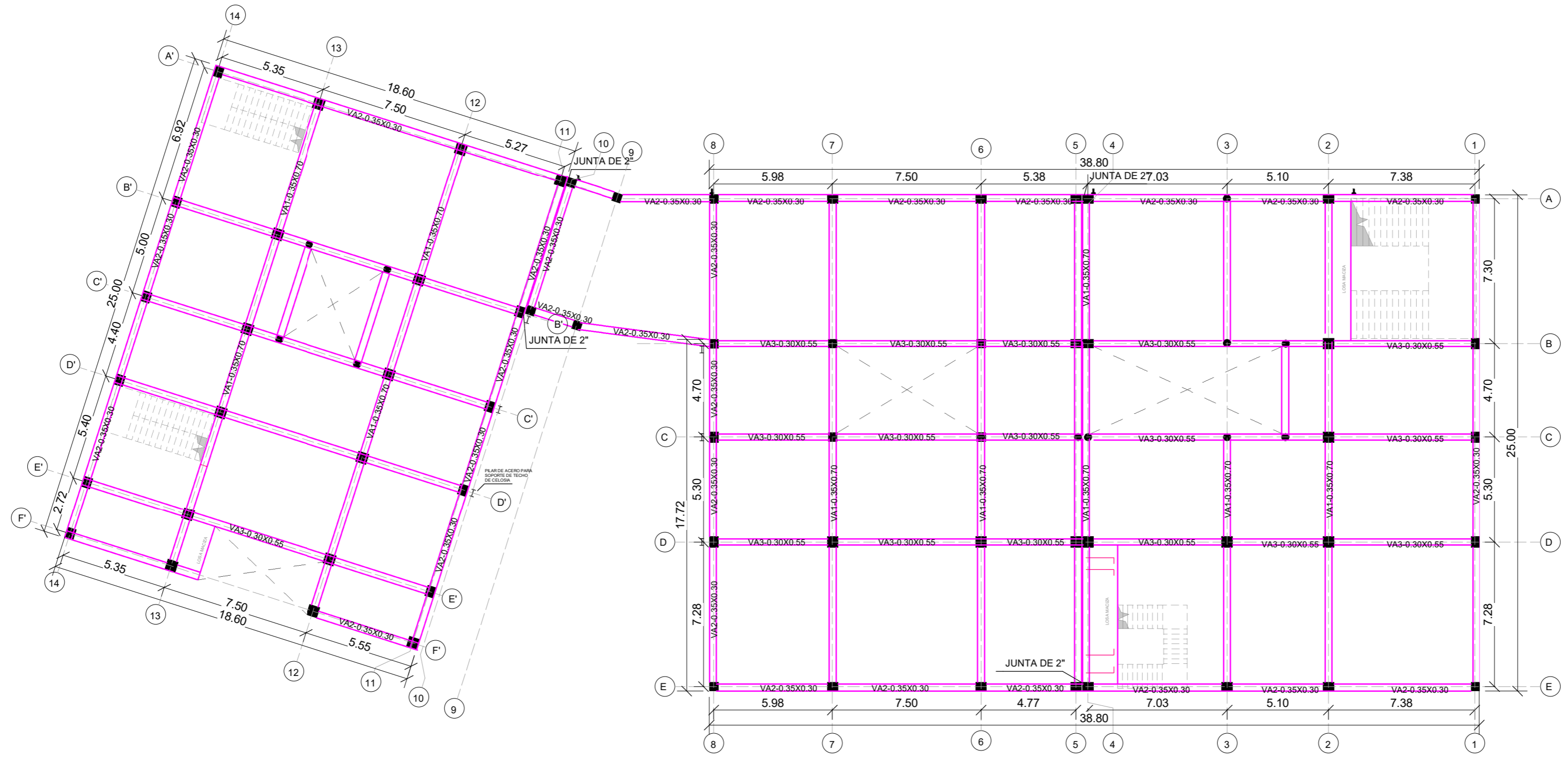
INDICADA

FECHA:

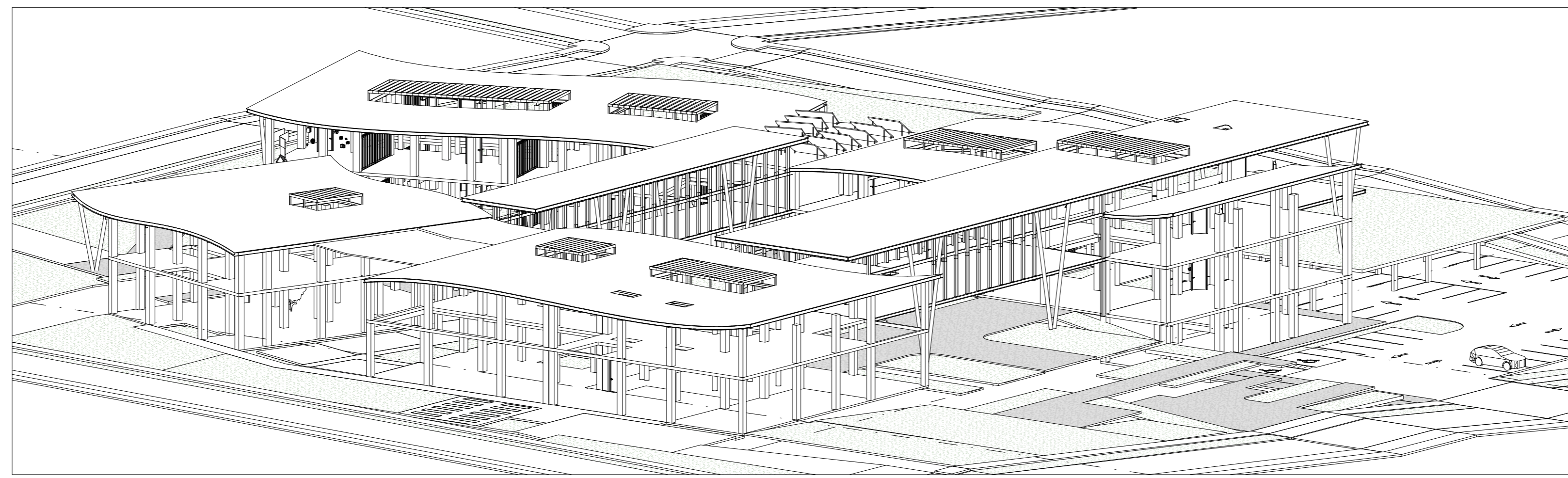
AGOSTO 2024

LAMINA:

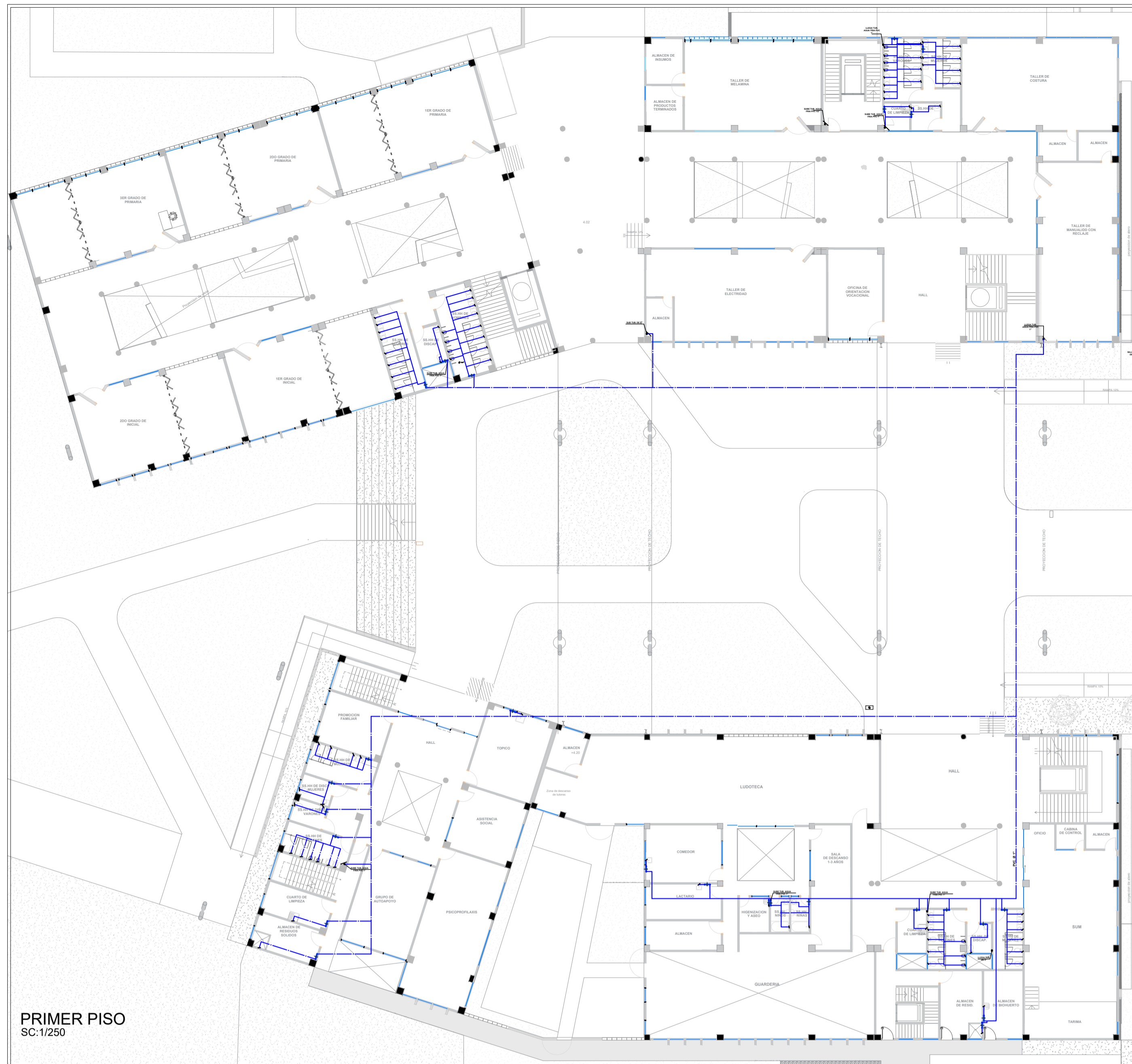
E-02



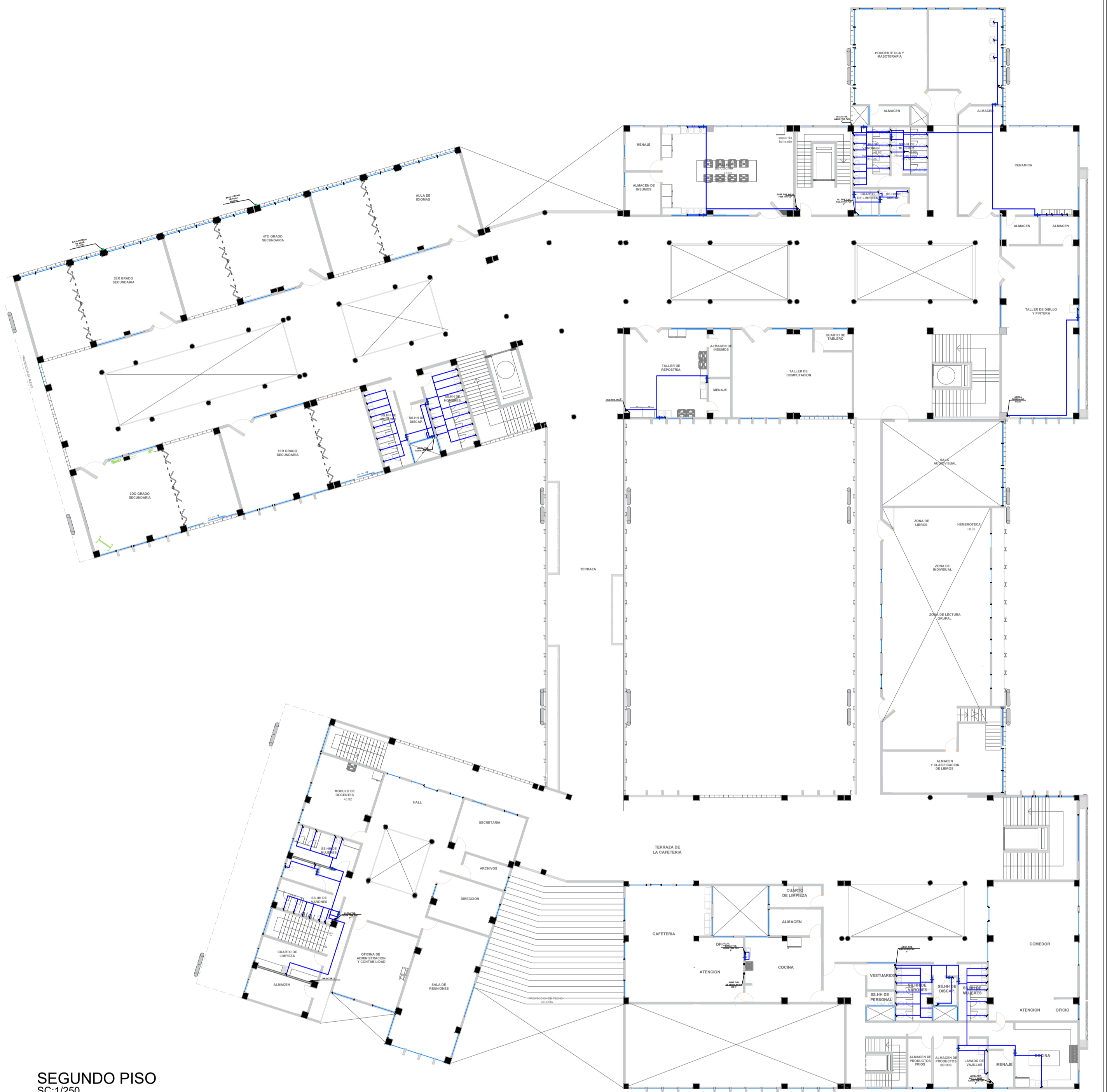
BLOQUE COMUNITARIO Y BIENESTRAL - ESTRUCTURAS
SC:1/200



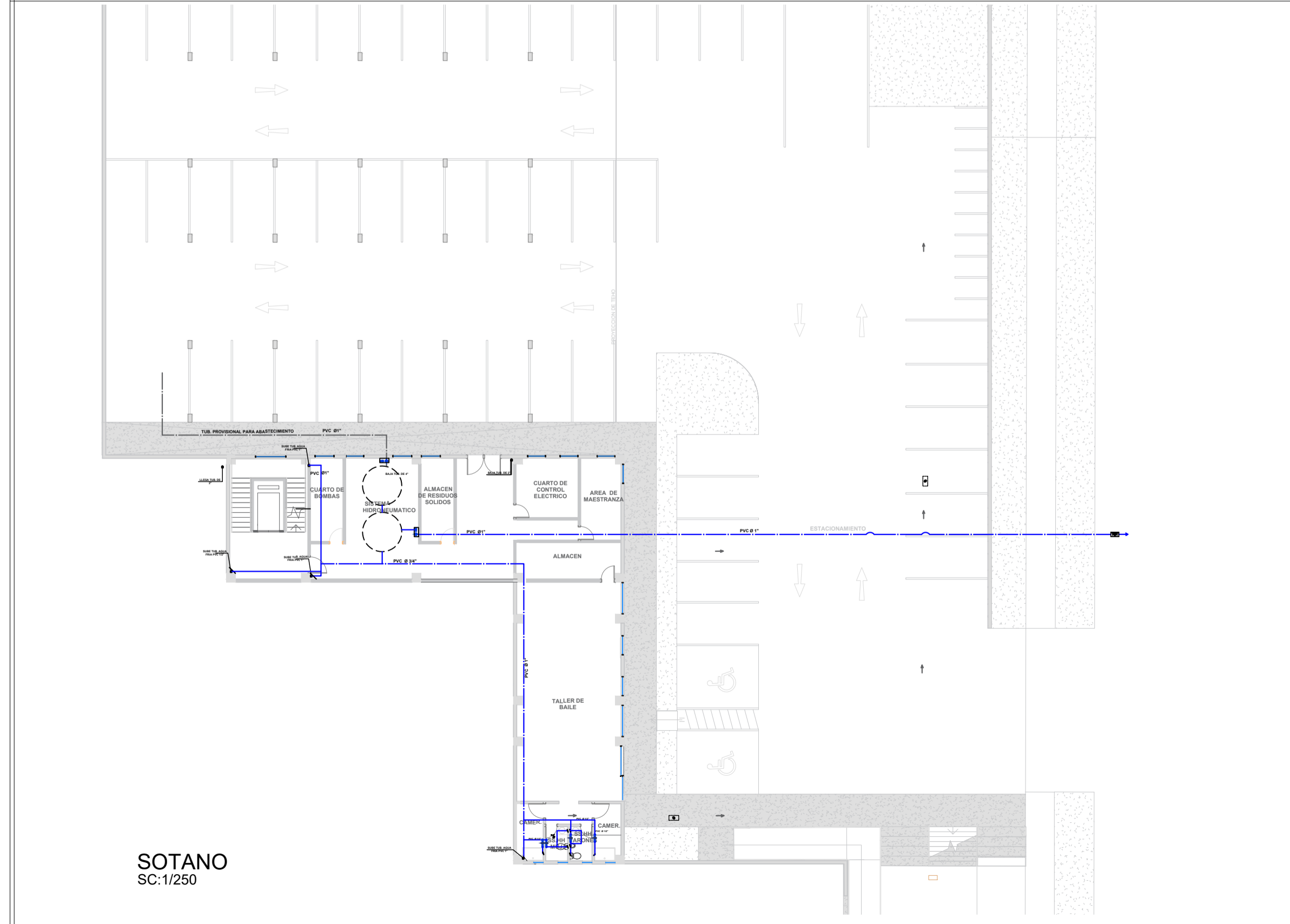
ESTRUCTURAS



