Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional

Esta licencia es la más restrictiva de las seis licencias principales Creative Commons, permitiendo a otras solo descargar sus obras y compartirlas con otras siempre y cuando den crédito, pero no pueden cambiarlas de forma alguna ni usarlas de forma comercial.

http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0

UNIVERSIDAD NACIONAL SAN LUIS GONZAGA

EVALUACION DE ORIGINALIDAD

CONSTANCIA

La que suscribe, deja constancia que se ha realizado el análisis con el software de verificación de similitud al documento:

TÍTULO

INFORME FINAL DE TESIS:
LOS CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 25 "EMILIA BARCIA BONIFFATTI" DE ICA, 2019.

Presentado por

Bachiller: GUERRA DELGADO, GILMA

Egresada del nivel pregrado de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, Programa académico de Educación inicial. El Resultado obtenido de la Sesión es 11% de similitud por el que se otorga el calificativo de:

APROBADA
según Reglamento de Evaluación de la originalidad

Se adjunta al presente el reporte de evaluación con el software de verificación de originalidad

Observaciones:
.....
.....

Ica, 26 de abril de 2023

UNIVERSIDAD NACIONAL "SAN LUIS GONZAGA" DE ICA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
Unidad de Investigación Científica
Dra. Julia L. Morón Hernández
DIRECTORA

UNIVERSIDAD NACIONAL “SAN LUIS GONZAGA”

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

Los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

Línea de Investigación:

Sociedad, desarrollo sostenible, políticas públicas y ambientales

INFORME FINAL DE TESIS

Bach. GUERRA DELGADO, GILMA

ASESOR

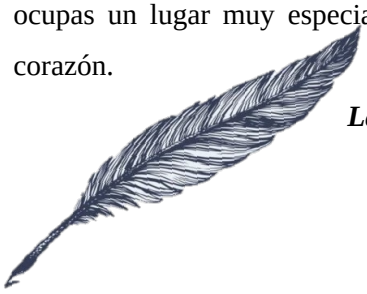
Dr. VALENCIA GUILLÉN, CÉSAR ALBERTO

Ica, Perú

2023

DEDICATORIA

A mi Madre Eulogia, quien me enseñó a valorar los resultados de un gran esfuerzo, a conocer el precio de tener una gota de sudor en la frente, por ser la “amiga” y darme palabras de aliento; a ser ejemplo, Madre mía, ocupas un lugar muy especial en mi corazón.



La autora

AGRADECIMIENTOS

Gracias a Dios por encima de todas las cosas, porque cada día bendice mi vida con la hermosa oportunidad de estar y disfrutar con las personas que me quieren.

A las Autoridades y Maestros de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades por darme la oportunidad de ser Profesional.

A los Profesores de la Escuela de Educación Inicial, por ser los arquitectos de mis conocimientos y por ayudarme en mi Formación Personal y Profesional.

Agradezco también a mi asesor Dr. César Valencia Guillén, que me ayudo a concluir el presente trabajo de investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada

Dedicatoria ii

Agradecimiento iii

Índice iv

Índice de contenidos iv

Índice de tablas vi

Índice de figuras vii

Resumen viii

Abstract ix

CUERPO DEL INFORME FINAL

I. Introducción 10

- Formulación del problema 11
- Antecedentes del problema de investigación 11
- Justificación de la investigación 28
- Objetivos de investigación 29
- Hipótesis de investigación 29
- Variables de la investigación 29

II. Estrategia metodológica 31

2.1 Tipo, nivel y diseño de investigación 31

2.1.1 Tipo de investigación 31

2.1.2 Nivel de investigación 31

2.1.3 Diseño de investigación 31

2.2 Población y muestra 31

2.2.1 Población de estudio 31

2.2.2 Muestra de estudio 31

2.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos 32

2.4 Técnicas de análisis e interpretación de resultados 32

III. Resultados 34

3.1 Presentación e interpretación de resultados 34

3.2 Comprobación de hipótesis 47

3.2.1 Contrastación de hipótesis general 47
3.2.2 Contrastación de hipótesis específicas 48
3.2.2.1 Comprobación de la hipótesis específica 1 48
3.2.2.2 Comprobación de la hipótesis específica 2 49
3.2.2.3 Comprobación de la hipótesis específica 3 50
IV Discusión 51
V. Conclusiones 53
VI. Recomendaciones 54
VII. Referencias bibliográficas 55
VIII. Anexos 60
- Matriz de consistencia
- Instrumento de recolección de información
- Consentimiento informativo
- Otros
- Informe de asesor
- Declaración jurada
- Constancia de la Institución Educativa

ÍNDICE DE TABLAS

		Pag
Tabla 1	Nivel del lenguaje oral en niños de 3 años de edad- evaluación pre test	34
Tabla 2	Nivel de Pronunciación en niños de 3 años de edad - evaluación pre test	35
Tabla 3	Nivel de Vocabulario en niños de 3 años de edad - evaluación pre test	36
Tabla 4	Nivel de Entonación en niños de 3 años de edad - evaluación pre test	37
Tabla 5	Nivel del lenguaje oral en niños de 3 años de edad- evaluación post test	38
Tabla 6	Nivel de Pronunciación en niños de 3 años de edad - evaluación post test	40
Tabla 7	Nivel de Vocabulario en niños de 3 años de edad - evaluación post test	41
Tabla 8	Nivel de Entonación en niños de 3 años de edad - evaluación post test	42
Tabla 9	Comparativo de las dimensiones del lenguaje oral en niños de 3 años de edad- grupo experimental	43
Tabla 10	Comparativo de las dimensiones del lenguaje oral en niños de 3 años de edad- grupo de control	45

ÍNDICE DE FIGURAS

		Pag
Figura 1	Nivel del lenguaje oral en niños de 3 años de edad- evaluación pre test	34
Figura 2	Nivel de Pronunciación en niños de 3 años de edad - evaluación pre test	35
Figura 3	Nivel de Vocabulario en niños de 3 años de edad - evaluación pre test	36
Figura 4	Nivel de Entonación en niños de 3 años de edad - evaluación pre test	38
Figura 5	Nivel del lenguaje oral en niños de 3 años de edad- evaluación post test	39
Figura 6	Nivel de Pronunciación en niños de 3 años de edad - evaluación post test	40
Figura 7	Nivel de Vocabulario en niños de 3 años de edad - evaluación post test	41
Figura 8	Nivel de Entonación en niños de 3 años de edad - evaluación post test	42
Figura 9	Comparativo de las dimensiones del lenguaje oral en niños de 3 años de edad- grupo experimental	43
Figura 10	Comparativo de las dimensiones del lenguaje oral en niños de 3 años de edad- grupo de control	45

RESUMEN

Este estudio tiene la finalidad de determinar en qué medida los cuentos infantiles ayudan a mejorar el desarrollo del lenguaje oral en niños(as) de tres años de edad, pertenecientes a la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

Esta investigación sigue el enfoque cuantitativo. La investigación se realizó a través del tipo aplicada, teniendo un nivel explicativo. Por su parte el diseño fue cuasi-experimental, siendo seleccionado en la presente investigación. El total de la población lo conformaron 153 alumnos, donde la muestra final termino siendo de 49 niños, aplicando la técnica de la observación y como instrumento la lista de cotejo

Los resultados muestran que se ha logrado determinar que un 43% de los integrantes de la investigación mejoraron de manera positiva su desarrollo con el lenguaje oral, en los niños de 03 años de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

Palabras claves: Lenguaje oral, desarrollo del lenguaje y cuentos infantiles.

ABSTRACT

This study aims to determine to what extent children's stories help to improve the development of oral language in three-year-old children, belonging to the Educational Institution N°25 "Emilia Barcia Boniffatti" of Ica, 2019.

This research follows the quantitative approach. The research was carried out through the applied type, having an explanatory level. For its part, the design was quasi-experimental, being selected in the present investigation. The total population consisted of 153 students, where the final sample ended up being 49 children, applying the observation technique and the checklist as an instrument.

The results show that it has been possible to determine that 43% of the members of the research positively improved their development with oral language, in the children of 03 years old of the Educational Institution N°25 "Emilia Barcia Boniffatti" of Ica, 2019.

Keywords: Oral language, language development and children's stories.