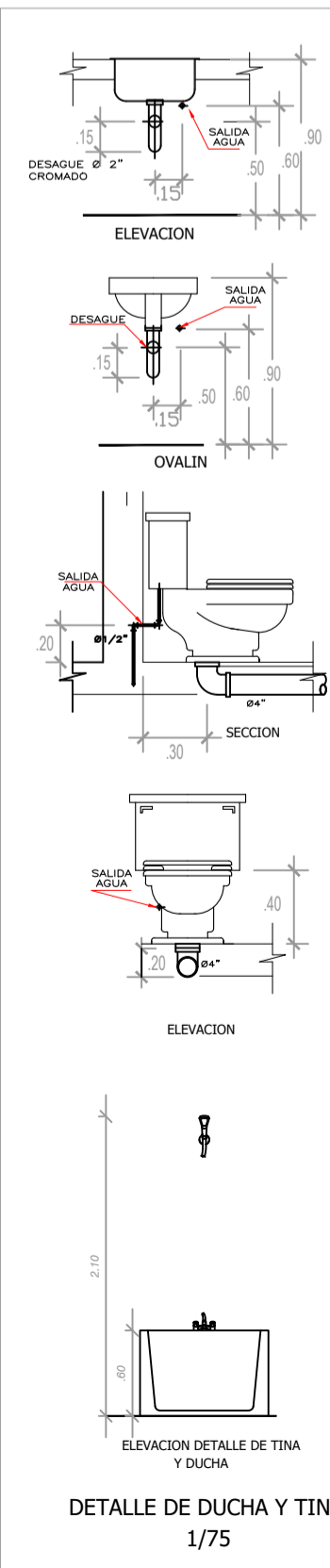
PRIMER PISO
SC:1/250



SEGUNDO PISO
SC:1/250



SOTANO
SC:1/250



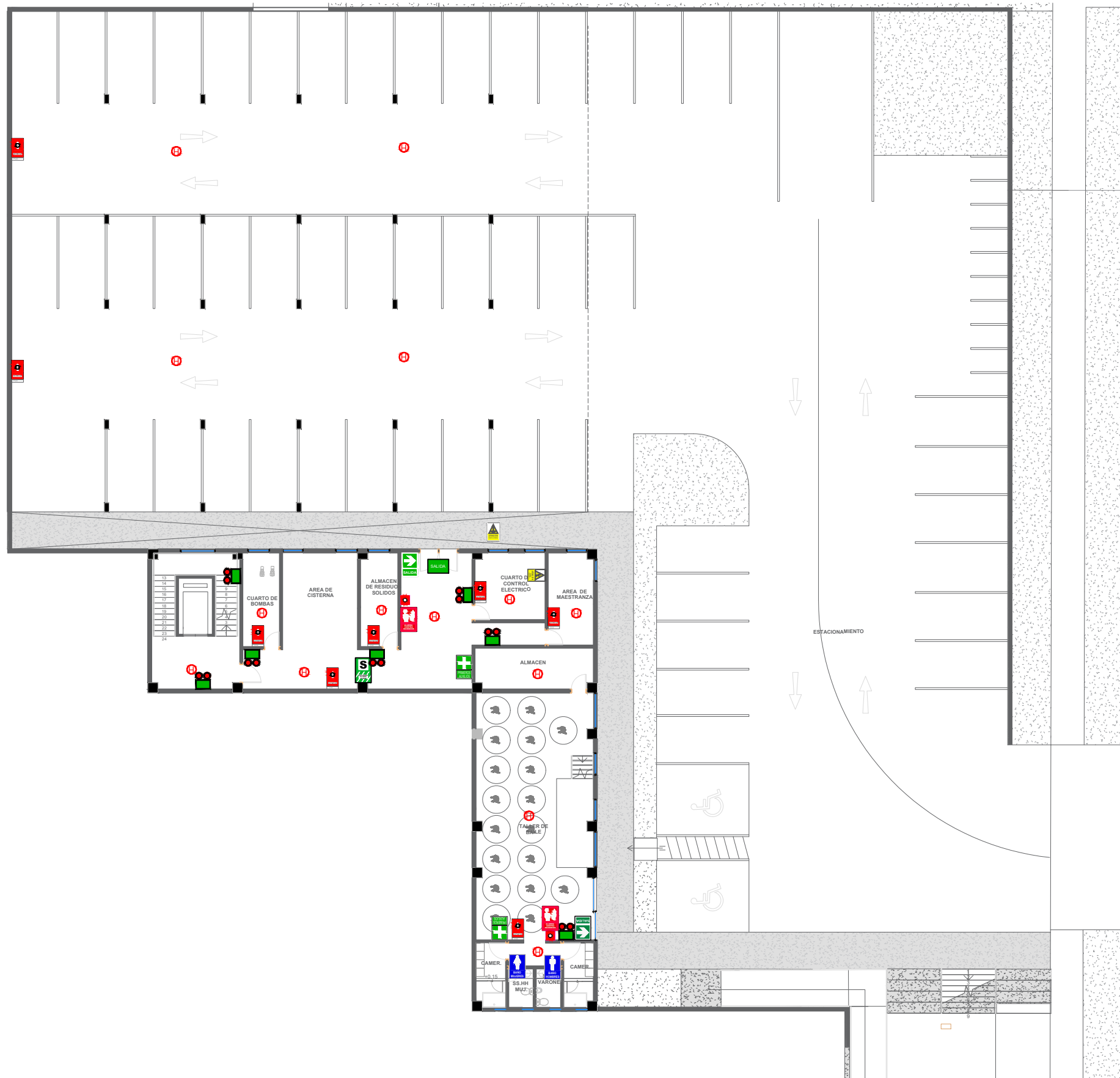
DETALLE DE DUCHA Y TINA
1/75

LEYENDA-AGUA

SIMBOLO	DESCRIPCION
	AGUA FRIA
	CODO DE 90°
	SUBIDA DE TUBERIA HACIA APARATO SANITARIO
	CODO DE 90° SUBE
	CODO DE 90° BAJA
	TEE
	TEE SUBE
	TEE BAJA
	VALVULA DE COMPUESTA ENTRE 2 U.U.
	MEDIDOR DE AGUA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS AGUA