CAPÍTULO I:
INTRODUCCIÓN

La investigación titulada los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños(as) de 03 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019”, cuyo objetivo principal es que se fomente el uso correcto de la creatividad, imaginación, incentivar valores para activar la conversación grupal, mediante el hablar, escuchar, enseñar, ya que permite generar diálogos de forma natural, siendo esta de mucha importancia para desarrollar su lenguaje.

Una de las actividades más atractivas es sin duda alguna el desarrollo del cuento, según lo establecen los docentes de turno y evaluadores. Ellos pueden expresar el real interés que se da por esta actividad tan clásica, cuyos resultados son beneficios y eficaces, brindando un aporte importante. La importancia de esta inocente práctica, que ha sido realizada de manera intuitiva a través de generaciones, ha logrado un asidero teórico en las últimas décadas que se ha centrado en el positivo impacto que tiene el cuento infantil (Condori y Morales, 2015).

Montalvo (2014), considera que la comunicación siempre debe estar presente desde el inicio de su vida, por esta razón el ambiente, así como el entorno familiar, se llegan a convertir en los ejes esenciales que proporcionan un lenguaje variado, siendo estas las primeras experiencias. De este modo, presenta una contextualización del lenguaje oral, ya que se trasmite y tiende a ser una ventaja, en las que nos diferencia de los animales y por tanto, nos humaniza. El poder expresar alguna idea o significado, nos ayuda a facilitar y exteriorizar nuestros pensamientos. De este modo, podemos intercambiar y conectarnos de forma directa con los demás.

Numerosos estudios señalan que, hoy en día, una de las principales dificultades que presentan los niños es la deficiencia del lenguaje oral, lo cual afecta seriamente su capacidad para aprender y desenvolverse en su entorno.

En Ecuador, la investigación de Huanga (2015) señala que, en la Provincia de el Oro las difluencias (falta de fluidez) son trastornos en los que una persona repite un sonido, palabra o frase. El tartamudeo es quizás la difluencia más seria. Como resultado de esto, los niños no son capaces de elaborar sus códigos lingüísticos en los mismos entornos que estimulan, orientan y guían la imitación infantil en el proceso de la consecución del desarrollo oral, en las que muchas veces resultan ser no uniformes.

Descripción de la realidad problemática:

En Perú, Rique (2017) sostiene que, dentro de las instituciones educativas de nivel inicial, se observan niños que muestran dificultades al comunicarse oralmente. Dentro de las aulas todavía se presentan dificultades para poder comunicarse, contestar plasmara alguna experiencia, ya que aún no logran una producción correcta de fonemas, que les ayuda a empezar o terminar una charla, observando que las opiniones presentan puntos de vista, que no se transmiten plenamente, causando problemas al no participar activamente en la comunicación oral que no se

consolida al tener un aprendizaje aceptable. El aprendizaje comunicativo de los niños tiende a desarrollarse de forma diferente en las distintas circunstancias sociales, lo que debe reflejarse en cada una de ellas.

En la región de Ica, Ancasi (2016) señala que el desarrollo del lenguaje oral en los niños tiene también problemas de fluidez, dominio de reglas gramaticales en un sector importante de los estudiantes. Las evaluaciones de expresión oral llevados a cabo, concluyen que esta habilidad es deficiente en una mayoría de los estudiantes.

Respecto a la Institución Educativa N° 25 “Emilia Barcia Boniffatti” se observa que los niños tienen problemas en torno al desarrollo de su lenguaje oral, que se evidencia en problemas de fluidez al momento de comunicarse, en la falta de claridad en el mensaje que quiere transmitir, sus ideas no tienen coherencia, así como el tono de voz y la dicción empleada no son eficientes. De continuar esta problemática, muchos niños tendrán problemas para comunicarse con otros niños, con otros adultos, afectando sus procesos de interacción tanto en la escuela como en la sociedad.

El análisis de esta realidad señala conveniente la realización de la investigación los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019, como estrategia para solucionar la problemática detectada.

Por todo lo expresado, presentamos la formulación del problema:

Problema general:

¿En qué medida los cuentos infantiles mejoran el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019?

Problemas específicos:

P.E.1: ¿En qué medida los cuentos infantiles desarrollan la pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019?

P.E.2: ¿En qué medida los cuentos infantiles desarrollan el vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019?

P.E.3: ¿En qué medida los cuentos infantiles desarrollan la entonación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019?

A continuación, presentamos los antecedentes de la presente investigación en relación a las variables estudiadas:

Antecedentes internacionales:

Según Bonilla (2017), con respecto a su investigación sobre el cuento y lenguaje oral en niños de la educación básica regular, que su aplicación metodológica fue de tipo cuasi-experimental, que se dio mediante un diseño correlacional, en la cual la muestra fue de 32 alumnos. Para proceder a obtener los datos se realizó una recolección en base al instrumento como es la ficha de observación. Se logró concluir que al aplicar esta investigación metodológica se puso en

evidencia que el cuento que se genera en base a relatos guarda enseñanzas que se realizan a través de pictogramas, teniendo una repercusión en el desarrollo del lenguaje oral que se manifiesta en niños de dicha institución.

Últimamente la utilización de los cuentos en estudios, mejoran las capacidades y habilidades comunicativas, también es importante para el desenvolvimiento del lenguaje escrito y oral, presentando resultados satisfactorios como es el presente caso que permitió incidir en el progreso oral del lenguaje en los alumnos.

Tenemos a Chamba-Rueda & Chillogallo-Ordóñez (2019) presentan en su trabajo de investigación sobre el cuento infantil y su relación con el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos, que pertenecen al 1° grado. Se menciona que la aplicación metodológica se basó en un tipo descriptivo y correlacional, en cual se tuvo como población a 02 maestros, 21 padres de familia y 21 infantes. A los infantes se les realizo una aplicación de un pre-test y pos –test a través de un plan de actividades “Pronunciando Palabritas”. Los resultados evidenciaron que, la prueba de destrezas de lenguaje evidenció que el 95% de los niños tienen dificultad en la parte fonética /ll/, luego de aplicar la propuesta se constató en el 55% de los niños una mejora notable en la correcta articulación del fonema /ll/. Por lo que se concluye que la participación de los niños en la narración de los cuentos potencia su lenguaje oral, la creatividad, e interacción social, permitiendo inculcar valores en ellos. Se recomienda a las maestras y padres de familia aprovechar la narración de los cuentos infantiles, para crear y fomentar en cada alumno habitos de lectura y fomentar en ellos valores.

Mediavilla (2022), define en su trabajo respecto a la influencia familiar y esta a su vez como incide en el lenguaje oral de los alumnos, cuyas edades oscilan entre los 4 y 5 años. La aplicación de la metodología, contó con un enfoque mixto, de tipo descriptivo. Contó con la participación de 132 infantes. Se encontró como resultados más relevantes que la familia no tiene una buena comunicación con los hijos, ya sea porque la mayoría de las familias están compuestas por madres solteras o divorciadas, motivo por el cual tienen que salir a trabajar, dejando a sus hijos al cuidado de otros familiares, además de tener poco conocimiento sobre estrategias que ayuden a sus hijos en el desarrollo del lenguaje. Conocida esta dificultad del poco progreso respecto al lenguaje oral en los alumnos, se procedió a analizar la manera de elaborar un plan de formación familiar orientado a fortalecer el lenguaje oral en niños, pudiendo servir como una herramienta de apoyo al trabajo pedagógico que realizan las educadoras en el aula y también para que los padres de familia puedan realizar en casa actividades que ayuden en el mejoramiento del lenguaje oral de sus hijos e hijas. Para la elaboración de este Plan se utilizó documentos bibliográficos, internet y estudios científicos, constituyéndose en un instrumento pedagógico que se concentra en un plan que facilita a la docente y al padre de familia en la realización de las actividades y de esta manera ayudar al niño y niña a acrecentar un óptimo lenguaje oral.

Cango-Patiño & Padilla-Celi (2022), estos autores realizaron su investigación referente a la literatura infantil como nexo que permita desarrollar el lenguaje oral en alumnos del nivel inicial, que se dio en tiempos de pandemia a 03 instituciones mediante el trabajo remoto o distancia. El estudio se caracterizó por ser descriptivo, donde se aplicó un instrumento como es la guía de observación para el recojo de datos. Los resultados conseguidos mediante la investigación determinaron que, que las maestras tanto en las clases virtuales como a distancia a través de las fichas aprendizaje semanal, utilizan las canciones, los cuentos, las fábulas, las poesías, los trabalenguas y las adivinanzas como recursos de motivación, para acrecentar el lenguaje oral, a la par del trabajo cognitivo en los niños de estas instituciones. Por tanto, representa un estímulo para enlazar el nuevo conocimiento con los ya conocidos y fundamentar el nuevo aprendizaje.

Guanochanga (2021), mediante su tesis denominada actividad lúdica que ayuda a desarrollar el lenguaje oral en niños del nivel inicial, para ayudar en el desarrollo integral del infante desde edades tempranas. Tuvo un enfoque cuantitativo. Se utilizó el cuestionario para el recojo de información. El proceso de trabajo investigativo permitió obtener información relevante sobre la problemática presentada, las misma que sirvió de gran aporte a la fundamentación epistemológica la cual permitió lograr el impacto deseado y se pudo evidenciar que la actividad lúdica tiene gran importancia dentro del procedimiento del lenguaje oral en los alumnos, porque en la etapa infantil aprenden a través del juego. Luego del diagnóstico realizado se desarrolló una propuesta mediante la aplicación de estrategias lúdicas que permita a las docentes del nivel inicial innovar y mejorar su labor educativa. Una vez realizada la sociabilización del trabajo de investigación se pudo determinar el impacto de la utilización de estas estrategias lúdicas, que ayuden a fomentar el lenguaje oral, que a través de la guía permitió obtener resultados favorables en cada uno de los niños de dicha institución educativa.

Quiroz & Villón (2022), ambos autores indican en su trabajo referente a los cuentos pictográficos y su relación con el desarrollo oral de los niños que presentan entre 4 y 5 años, del subnivel 2 de educación inicial. El estudio fue de tipo descriptivo. La muestra lo conformaron 1 docente, 25 alumnados y 25 padres de familia. Se utilizaron los siguientes instrumentos para el recojo de información: ficha de observación, entrevista y cuestionario. Al proceder a obtener resultados generados por los instrumentos que se aplicaron, nos permiten concluir que estos cuentos pictográficos son de mucha relevancia para que se pueda alcanzar un contexto educativo como el desarrollo del lenguaje de forma oral en los alumnos, especialmente en el área de inicial donde comienzan a desarrollar habilidades y destrezas para la adquisición del aprendizaje.

Es así que este estudio previo, ha evidenciado a través de sus resultados que implementa cuentos pictográficos incide en el mejoramiento y desarrollo del lenguaje oral de los infantes. Estos resultados son de suma importancia, ya que sustentan información determinante y un

método didáctico para que los docentes lo puedan implementar en sus clases, de tal manera que los beneficiados sean sus estudiantes.

Barco & Monar (2020), estos autores indican en su trabajo sobre el cuento pictográfico y su relación con el desarrollo del lenguaje oral en alumnos de 4 años. Su metodología aplicada fue de tipo descriptiva, donde se tuvo que la población seleccionada lo constituyeron 30 infantes, finalmente, la muestra quedó compuesta por 8 infantes. Para la recolección de datos se trabajó mediante una ficha de observación. Se pudo observar que los resultados evidenciaron que el 100% de los encuestados tienen una manera a de comunicarse con el resto, lo que se considera positivo, pero, a la vez el 100% no presenta un gran repertorio de palabras representado un gran problema, ya que a esta edad es fundamental para ellos. Comprender las instrucciones del docente de manera adecuada se da en un 63%, ya que al niño se le dificulta el poder comunicarse y comprender el mensaje de lo que expresan, en tanto, el 37% de los demás si lo entienden. Un 25% de la muestra trabajada imitan, ya que escuchan y repiten, pero está dentro de los parámetros para niños de hasta 02 años, pero causa sorpresa y problema en niños de 04 años y el 755 no lo repiten. Los niños de la muestra en un 1005 no se expresan oportunamente, hecho que podría resultar deficiente o incompleto en su vocabulario. Para completar de inicio hasta el final una canción o poesía, se tiene que el 75% no lo realiza, donde se interpreta que hay una deficiencia del lenguaje y memorización, donde la actividad cognitiva del niño no se estimula y teniendo un 25% que si pueden realizar estas acciones. Se muestra que el 87% de los alumnos de la muestra manifiestan o exteriorizan sus ideas, pensamientos, deseos, intereses donde no presentan un lenguaje complejo y el restante 13% no lo hacen. Otro dato interesante es que el 75% de niños de la muestra no aplican su lenguaje hablado y menos lo entienden, donde la edad que presentan ellos debe experimentar variedades y crecimientos estructurales que les permiten destacar oraciones compuestas, mientras que el 25% si lo entienden y lo usan adecuadamente. Se puede concluir que las guías didácticas que se diseñaron para los docentes de la Institución Educativa Señor de la Divina Esperanza, trae dentro de sus actividades lúdicas didácticas orientaciones que permiten motivar y favorecer el correcto uso del cuento pictográfico y de esta manera realizan un buen desarrollo del lenguaje oral, teniendo un procedimiento holístico de ellos mismos.

La investigación ha permitido conocer que la implementación del cuento pictográfico contribuye a que se pueda restablecer el lenguaje oral de los infantes, de tal manera que ha quedado demostrado que este método didáctico es esencial para los infantes. Por otro lado, esta investigación servirá para futuros estudios como referencia, además, para que los docentes puedan tomarlo en cuenta en aplicar dicho método en sus sesiones de aprendizaje.

Antecedentes nacionales:

Según Ccasihui (2018), en su trabajo de investigación sobre el efecto que presenta el cuento infantil en la que facilita el desarrollo de la expresión oral de los niños de 04 años. La

metodología fue de tipo aplicada, teniendo un diseño pre experimental. Se tomó a 26 estudiantes como la muestra del trabajo, donde se pudo obtener resultados mediante el instrumento de una lista de cotejo. Se puede concluir que existe en la fase estadística evidencia de que se tiene un efecto significativo respecto al cuento que ayuda a desarrollar la expresión oral. Los resultados muestran que el pvalor=0.000<0.05, ante esta situación no se acepta la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador, con lo cual se cumple el objetivo principal del proyecto que es establecer el efecto que produce el cuento infantil en el procedimiento del desarrollo fonológico en los alumnos de esta institución educativa.

El cuento siendo una gran herramienta para desarrollar en las personas sus habilidades, logra tener un impacto aceptable en las investigaciones debido a que demuestra resultados positivos, incrementando su capacidad cognitiva e intelectual; en esta parte, por medio de esta investigación se logró desarrollar adecuadamente la expresión oral.

Tenemos a Espinoza (2018), en la que resalta su trabajo respecto a los cuentos infantiles y su desarrollo a través de la creatividad en los niños de 03 años. Se tiene que la investigación fue de tipo descriptiva, correlacional. También refiere que la muestra considero a 26 alumnos, y para obtener los datos se utilizó como instrumento el cuestionario. Se logró concluir que: En la prueba realiza a la hipótesis central se puede evidenciar estadísticamente una relación significativa y determinante, que se da entre ambas variables de los alumnos de la I.E.I N° 656 Lauriama - Barranca, debido a que el valor p del Chi- cuadrado es menor a la prueba de significancia (p=0.001<0.05) y a la correlación de Spearman que muestra un 0.883 de muy buena asociación.

Un factor que el niño debe de desarrollar durante su edad, es la creatividad, donde los docentes emplean distintas maneras, estrategias, métodos y formas para incrementar la creatividad en sus estudiantes, y es por ello que mediante los cuentos se notó que cumple una relación significativa con la creatividad.

Palacios (2018), referente a su trabajo de investigación sobre el efecto que produce el cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral, donde la metodología de la investigación fue cuasi experimental. Se conforma la muestra en función a 30 estudiantes. Para obtener la información se utilizó como instrumento la prueba ELO. Se logró concluir que los alumnos presentan un nivel bastante bueno para el desarrollo del lenguaje oral, mientras lo que respecta a las dimensiones se tiene a los aspectos fonológicos, la discriminación auditiva, en tanto, están en bajo nivel o deficiente refieren los aspectos sintácticos, ya que la gran mayoría no llega a memorizar de manera correcta las frases y la otra parte generan problemas a raíz de la palabra ya que no componen frases.