- 1.-LOS TUBEROS DE AGUA FRIA DE PVC-U DE 40, 50, 63, 75, 90, 110, 125, 150, 175, 200, 225, 250, 275, 300, 350, 400, 450, 500, 550, 600, 650, 700, 750, 800, 850, 900, 950, 1000, 1100, 1200, 1300, 1400, 1500, 1600, 1700, 1800, 1900, 2000, 2200, 2400, 2600, 2800, 3000, 3200, 3400, 3600, 3800, 4000, 4500, 5000, 5500, 6000, 6500, 7000, 7500, 8000, 8500, 9000, 9500, 10000, 11000, 12000, 13000, 14000, 15000, 16000, 17000, 18000, 19000, 20000, 22000, 24000, 26000, 28000, 30000, 32000, 34000, 36000, 38000, 40000, 45000, 50000, 55000, 60000, 65000, 70000, 75000, 80000, 85000, 90000, 95000, 100000, 110000, 120000, 130000, 140000, 150000, 160000, 170000, 180000, 190000, 200000, 220000, 240000, 260000, 280000, 300000, 320000, 340000, 360000, 380000, 400000, 450000, 500000, 550000, 600000, 650000, 700000, 750000, 800000, 850000, 900000, 950000, 1000000, 1100000, 1200000, 1300000, 1400000, 1500000, 1600000, 1700000, 1800000, 1900000, 2000000, 2200000, 2400000, 2600000, 2800000, 3000000, 3200000, 3400000, 3600000, 3800000, 4000000, 4500000, 5000000, 5500000, 6000000, 6500000, 7000000, 7500000, 8000000, 8500000, 9000000, 9500000, 10000000, 11000000, 12000000, 13000000, 14000000, 15000000, 16000000, 17000000, 18000000, 19000000, 20000000, 22000000, 24000000, 26000000, 28000000, 30000000, 32000000, 34000000, 36000000, 38000000, 40000000, 45000000, 50000000, 55000000, 60000000, 65000000, 70000000, 75000000, 80000000, 85000000, 90000000, 95000000, 100000000, 110000000, 120000000, 130000000, 140000000, 150000000, 160000000, 170000000, 180000000, 190000000, 200000000, 220000000, 240000000, 260000000, 280000000, 300000000, 320000000, 340000000, 360000000, 380000000, 400000000, 450000000, 500000000, 550000000, 600000000, 650000000, 700000000, 750000000, 800000000, 850000000, 900000000, 950000000, 1000000000, 1100000000, 1200000000, 1300000000, 1400000000, 1500000000, 1600000000, 1700000000, 1800000000, 1900000000, 2000000000, 2200000000, 2400000000, 2600000000, 2800000000, 3000000000, 3200000000, 3400000000, 3600000000, 3800000000, 4000000000, 4500000000, 5000000000, 5500000000, 6000000000, 6500000000, 7000000000, 7500000000, 8000000000, 8500000000, 9000000000, 9500000000, 10000000000, 11000000000, 12000000000, 13000000000, 14000000000, 15000000000, 16000000000, 17000000000, 18000000000, 19000000000, 20000000000, 22000000000, 24000000000, 26000000000, 28000000000, 30000000000, 32000000000, 34000000000, 36000000000, 38000000000, 40000000000, 45000000000, 50000000000, 55000000000, 60000000000, 65000000000, 70000000000, 75000000000, 80000000000, 85000000000, 90000000000, 95000000000, 100000000000, 110000000000, 120000000000, 130000000000, 140000000000, 150000000000, 160000000000, 170000000000, 180000000000, 190000000000, 200000000000, 220000000000, 240000000000, 260000000000, 280000000000, 300000000000, 320000000000, 340000000000, 360000000000, 380000000000, 400000000000, 450000000000, 500000000000, 550000000000, 600000000000, 650000000000, 700000000000, 750000000000, 800000000000, 850000000000, 900000000000, 950000000000, 1000000000000, 1100000000000, 1200000000000, 1300000000000, 1400000000000, 1500000000000, 1600000000000, 1700000000000, 1800000000000, 1900000000000, 2000000000000, 2200000000000, 2400000000000, 2600000000000, 2800000000000, 3000000000000, 3200000000000, 3400000000000, 3600000000000, 3800000000000, 4000000000000, 4500000000000, 5000000000000, 5500000000000, 6000000000000, 6500000000000, 7000000000000, 7500000000000, 8000000000000, 8500000000000, 9000000000000, 9500000000000, 10000000000000, 11000000000000, 12000000000000, 13000000000000, 14000000000000, 15000000000000, 16000000000000, 17000000000000, 18000000000000, 19000000000000, 20000000000000, 22000000000000, 24000000000000, 26000000000000, 28000000000000, 30000000000000, 32000000000000, 34000000000000, 36000000000000, 38000000000000, 40000000000000, 45000000000000, 50000000000000, 55000000000000, 60000000000000, 65000000000000, 70000000000000, 75000000000000, 80000000000000, 85000000000000, 90000000000000, 95000000000000, 100000000000000, 110000000000000, 120000000000000, 130000000000000, 140000000000000, 150000000000000, 160000000000000, 170000000000000, 180000000000000, 190000000000000, 200000000000000, 220000000000000, 240000000000000, 260000000000000, 280000000000000, 300000000000000, 320000000000000, 340000000000000, 360000000000000, 380000000000000, 400000000000000, 450000000000000, 500000000000000, 550000000000000, 600000000000000, 650000000000000, 700000000000000, 750000000000000, 800000000000000, 850000000000000, 900000000000000, 950000000000000, 1000000000000000, 1100000000000000, 1200000000000000, 1300000000000000, 1400000000000000, 1500000000000000, 1600000000000000, 1700000000000000, 1800000000000000, 1900000000000000, 2000000000000000, 2200000000000000, 2400000000000000, 2600000000000000, 2800000000000000, 3000000000000000, 3200000000000000, 3400000000000000, 3600000000000000, 3800000000000000, 4000000000000000, 4500000000000000, 5000000000000000, 5500000000000000, 6000000000000000, 6500000000000000, 7000000000000000, 7500000000000000, 8000000000000000, 8500000000000000, 9000000000000000, 9500000000000000, 10000000000000000, 11000000000000000, 12000000000000000, 13000000000000000, 14000000000000000, 15000000000000000, 16000000000000000, 17000000000000000, 18000000000000000, 19000000000000000, 20000000000000000, 22000000000000000, 24000000000000000, 26000000000000000, 28000000000000000, 30000000000000000, 32000000000000000, 34000000000000000, 36000000000000000, 38000000000000000, 40000000000000000, 45000000000000000, 50000000000000000, 55000000000000000, 60000000000000000, 65000000000000000, 70000000000000000, 75000000000000000, 80000000000000000, 