De acuerdo a los resultados que se han obtenido en el presente estudio se logró desarrollar el lenguaje oral por medio de la utilización del cuento infantil referente a los niños, lo que brinda el estudio un gran aporte científico para futuros investigadores.

Calle (2018), referente a su tesis sobre el juego simbólico y la incidencia en el desarrollo del lenguaje oral, la cual tiene por finalidad determinar la incidencia del juego simbólico y su relación entre los niveles del lenguaje oral que surge como respuesta a la problemática de la Institución Educativa descrita. El estudio se caracterizó por tener un enfoque cuantitativo, de diseño correlacional y de tipo no experimental. Contó con la participación de 90 infantes, a quienes se les aplicaron lista de cotejo y una prueba Plon R conformada por 12 interrogantes con el fin obtener información. Los resultados demostraron lo siguiente: mediante la prueba de normalidad R cuadrado de Nagelkerte=0,682, se llegó a concluir que el juego simbólico sí impacta en el uso del lenguaje oral y su relación es significativa modera. y un p-valor 0,000. Del modelo de regresión logística p: 0.0001 es menor al valor de significancia teórica: 0:05 se rechaza, la hipótesis es nula. Ello significa que existe un vínculo significativo moderado, de esta manera se acepta la hipótesis general planteada por el investigador.

Antezana & Pérez (2018), ambos autores indican en su trabajo del nivel de desarrollo que incide en el lenguaje oral de los niños de 04 años. La investigación se realizó con el fin de determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años de la I.E. 11024 José Quiñonez Gonzales, perteneciente a la ciudad de Chiclayo. Según su metodología, tuvo un enfoque cuantitativo con un nivel descriptivo. Se tuvo una muestra constituida por 27 infantes. Se utilizó una prueba de lenguaje oral Navarra para obtener datos para la investigación. Entre los resultados de la investigación se obtuvo que el 52% de los alumnos presentan un nivel de retraso, no obstante, existe un 26% de los niños que necesitan mejorar y finalmente el 22% se encuentran en un nivel normal, con lo cual han demostrado haber desarrollado óptimamente el lenguaje oral.

Ortega (2018), menciona en su trabajo cuya finalidad es establecer los niveles de desarrollo del lenguaje oral, en niños de 05 años, siendo su metodología de investigación de tipo descriptivo. La población quedó conformada por 400 infantes, que finalmente, se consiguió una muestra de 100 infantes. Se programó la prueba de Navarra respecto al lenguaje oral (PLON-R). Se tiene que los resultados evidenciaron que 45 estudiantes (45 %) presentan un nivel de necesita mejorar con respecto al desarrollo del lenguaje oral. Asimismo, 41 estudiantes (41 %) tienen un nivel normal y 14 (14 %) presentan un nivel de retraso con respecto al lenguaje oral. Además, que 58 estudiantes (58%) presentan un nivel normal en el desarrollo de la dimensión forma del lenguaje oral. Asimismo, 24 estudiantes (24%) presentan un nivel el cual deben mejorar y solo 18 alumnos (18%) presentan un nivel de retraso con respecto a esta dimensión. También, que 42 estudiantes (42 %) presentan un nivel de necesita mejorar en el desarrollo de la dimensión contenido del lenguaje oral. Asimismo, 34 estudiantes (34%) tienen un nivel normal y 24 (24%) presentan un nivel de retraso con respecto a esta dimensión. Por otro lado, se evidenció que, 75 estudiantes (75%) exponen un nivel en el que se necesita mejorar referente a la dimensión del lenguaje oral. Asimismo, 20 estudiantes (20%) tienen un nivel de retraso y solo existen 5

estudiantes (5%) con niveles normales en esta dimensión. Concluyendo que, que los participantes en estudio, muestran niveles que necesitan mejorar respecto al desarrollo del lenguaje oral y sus medidas de uso y argumento de estudio a dispensa de la dimensión en la que sobresale el nivel regular.

Guevara (2019), menciona en su trabajo de investigación sobre el juego libre en diferentes sectores y como se desarrollan el lenguaje oral. Dentro de este orden la investigación se caracterizó por ser de tipo descriptivo correlacional, donde la muestra quedo conformada por 60 infantes, en la que se procedió a aplicar una lista de cotejo, para la obtención de los datos. Los resultados demostraron que existe una relación significativa dadas entre ambas variables, teniendo un 95% de nivel de confianza ($p<0.05$), considerando la Rho de Spearman=0.751, lo cual manifiesta una correlación positiva alta, existiendo una correlación entre las 02 variables y cada una de las dimensiones concernientes al lenguaje oral.

Ccarhuas (2019), sostiene que su trabajo denominado cuentos infantiles y su relación con lenguaje oral de niños de 04 años. Según su metodología fue de tipo aplicada, teniendo un nivel explicativo y con un diseño cuasiexperimental. La población de estudio quedó conformada por 22 infantes, ese usó una muestra censal, por ello la cantidad fue igual a la de la población. Se aplicó un registro de evaluación para la obtención de datos. Los resultados evidenciaron que, doce estudiantes estaban en el nivel iniciado (C), diez estaban en el proceso (B), y ninguno había logrado el aprendizaje (A). El post-test reveló que quince estudiantes habían logrado el aprendizaje (A), siete estudiantes estaban en el proceso de aprendizaje (B), y ninguno estaba en el nivel iniciado (C). En cuanto a la dimensión de nivel cognitivo de la variable lenguaje oral en los 22 alumnos evaluados tanto en el pre-test como en el post-test, se observa en el pre-test que 14 alumnos se encuentran en el nivel iniciado "C", lo que indica que más de la mitad de los alumnos presentan dificultades para ampliar el nivel cognitivo respecto del lenguaje oral, gual manera, se observa en el post-test que 15 alumnos lograron el nivel de aprendizaje "A", lo que indica que casi el 75% de los alumnos han desarrollado el nivel cognitivo del lenguaje oral con éxito. En cuanto a la dimensión del nivel fonológico de la variable del lenguaje oral en los 22 estudiantes evaluados tanto en el pre-test como en el post-test, 15 estudiantes se encuentran en el nivel "C" en el pre-test, lo que indica que más del 50% de alumnos presentan problemas que les permiten desarrollar el nivel fonológico que se refiere al lenguaje oral; de igual manera, 18 estudiantes alcanzaron el nivel "A" en el post-test, lo que indica que casi el 85% de los estudiantes pudieron alcanzar este nivel. En cuanto a la dimensión del nivel pragmático de la variable del lenguaje oral en los 22 estudiantes evaluados tanto en el pre-test como en el post-test, 18 estudiantes se encuentran en el nivel "C" en el pre-test, lo que indica que casi todos los estudiantes tienen dificultades para desarrollar el nivel pragmático del lenguaje oral; de manera similar, 15 estudiantes alcanzaron el nivel "A" en el post-test, lo que indica que casi el 75% de los estudiantes fueron capaces de alcanzar un buen nivel de pragmatismo. Las pruebas apoyan la

hipótesis específica No. En conclusión, los resultados para la variable de lenguaje oral indican que en el pre-test, 12 estudiantes se encuentran en el inicio "C", lo que indica que más de la mitad de los estudiantes no tenían conocimiento o dominio del lenguaje oral; en el post-test, 15 estudiantes lograron el aprendizaje "A", lo que indica que casi el 75% de los estudiantes fueron capaces de conocer y dominar el lenguaje oral. Esto nos permite verificar la hipótesis general.

Condori & Portugal (2019), ambos autores señalan de su trabajo investigativo sobre el nivel socioeconómico familiar y como se relaciona con el lenguaje oral en los niños de 0 a 3 año. El estudio se caracterizó por tener un tipo de investigación correlacional. La población de estudio lo conformaron 57 infantes, quienes se le tomaron una prueba que representa el lenguaje oral de Mavarra. – Revisada (PLON – R). Los resultados de la investigación permitieron conocer lo siguiente: se aplicó la prueba chi – cuadrado de independencia entre el lenguaje oral y el nivel socioeconómico, muestra dependencia o existencia de relación entre las dos variables analizadas [X2(4, N=57) =26.226, p < 0.05]. Por lo tanto, llegamos a la conclusión: qué, es más probable encontrar niños con retrasos en el lenguaje oral en hogares con nivel socioeconómico inferior. La prueba chi – cuadrado de independencia entre la dimensión forma y el nivel socioeconómico, muestra dependencia o existencia de relación entre las dos variables analizadas [X2(4, N=57) =12.445, p < 0.05]. Por lo tanto, llegamos a la conclusión que es más probable encontrar niños con retrasos y que necesitan mejorar en la dimensión forma en hogares con nivel socioeconómico inferior. La prueba chi – cuadrado de independencia entre la dimensión contenido y el nivel socioeconómico, muestra independencia o no existencia de relación entre las dos variables analizadas [X2(4, N=57) =6.526, p > 0.05]. Por lo tanto, llegamos a la conclusión que encontramos los mismos niveles socioeconómicos en los tres niveles de la dimensión contenido. Se observó que, la prueba chi – cuadrado de independencia entre la dimensión uso y el nivel socioeconómico, muestra dependencia o existencia de relación entre las dos variables analizadas [X2(4, N=57) =20.914, p < 0.05]. Por lo tanto, llegamos a la conclusión que es más probable encontrar niños con retrasos en la dimensión uso en hogares con nivel socioeconómico inferior. Se evidenció que el nivel retraso está presente en el 36,8% de los niños, es decir, en 21 niños, el nivel necesita mejorar en el 26,3%, es decir, en 15 niños y el nivel normal en el 36,8%, es decir, en 21 niños. Se observó que, el nivel socioeconómico bajo inferior es el más representativo y se encuentra presente en el 47,4% de los niños, es decir, en 27 niños; éste se encuentra seguido por el nivel bajo superior presente en el 26,3% de los niños, es decir, en 15 niños y por último el nivel medio presente en el 26,3% de los niños, es decir, en 15 niños. Concluyendo que, existe una correlación significativa entre las 02 variables de la investigación, es decir, que cuando aumenta cada variable 01 aumenta también la variable 02.

Terroba & Choque (2020), mencionan en su trabajo respecto a los cuentos andinos y cómo influyen en la mejora de las dificultades del desarrollo del lenguaje oral en niños de 04 años. Su finalidad fue establecer la incidencia de los cuentos andinos en el desarrollo del lenguaje oral en

niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Adventista Brandeen. El estudio se caracterizó por tener un diseño cuasiexperimental y con un enfoque cuantitativo. La población lo conformaron 19 alumnados, finalmente, se observa que la muestra es igual a la población. Se usó como instrumento el ELO para la obtención de datos. Los resultados permitieron conocer lo siguiente: Prueba de entrada y prueba de salida dado en el grupo experimental para conocer los efectos del experimento en el nivel de discriminación auditiva de fonemas que represento a los alumnos de 04 años de la IEI. Adventista Brandeen, ciudad de Puno, donde vemos que la prueba de entrada el 63,2% alumnos se encuentran en la categoría de inicio, seguido de un 31,6% que se encuentran en la categoría de proceso y el 5,3% en la categoría de logro, mientras que en la prueba de salida observamos que el 89,5% se encuentran en la categoría de Logro y solo el 5,3% en la categoría de proceso y otro 5,3% en la categoría de inicio. Respecto a la prueba de entrada en el grupo experimental para conocer los conocimientos en el aspecto sintáctico que presentan los niños y niña, en el que se evalúan a tres indicadores; para el primer indicador "Memoria Verbal de Frase" vemos que el 100% se encuentran en la categoría de Inicio. Para el segundo indicador "Composición oral de frases dada una palabra" vemos que el 68,4% se encuentran en la categoría de Inicio, seguido de un 31,6% que se encuentran en la categoría de proceso. Para el tercer indicador "Descripción de acciones" vemos que el 68,4% se encuentran en la categoría de Inicio, seguido del 31,6% que se encuentran en la categoría de proceso. Finalmente, para los resultados totales observamos que en promedio el 78,9% están en la categoría de Inicio y el 21,1% se encuentran en la categoría de proceso y ninguno se encuentra en la categoría de logro. Respecto a ambas pruebas de entrada y salida que se expone en el grupo experimental para conocer los efectos del experimento en el nivel del desarrollo del lenguaje oral que presentan los niños y niñas, donde vemos que en total para la prueba de entrada el 47,4% de niños y niñas se encuentran en la categoría de inicio, seguido de un 36,8% que se encuentran en la categoría de proceso y el 15,8% en la categoría de logro, mientras que en la prueba de salida observamos que el 78,9% se encuentran en la categoría de Logro, seguido de un 10,5% en la categoría de proceso y un 10,5% en la categoría de inicio. Finalmente, para los resultados totales observamos que en promedio el 85.3% están en la categoría de logro y el 14.7% se encuentran en la categoría de proceso y ninguno se encuentra en la categoría de inicio. En el pos test en la prueba de salida, el 78,9%, alcanza la categoría de Logro, el 10,5% alcanza la categoría de proceso, mientras que un 10,5% de estudiantes alcanza en la categoría inicio respectivamente, en el lenguaje oral. En conclusión, los cuentos andinos tienen una influencia significativa en el desarrollo del lenguaje hablado de los niños de 4 años. Así, los niños pudieron mejorar sus habilidades en el lenguaje hablado.

Alfaro (2019), indica en su trabajo de investigación respecto a los cuentos infantiles que permite desarrollar el lenguaje oral de los niños de 03 años de edad. Según su metodología se realizó mediante un tipo aplicado, teniendo un nivel explicativo y con un enfoque cuantitativo. La

población quedó conformada por 31 infantes, finalmente, la muestra fue de la misma cantidad que la población. Para la obtención de datos se utilizaron los instrumentos como fueron la lista de cotejo y guía de observación. Se tuvieron los resultados conseguidos mediante la investigación en las que demostraron que el 100% de los alumnos obtuvieron una calificación buena aplicando el post test, antes de poder iniciar el taller de cuentos infantiles, en tanto, el 90.3% respecto a la dimensión de comprensión obtuvieron un límite bueno, en tanto, referente a la expresión se pudo llegar a que el 100% mantiene un nivel bueno, en la dimensión vocabulario también obtuvieron 100%, mientras se puede hacer mención con el post test donde lograron alcanzar puntajes distintos al pre test, en lo que concierne al tema del desarrollo del lenguaje oral ($p<0.05$), en la que se ejecutó el taller de los cuentos infantiles. Ante las dimensiones de expresión, vocabulario y comprensión tuvieron una parecida coincidencia. Se pudo llegar a concluir que el cumplimiento del taller respecto a los cuentos infantiles hizo que mejore de manera significativa el desarrollo del lenguaje oral, en la institución que se investigó.

Álvarez y López (2018), los autores señalan en su trabajo de cuentos infantiles como las estrategias se relacionan con la comprensión lectira. El estudio se caracterizó por tener un enfoque cuantitativo y un nivel explicativo. La población de la investigación lo conformaron 69 infantes de los salones de 03 año, 04 años y 05 años. Finalmente, la muestra quedó constituida por el salón de 5 años que estuvo compuesto por 16 alumnados: 10 niños y 6 niñas. Se llegó a aplicar la ficha de observación para el recojo de información. Los resultados conseguidos a través del estudio evidenciaron que, sobre la dimensión literal en el pre test, donde la gran mayoría de los niños, están dentro de la escala del proceso de aprendizaje, teniendo un 62.5%, en logro esperado con un 27.5% y en inicio otro 10%, estos resultados indican que los niños en desarrolla la comprensión lectora en el nivel literal, identifica de manera correcta los personajes y las secuencias de las acciones del cuento, expresa los nombres de los personajes y lugares, menciona los lugares de las escenas del cuento narrado y menciona la secuencia del cuento de manera ordenada aun teniendo dificultades en comprensión de textos puesto que hay nulidad de la escala logro destacado, luego, en el pos test se mostró que los alumnos en gran proporción están dentro de la escala de logro destacado obteniendo un 66.25% y el restante en logro esperado con 33.75%, estos resultados indican que los niños en desarrolla la comprensión lectora en el nivel literal, identifican de manera correcta los personajes y las secuencias de las acciones del cuento, expresa los nombres de los personajes y lugares, menciona los lugares de las escenas del cuento narrado y menciona la secuencia del cuento de manera ordenada se puede evidenciar un progreso primordial en la dimensión literal, puesto que aun los niños rezagados lograron alcanzar un buen nivel de comprensión lectora con dicha estrategia, teniendo la nulidad de la escala en proceso lo cual se mostraba en pre test. Sobre la dimensión inferencial en el pre test, la gran mayoría se encontró en una escala de proceso de aprendizaje, con un 61.25% en logro esperado el 11.25% mientras en inicio otro 27.5%, donde se puede plasmar que estos