85000000000000000, 90000000000000000, 95000000000000000, 100000000000000000, 110000000000000000, 120000000000000000, 130000000000000000, 140000000000000000, 150000000000000000, 160000000000000000, 170000000000000000, 180000000000000000, 190000000000000000, 200000000000000000, 220000000000000000, 240000000000000000, 260000000000000000, 280000000000000000, 300000000000000000, 320000000000000000, 340000000000000000, 360000000000000000, 380000000000000000, 400000000000000000, 450000000000000000, 500000000000000000, 550000000000000000, 600000000000000000, 650000000000000000, 700000000000000000, 750000000000000000, 800000000000000000, 850000000000000000, 900000000000000000, 950000000000000000, 1000000000000000000, 1100000000000000000, 1200000000000000000, 1300000000000000000, 1400000000000000000, 1500000000000000000, 1600000000000000000, 1700000000000000000, 1800000000000000000, 1900000000000000000, 2000000000000000000, 2200000000000000000, 2400000000000000000, 2600000000000000000, 2800000000000000000, 3000000000000000000, 3200000000000000000, 3400000000000000000, 3600000000000000000, 3800000000000000000, 4000000000000000000, 4500000000000000000, 5000000000000000000, 5500000000000000000, 6000000000000000000, 6500000000000000000, 7000000000000000000, 7500000000000000000, 8000000000000000000, 8500000000000000000, 9000000000000000000, 9500000000000000000, 10000000000000000000, 11000000000000000000, 12000000000000000000, 13000000000000000000, 14000000000000000000, 15000000000000000000, 16000000000000000000, 17000000000000000000, 18000000000000000000, 19000000000000000000, 20000000000000000000, 22000000000000000000, 24000000000000000000, 26000000000000000000, 28000000000000000000, 30000000000000000000, 32000000000000000000, 34000000000000000000, 36000000000000000000, 38000000000000000000, 40000000000000000000, 45000000000000000000, 50000000000000000000, 55000000000000000000, 60000000000000000000, 65000000000000000000, 70000000000000000000, 75000000000000000000, 80000000000000000000, 85000000000000000000, 90000000000000000000, 95000000000000000000, 100000000000000000000, 1100000000000000000000, 1200000000000000000000, 1300000000000000000000, 1400000000000000000000, 1500000000000000000000, 1600000000000000000000, 1700000000000000000000, 1800000000000000000000, 1900000000000000000000, 2000000000000000000000, 2200000000000000000000, 2400000000000000000000, 2600000000000000000000, 2800000000000000000000, 3000000000000000000000, 3200000000000000000000, 3400000000000000000000, 3600000000000000000000, 3800000000000000000000, 4000000000000000000000, 4500000000000000000000, 5000000000000000000000, 5500000000000000000000, 6000000000000000000000, 6500000000000000000000, 7000000000000000000000, 7500000000000000000000, 8000000000000000000000, 8500000000000000000000, 9000000000000000000000, 9500000000000000000000, 10000000000000000000000, 11000000000000000000000, 12000000000000000000000, 13000000000000000000000, 14000000000000000000000, 15000000000000000000000, 16000000000000000000000, 17000000000000000000000, 18000000000000000000000, 19000000000000000000000, 20000000000000000000000, 22000000000000000000000, 24000000000000000000000, 26000000000000000000000, 28000000000000000000000, 30000000000000000000000, 32000000000000000000000, 34000000000000000000000, 36000000000000000000000, 38000000000000000000000, 40000000000000000000000, 45000000000000000000000, 50000000000000000000000, 55000000000000000000000, 60000000000000000000000, 65000000000000000000000, 70000000000000000000000, 75000000000000000000000, 80000000000000000000000, 85000000000000000000000, 90000000000000000000000, 95000000000000000000000, 100000000000000000000000, 110000000000000000000000, 120000000000000000000000, 130000000000000000000000, 140000000000000000000000, 150000000000000000000000, 160000000000000000000000, 170000000000000000000000, 180000000000000000000000, 190000000000000000000000, 200000000000000000000000, 220000000000000000000000, 240000000000000000000000, 260000000000000000000000, 280000000000000000000000, 300000000000000000000000, 320000000000000000000000, 340000000000000000000000, 360000000000000000000000, 380000000000000000000000, 400000000000000000000000, 450000000000000000000000, 500000000000000000000000, 550000000000000000000000, 600000000000000000000000, 650000000000000000000000, 700000000000000000000000, 750000000000000000000000, 800000000000000000000000, 850000000000000000000000, 900000000000000000000000, 950000000000000000000000, 1000000000000000000000000, 1100000000000000000000000, 1200000000000000000000000, 1300000000000000000000000, 1400000000000000000000000, 1500000000000000000000000, 1600000000000000000000000, 1700000000000000000000000, 1800000000000000000000000, 1900000000000000000000000, 2000000000000000000000000, 2200000000000000000000000, 2400000000000000000000000, 2600000000000000000000000, 2800000000000000000000000, 3000000000000000000000000, 3200000000000000000000000, 3400000000000000000000000, 3600000000000000000000000, 3800000000000000000000000, 4000000000000000000000000, 4500000000000000000000000, 5000000000000000000000000, 5500000000000000000000000, 6000000000000000000000000, 6500000000000000000000000, 7000000000000000000000000, 7500000000000000000000000, 8000000000000000000000000, 8500000000000000000000000, 9000000000000000000000000, 9500000000000000000000000, 10000000000000000000000000, 11000000000000000000000000, 12000000000000000000000000, 13000000000000000000000000, 14000000000000000000000000, 15000000000000000000000000, 16000000000000000000000000, 17000000000000000000000000, 18000000000000000000000000, 19000000000000000000000000, 20000000000000000000000000, 22000000000000000000000000, 24000000000000000000000000,