resultados indican que los alumnos aún tienen inconvenientes en desarrolla la comprensión lectora en el nivel inferencial, infiere sobre las acciones del personaje principal, da con claridad las acciones resaltantes del texto leído, dice de manera espontánea los hechos ocurridos en el texto, contrasta sus hipótesis inferenciales a cerca del cuento puesto que hay total nulidad de la escala logro destacado, luego, se tiene que en el post test se pudo llegar a evidenciar que la gran parte de los alumnos están en una escala de logro destacado, con un 68.8%, en logro esperado con 30% y en proceso 1.3% lo cual evidencia que los niños y niñas infieren sobre las acciones de los personajes, da las acciones resaltantes, dice los hechos ocurridos en el texto, contrasta sus hipótesis, lo cual evidencia que existió una mejora importante en la dimensión inferencial, puesto que aun los niños rezagados lograron alcanzar un buen nivel de comprensión lectora con dicha estrategia. Por otro lado, en el pre test de la dimensión criterial, presento un incremento del 56.3% en la escala de proceso, en inicio con 41.3% Y en logro esperado con un mínimo de 2.5%. la cual demuestra que los alumnos aún tienen dificultades para mostrarse a favor o en contra de las acciones de los personajes, emitir juicios de valor en torno al texto, enjuiciar las ideas de los personajes, finalmente, se puede observar en el post test donde se demuestra que el 68.8% de los alumnos están en un nivel de logro esperado, mientras que el 31.3% constata que los alumnos se muestran a favor o en contra de las acciones de los personajes, emiten juicios de valor en torno al texto, valoran las decisiones y enjuician las ideas de los personajes, lo cual evidencia que existió una mejora importante en la dimensión criterial, considerando que aun los niños rezagados lograron alcanzar un buen nivel de comprensión lectora con dicha estrategia de enseñanza. En general se demostró con respecto al pre test que establece la comprensión lectora, el gran porcentaje de los alumnos están en un nivel de proceso del 60%, respecto al nivel de logro el 13.75% y con solo el 26.25% se encuentra en etapa de inicio. Se puede observar que los resultados muestran en líneas generales que a la totalidad de alumnos aún persisten las dificultades respecto a la comprensión de textos, teniendo un 67.92% de logro destacado respecto al post test sobre los cuentos infantiles, mientras el 31.67% evidencian que se mejoró de manera sustancial en el nivel de comprensión lectora con el uso de esta estrategia de enseñanza, los mismos resultados se produjeron en las dimensiones criteriales, inferenciales y literales. Se puede llegar a concluir que la adaptación de las estrategias de enseñanza, como son los cuentos infantiles, se presenta ordenadamente y recomendada, permitiendo mejorar su interés por la comprensión lectora.

Es así que la investigación ha demostrado la importancia de la implementación de los cuentos infantiles, ya que ha quedado evidenciado que ello contribuye a que los alumnados puedan perfeccionar sus competencias lectora. Por otro lado, el estudio es esencial para que los docentes lo puedan tomar como referencia para poder implementar dicha estrategia en sus sesiones de aprendizaje.

Yon et al. (2020), en su revista sobre la narración de cuentos infantiles y como se llega a

relacionar con la expresión oral, de niños de 05 años. Se tuvo que la investigación se dio mediante un enfoque cuantitativo, a través de un diseño descriptivo correlacional. La población de la investigación lo conformaron 32 infantes, finalmente, se usó una muestra censal, en otras palabras, se tomó al total de la población como muestra. Los resultados permitieron conocer lo siguiente:

En cuanto a las diferentes narraciones de los cuentos infantiles, los resultados revelan que 16 niños, que representan el 50% de las narraciones infantiles, son excepcionales, 15 niños, que representan el 46,88%, son buenos, y 1 niño, que representa el 3,12%, es regular. En este nivel no había ningún alumno de la institución. En la escala variable de expresión oral, sin embargo, se observaron 23 niños, que representan el 71,87% de expresión oral muy excelente; 9 niños, que representan el 28,13%, indicaron que era buena; y no se identificaron niños de la institución educativa en los niveles regular o inadecuado. El valor p de la prueba de hipótesis fue de 0,00<0.05, lo que indica que existe evidencia suficiente para concluir que la narración de cuentos infantiles está asociada directa y significativamente con la expresión oral en los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial Aplicación Bilingüe Intercultural del Distrito Yarinacocha-2017

Córdova (2019), señala en su trabajo de investigación sobre la lectura de los cuentos infantiles que ayudan a restablecer la expresión oral en los alumnos de 05 años. De acuerdo a la metodología se tuvo enfoque cuantitativo, siendo de tipo aplicada y nivel explicativo. La muestra quedó constituida por 15 infantes. Se aplicó la lista de cotejo para la recolección de información. Los resultados evidenciaron lo siguiente: respecto a la expresión oral pre test, se obtuvo que el 73.3% está en proceso de Inicio; 20% en Proceso inicial y solo el 6.7% está en un proceso de logro. Se observa que la dimensión que más desarrollo tuvo fue la semántica (13.37% Logrado y 53.3% en Inicio) y las dimensiones que menos desarrollo tuvieron fueron la fonética y la sintaxis (80% en Inicio y 6.7% Logrado). Respecto a su dimensión fonética, se obtuvo 80% en Inicio, 13.3% en Proceso y 6.7% Logrado. Se observa que el ítem Emplea tonos adecuados según las situaciones discursivas orales muestra un mayor desarrollo (73.3% en Inicio y 20% en Proceso), mientras que el ítem Realiza entonación fonética en forma clara. muestra un menor desarrollo (80% en Inicio y 13.3% en Proceso). Sobre su dimensión Morfosintaxis, se obtuvo 73.3% en Inicio, 13.3% en Proceso y 13.3% Logrado. Se observa que el ítem emplea artículos y pronombres muestra un mayor desarrollo (13.3% Logrado y 66.7% en Inicio), mientras que el ítem utiliza frases de palabras cortas muestra un menor desarrollo (6.7% Logrado y 80.0% en Inicio). Respecto a su dimensión Sintaxis, se obtuvo 80% en Inicio, 13.3% en Proceso y 6.7% Logrado. Sobre su dimensión Semántica, se obtuvo 53.3% en Inicio, 30.0% en Proceso y 16.7% Logrado. Se observa que el ítem utiliza el vocabulario básico para su edad muestra un mayor desarrollo (20.0% Logrado y 26.7% en Proceso), mientras que el ítem emite nuevas palabras muestra un menor desarrollo (13.3% Logrado y 33.3% en Proceso).

Respecto a los resultados del post test; se consiguió que el 66.7% tuvo el nivel logrado, el 26.7% obtuvo el nivel en proceso y el 6.7% el nivel inicio. Donde la dimensión que incrementó más fue la fonética con un 73.3% nivel logrado y la que tuvo un progreso mínimo fue la sintaxis con un 60.0% de nivel logrado. Sobre la dimensión fonética, se consiguió el 73.3% de nivel logrado, un 20% de nivel en proceso y un 6.7% de nivel inicio. En la que se evidenció que el ítem Emplea tonos adecuados según las situaciones discursivas orales, mostró un alto progreso del 80% en nivel logrado, y el ítem realiza entonación fonética en forma clara demostró un progreso mínimo con un 66.7% de nivel logrado. Sobre la dimensión Morfosintaxis, se consiguió un 66.7% en nivel logrado, el 26.7% en nivel proceso y un 6.7% en nivel inicio. Se observó que el ítem emplea artículos y pronombres es el que demostró un alto progreso con el 66.7% de nivel logrado y el 26.7% de nivel proceso, de otro lado, el ítem utiliza frases de palabras cortas demostró un progreso mínimo con el 66.7% de nivel logrado y el 20.0% de nivel en proceso. Respecto a su dimensión Sintaxis, se consiguió el 60.0% de nivel logrado, un 26.7% en nivel proceso y el 13.3% en nivel de inicio. Sobre la dimensión Semántica, se consiguió el 66.7% de nivel logrado, el 20.0% de nivel en proceso y un 13.3% en nivel inicio. Evidenciando que el ítem utiliza el vocabulario básico para su edad mostró un progreso alto con el 73.3% de nivel logrado, y el ítem emite nuevas palabras demostró un progreso mínimo con un 53.3% de nivel logrado. En la comparación de los resultados se mostró lo siguiente: respecto a la expresión oral previo y posteriormente de implementarse una lectura de cuentos infantiles se consiguió que el nivel de inicio disminuyera del 73.3% en el pre test a un 6.7% en el post test. El nivel de proceso incrementó de un 20% en el pre test a un 26.7% en el post test. En el nivel logrado incrementó del 6.7% al 66.7% en el post test. Concluyendo que, la implementación de los cuentos infantil contribuye a que la expresión oral en los alumnos se vea mejorado.

Antecedente local:

Según Aparcana (2015), sostiene en su tesis denominada talleres de juegos verbales que fortalecen la expresión oral en los alumnos de 03 años. Se realizó una investigación metodológica de tipo explicativa, con un diseño cuasi experimental. La muestra lo conformaron 54 alumnos, donde el instrumento aplicado se dio mediante la lista de cotejo. Se llegó a concluir y establecer que el taller de juegos presenta una mejora significativa en beneficio de la expresión oral de los niños, las cuales presentan un crecimiento de expresión oral en 7.64 puntos, asumiendo una mejora en la narración, fluidez, pronunciación o que manifiestan palabras nuevas, lo cual es lo opuesto con los estudiantes del pre test o grupo control, que solo obtuvieron 3.37 puntos.

La expresión oral es muy importante para el ser humano ya que ayuda a comunicarnos fluidamente y textualmente, lo que es conveniente desarrollar poco a poco esta habilidad desde muy temprana edad para lograr después mejores relaciones sociales con las demás personas.

A continuación, definimos la variable: Cuentos infantiles

Conceptualización del cuento infantil

Condori y Morales (2015), refieren que su trabajo denominado el cuento como narración respecto a los hechos imaginarios, siendo su particularidad no exacta, la cual se diferencia entre un largo cuento y una corta novela la cual es complicado llegar a determinarla.

El cuento es una narración corta y sencilla acerca de un suceso real o imaginario que, de forma amena y artística, se puede manifestar escrita u oralmente. La palabra cuento se emplea para designar diversas clases de narraciones breves, como el relato fantástico, el cuento infantil o el cuento folclórico o tradicional (Yalle y Vidaurre, 2017).

En base con el autor es también considerada el cuento como la capacidad de narrar pequeños sucesos de manera sencilla y específica, donde involucra la creatividad, la fantasía, la realidad y la imaginación, asimismo comprende contextos tradicionales o infantiles.

Los cuentos infantiles generan en los niños una gran capacidad pedagógica, que les permite ampliar de forma lúdica y poder experimentar en base a dibujos, imágenes que acompañen a completar un enunciado y que puedan darle referencias a su historia. (Mamani, 2016).

Según el autor remite como un medio lúdico el cuento debido a que solo no es información sino esta agrupada a un conjunto de imágenes relacionadas con el contenido, de manera que capta aun mayor l entendimiento por el lector.

Así mismo Conislla (2018) indica que el cuento es la descripción de manera corta y artística de acontecimientos ficticias. Son importantes en el cuento de aspecto narrativo, la limitación del relato, la facilidad de la exhibición y del idioma y la magnitud emotiva.

Conforme a los autores se puede decir que el cuento es aquella narración de manera corta y sencilla, que ayuda al desarrollo intelectual del niño a un aprendizaje más rápido y entendible, ya que por medio de imágenes logra captar su atención.

Importancia de los cuentos infantiles

Castro (2014), señala que el cuento permite abrir a cada lector visitar un universo distinto del suyo; inspirando en ir al pasado u otras tierras cuyos únicos límites son la imaginación. Cuando una persona es un niño o cuando su entorno es más severo, tiene una fuerte necesidad de lo extraordinario. Así, la narrativa, en todas sus formas, ayuda a los individuos a adquirir el lenguaje y a desenvolverse como individuos y miembros de la sociedad.

Indudablemente el cuento es un espacio que a toda persona quien lea, se incursionara en un mundo imaginario, donde la mente puede viajar al pasado o estar en el futuro, relacionado en muchas aventuras, drama, diversión, riesgos, etc.

Para Yalle y Vidaurre (2017), los cuentos brindan a los niños una serie de bondades que mencionaremos a continuación:

-Los cuentos posibilitan que los niños se familiaricen con los seres de la naturaleza, el patrimonio cultural y moral. Posibilita el bagaje del lenguaje. Fomenta la creatividad y su

imaginación. Desarrolla la afectividad. Permite desarrollar la sensibilidad artística, la solidaridad, la justicia y la verdad.

El cuento es una herramienta que brinda muchas oportunidades a los niños, ya que desarrolla gran parte de su imaginación y creatividad, por otro lado, su cerebro trabaje con mayor certeza, además ayuda a su capacidad de comprensión del niño y si fuera poco, el cuento hace viajar al niño a través de su imaginación a otros mundos donde asimila a su manera los acontecimientos que se relata en el cuento.

Dimensiones de los cuentos infantiles

Según Cintron (2017) señala como dimensiones:

Actividades para la elección del tema y título del cuento:

Comprende las actividades para la elección de un tema, el cual orientara la estructura del texto. Actividades para la búsqueda de personajes; es la especificación de todos los personajes que intervendrán en la historia. Actividades para la redacción del cuento; que comprende en la forma en que se desarrollará la trama del cuento y comenzará a redactarla.

Actividades para la ilustración del cuento:

Consiste en la actividad para crear dibujos e ilustraciones sobre diversas partes del cuento.

Actividades para la revisión del cuento:

Consiste en la revisión de la ortografía del texto, de la coherencia interna, así como de la intención comunicativa, etc.

Las presente dimensiones hacen uso de puntos específicos a la plena pautas de tener presente al desarrollar un cuento, desde la parte del título, la selección de los personajes, el estilo de redacción que se utilizara, las imágenes adecuadas e impactantes hasta la revisión completa del cuento elaborado para ver si aún existen correcciones.

Presentamos la conceptualización de la variable: Lenguaje oral.

Conceptualización del lenguaje oral:

Según Palma (2017) el lenguaje se interpreta como un código, es decir, como un conjunto estructurado de signos, de ahí que todo lenguaje presupone, por definición, la existencia de signos.

Lavado (2018), conceptualiza al lenguaje como la expresión oral del lenguaje utilizando la lengua específica (es decir, el sistema de signos propio de los hablantes de una comunidad) o, dicho de otra forma, una serie de sonidos articulados, organizados y jerarquizados que nuestro interlocutor sabe entender.

Es la capacidad que tenemos de expresarnos y comunicarnos, la manera más perfecta de relacionarnos con los otros es formando estructuras fonológicas, sintácticas y pragmáticas, en la cual se proporcionan materiales para un adecuado desarrollo lingüístico.

Manifiesta Gómez (2010) que la capacidad del lenguaje oral está en poder comunicarse a través del discurso en un entorno determinado, lo que nos permite interactuar con nuestro entorno

mediante el envío de mensajes audibles. Es fundamentalmente un diálogo, es decir, una conversación entre interlocutores cuyo objetivo es hablar de condiciones, deseos, convenciones o anhelos comunes. (Gómez, 2010).

Así, Rique (2017) señala que el lenguaje oral es una valiosa herramienta que ayuda a poder expresarse, cambiar ideas por medio de normas, donde los códigos ayudan a comprender el mundo de manera distinta. Conforme a los autores que definen al lenguaje oral es comprendida como aquella capacidad de comunicarse lingüísticamente como son los gestos, ademanes, etc. a través de la conversación en un contexto determinado, asimismo comprende símbolos verbales como una manera de conversación.