SOTANO
SC:1/250

SIMBOLOGÍA

ZONA DE SEGURIDAD

COLOR
Color verde y blanco con una leyenda en color negro con el texto:
ZONA SEGURA EN CASO DE SISMOS

MEDIDAS
Las medidas se adecuan al tipo de edificación y deberian ser proporcionales al modelo que es 20cm. x 30cm.

ZONA DE SEGURIDAD
Tiene por objeto orientar a las personas sobre la ubicación de las zonas con mayor seguridad dentro de una edificación (vigas, placas columnas, pórticos) con el fin en caso no sea posible la inmediata y segura evacuación durante el evento, puedan ubicarse en dicho lugar. h min.= 1.80ml. del borde inferior de la señal.

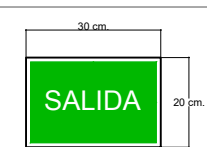
RUTA DE EVACUACION

COLOR
Las flechas son de color blanco sobre fondo verde, lleva una leyenda que dice SALIDA. Las hay en ambas direcciones derecha e izquierda

MEDIDAS
Las medidas se adecuan al tipo de edificación y deberian ser proporcionales al modelo que es 20cm. x 30cm. Se ubican previo desarrollo de un diagrama de flujo determinadas de tal forma que permitan su visibilidad desde cualquier ángulo

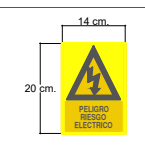
RUTA DE EVACUACION
Son flechas cuyo objeto orientar el flujo de evacuación en pasillos y áreas peatonales con dirección a las zonas de seguridad internas y externas. Deben ser colocadas a una altura visible para todos, h min.= 1.80ml del borde inferior de la señal

SALIDA



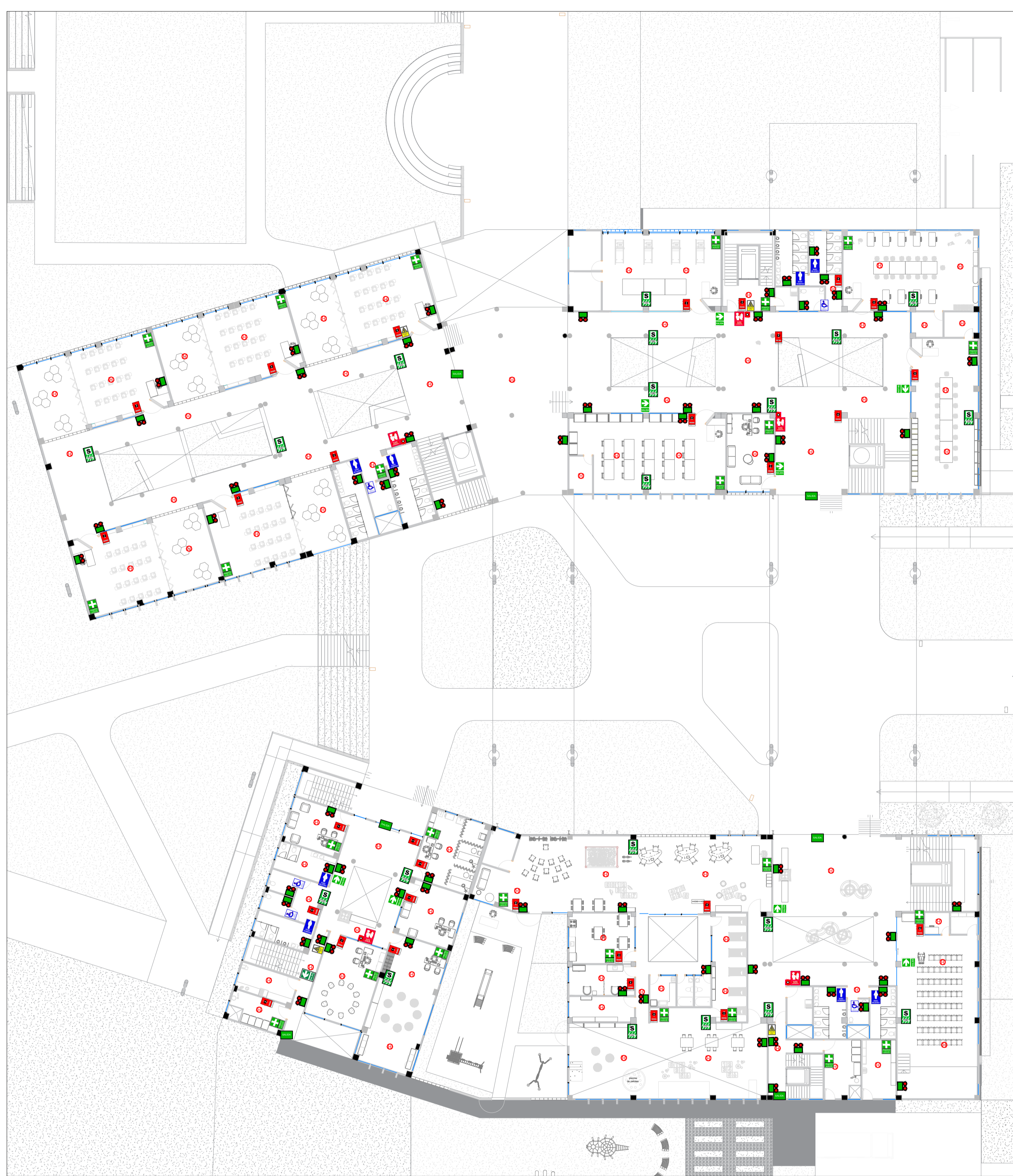
Su objetivo es orientar hacia las rutas de escape o evacuación hacia pasadizos, áreas peatonales o zonas de seguridad internas y externas. Deben ser colocados a una altura visible para todos, h min.= 1.80ml. desde la parte inferior de la señal.

RIESGO ELECTRICO

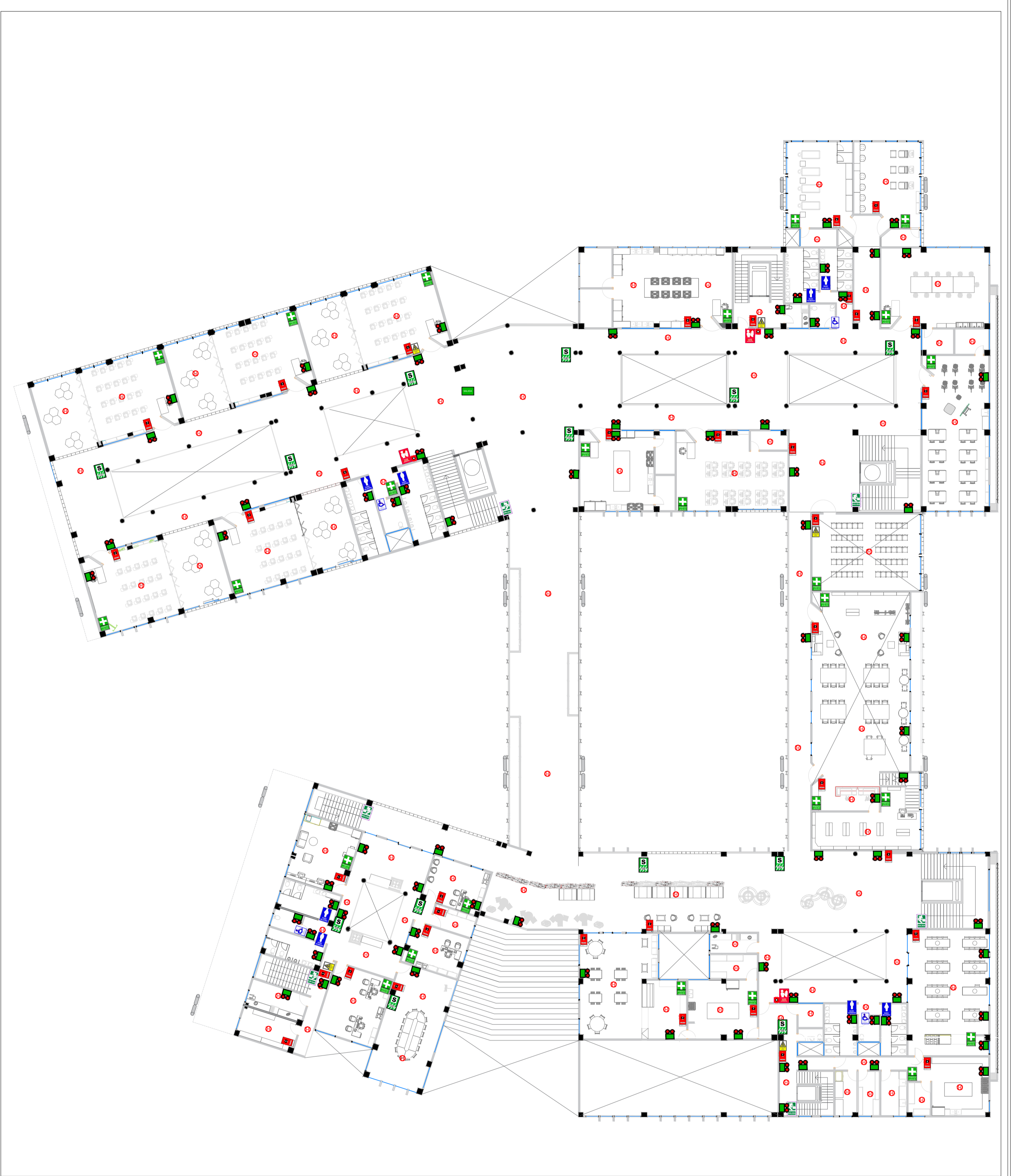


RIESGO ELECTRICO
Su objetivo es identificar los lugares donde se encuentran colocados los tableros eléctricos y otros elementos similares. Estará colocado a una altura entre 1.50ml. y 1.70ml. pudiendo colocarse sobre la portezuela del tablero a partir de la parte superior.

	TESISTA: YSABEL RUBI MAYURI FERNANDEZ	CODIGO: 20154346
	ASESOR: DR. ARQ.VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL	LAMINA: SE-1
	PLANO: PLANO DE SEÑALIZACION	
	DPTO: ICA PROVINCIA: ICA DIST: ICA TIERRA PROMETIDA - CARHUAZ	
FECHA: AGOSTO -2024	ESCALA: INDICADA	



PRIMER PISO
SC:1/250



SEGUNDO PISO
SC:1/250

SIMBOLOGÍA														
ZONA SEGURA EN CASO DE SISMO	SALIDA IZQUIERDA	SALIDA DERECHA	LUZ DE EMERGENCIA	BAÑO MUJERES	BAÑO HOMBRRES	BAÑO PARA DISCAPACITADOS	EXTINTOR DE INCENDIO PBI	EXTINTOR DE INCENDIO CO2	ALARMA CONTRA INCENDIOS	DETECTOR DE HUMO	PRIMEROS AUXILIOS	SALIDA EN PUERTAS	POZA A TIERRA	
													RIESGO ELECTRICO	
														EXTINTOR DE INCENDIOS

SALIDA	RIESGO ELECTRICO	EXTINTOR DE INCENDIOS
Si alguien es atrapado frente las salidas de escape o al salir del edificio, deben permanecer en el lugar hasta que se les indique lo contrario. Deben ser conducidos a un lugar seguro para ser evacuados.	Se debe evitar el contacto con cables eléctricos en cualquier momento. Si se debe trabajar con cables eléctricos, se debe utilizar el equipo de protección personal adecuado. Se debe evitar el contacto con cables eléctricos en cualquier momento. Si se debe trabajar con cables eléctricos, se debe utilizar el equipo de protección personal adecuado. Se debe evitar el contacto con cables eléctricos en cualquier momento. Si se debe trabajar con cables eléctricos, se debe utilizar el equipo de protección personal adecuado.	El extintor de incendios debe ser utilizado solo por personal capacitado. Se debe utilizar el extintor de incendios solo para incendios pequeños. Se debe utilizar el extintor de incendios solo para incendios pequeños. Se debe utilizar el extintor de incendios solo para incendios pequeños.

ZONA DE SEGURIDAD

COLOR: Verde y blanco con una franja en color negro.

MEASURAS: Las medidas de advertencia del tipo de edificio, deben ser proporcionales a la zona de seguridad.

ZONA DE SEGURIDAD: Tiene por objeto orientar a las personas sobre la ubicación de la zona de seguridad en caso de emergencia.

RUTA DE EVACUACION

COLOR: Verde y blanco.

MEASURAS: Las medidas de advertencia del tipo de edificio y de la zona de seguridad, deben ser proporcionales a la zona de seguridad.

RUTA DE EVACUACION: Son flechas que indican la dirección de la ruta de evacuación en caso de emergencia.

BAÑO MUJERES, HOMBRRES Y DISCAPACITADOS

COLOR: Azul y blanco.

MEASURAS: Las medidas de advertencia del tipo de edificio y de la zona de seguridad, deben ser proporcionales a la zona de seguridad.

RUTA DE EVACUACION EN ESCALERA

COLOR: Verde y blanco.

MEASURAS: Las medidas de advertencia del tipo de edificio y de la zona de seguridad, deben ser proporcionales a la zona de seguridad.

	TESISTA: YSABEL RUBI MAYURI FERNANDEZ	CODIGO: 20154346
	ASESOR: DR. ARQ. VASQUEZ MENDOZA LUIS RAFAEL	LAMINA: SE-2
	PLANO: PLANO DE SEÑALIZACION	
	DPTO: ICA PROVINCIA: ICA DIST: ICA TIERRA PROMETIDA - CARHUAZ	FECHA: AGOSTO - 2024