Importancia del lenguaje oral:

Rique (2017), refiere que se destaca la necesidad e importancia del lenguaje hablado siendo de esta manera relevante y definitoria en su desenvolvimiento de los niños, siendo este un mecanismo en la que se consigue un aprendizaje cognitivo y optimo, influyendo en el desarrollo de los procesos mentales, que el niño utiliza para educarse y resolver diferentes problemas. De igual manera se debe tener en cuenta el lugar, realidad y necesidad que cada niño posee para así, poder intervenir oportunamente contribuyendo con las estrategias correspondientes que necesita para su lenguaje oral.

Lobon (2018), señala que cuando el niño domina sus relaciones entre las palabras y reglas gramaticales para unir las palabras y crear significados, puede aprender el modo de usar el lenguaje para conseguir un determinado objetivo de comunicación. Por esta razón el lenguaje es importante practicarlo porque es una forma de comunicación en el que los seres humanos utilizamos para interactuar con otras personas. Pero si un niño no sabe expresarse, suele verse tímido y no dispone de una comunicación con su entorno y esto puede ocasionar una baja autoestima y puede llegar a tener frustración al no poder comunicar alguna necesidad, tampoco al no comprender las normas de un juego y es incapaz de explicar la causa de su estado de ánimo, entonces el problema de expresarse puede limitarle la capacidad del preescolar para relacionarse con los demás.

Es de gran importancia el lenguaje oral ya que ayuda en parte el desarrollo intelectual de la persona por otro lado comprende un proceso que permite la interacción entre las personas por lo que es vital para el ser humano porque sin esta el hombre no lograría construir proyectos en común con otras personas.

Dimensiones del lenguaje oral

Según MINEDU (2016) las dimensiones son:

Obtiene información del texto oral:

El niño recobra y extrae información categorica expresada por los interlocutores. Infiere e interpreta información del texto oral: el niño construye el sentido del texto a partir de relacionar información explícita e implícita para deducir una nueva información o completar los vacíos del

texto oral. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta el sentido del texto, los recursos verbales, no verbales y gestos, el uso estético del lenguaje y las intenciones de los interlocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural determinado.

Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:

El niño expresa sus ideas adaptándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro, considerando las normas y modos de cortesía, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación. Asimismo, expresa las ideas en torno a un tema de forma lógica, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos.

Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica:

El niño emplea variados medios no verbales (relacionados a los gestos o actitudes corporales) o recursos paravervales (tono de voz o el silencio profundo) según la situación comunicativa para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores.

Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores:

El niño intercambia los roles de hablante y oyente, alternada y dinámicamente, participando de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral:

Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos orales en los que participa. Para ello, compara y contrasta los aspectos formales y de contenido con su experiencia, el contexto donde se encuentra y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre los aspectos formales, el contenido, y las intenciones de los interlocutores con los que interactúa, en relación al contexto sociocultural donde se encuentran.

En este trabajo de investigación se toma como dimensiones las siguientes, ya que es más pertinente para los niños del nivel inicial: Pronunciación, Vocabulario y Entonación.

En base a las dimensiones que se han planteado en el presente trabajo, se encuentra por una parte relacionada con información relevante por parte del MINEDU, quien hace mención de otras características que el pequeño estudiante debe desarrollar a lo largo de sus estudios, lo que finalmente se considera tres dimensiones.

Todo lo antes expresado, nos conduce a la justificación de la investigación:

La investigación desarrollada es muy importante para el proceso formativo de los niños y niñas pertenecientes a la Institución Educativa antes mencionada y también para la Región, porque en alguna medida contribuirá a superar una dificultad que sigue vigente como es el desarrollo del lenguaje oral en la niñez y futuro de un pueblo en desarrollo.

El trabajo de investigación tiene el propósito de analizar en qué medida los cuentos infantiles desarrollan del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad.

Este estudio es importante porque se va hacer uso de los cuentos infantiles ya que existen

muchos cuentos y sabemos que son recursos didácticos que nos ayudan a desarrollar la imaginación de los niños, creativos y ayudan a desarrollar el lenguaje oral, que los estudiantes tengan habilidades comunicativas entre ellas que desarrollen o amplíen el vocabulario, mejoren su pronunciación y la entonación adecuada según el ritmo de las voces o acciones que se van desarrollando en el texto.

Es por ello como futura docente este tema motiva para realizar y mejorar el lenguaje oral de los niños ya que inicial es la base para futuras investigaciones.

A continuación, presentamos los objetivos del estudio:

Objetivo General:

Determinar en qué medida los cuentos infantiles mejoran el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

Objetivos Específicos:

O.E.1: Establecer en qué medida los cuentos infantiles desarrollan la pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

O.E.2: Establecer en qué medida los cuentos infantiles desarrollan el vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

O.E.3: Establecer en qué medida los cuentos infantiles desarrollan la entonación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

Seguidamente presentamos las hipótesis de la investigación:

Hipótesis General:

Los cuentos infantiles mejoran positivamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

Hipótesis Específicas:

H.E.1: Los cuentos infantiles desarrollan significativamente la pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

H.E.2: Los cuentos infantiles desarrollan significativamente el vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

H.E.3: Los cuentos infantiles desarrollan significativamente la entonación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

Las Variables de la investigación:

- Variable Independiente: Cuentos infantiles
- Variable Dependiente: Lenguaje oral

Operacionalización De Variables

Variable	Definición	Dimensiones	Escala de medición
Cuentos infantiles	El cuento es la descripción de manera corta y artística de acontecimientos ficticias. (Conislla, 2018)	Cuentos de animales Cuentos de encantamiento Cuentos jocosos	Si No
Lenguaje oral	El lenguaje oral es una fuerte herramienta que ayuda a que se pueda expresar sentimientos, ideas, deseos, o intercambiar opiniones, realizadas por normas y códigos que ayuden a relacionar con nuestro exterior. (Rique, 2017)	Pronunciación Vocabulario Entonación	Si No

Fuente: Elaboración propia.

Para la elaboración de esta tesis se ha tenido en cuenta el siguiente esquema:

CAPITULO I. INTRODUCCIÓN; se considera la problemática situacional de la investigación, la formulación de nuestro problema a investigar, que comprende el problema general, problemas específicos, consideramos los antecedentes de la investigación, la importancia, los objetivos tanto general como específicos, y finalmente las hipótesis y las variables de la investigación.

CAPITULO II. ESTRATEGIA METODOLOGICA: se considera para nuestro trabajo el tipo, diseño y nivel de la investigación, considerando la población y muestra, además, aquí se toma en cuenta las técnicas de obtener datos, los instrumentos y técnicas para procesar datos.

CAPITULO III. PRESENTACION, INTERPRETACION DE RESULTADOS; aquí son considerados la presentación e interpretación de resultados; además, aquí se considera la contrastación de hipótesis tanto general como las específicas.

CAPITULO IV. DISCUSIÓN: se considera la discusión de los resultados de la investigación.

V. CONCLUSIONES: aquí se considera las conclusiones de la investigación.

VI. RECOMENDACIONES: en esta parte se considera las recomendaciones.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: se considera las referencias bibliográficas de autores.

VIII. ANEXOS.

CAPÍTULO II.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

2.1 Enfoque, tipo, nivel y diseño de investigación:

2.1.1 Enfoque de investigación:

Cuantitativo. Para Sánchez et al. (2018) indica que “este paradigma lleva a cabo una serie de procedimientos cuánticos que implica el uso de fórmulas matemáticas y estadísticas con el objeto de procesar datos”.

2.1.2 Tipo de investigación:

Aplicada. Como indican Ñaupas et al. (2018) “la intención es concebir una solución a un acontecimiento con dificultades empleando saberes pragmáticos y metódicos, así como apartando el plano teórico”.

2.1.3 Nivel de investigación:

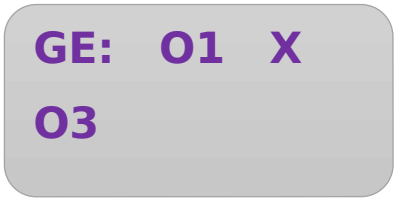
Explicativo. Esto se fundamenta porque busca explicar las consecuencias que puede tener una variable en otra; es decir, esta investigación no se limita a la descripción, si no busca encontrar relaciones de causalidad entre como los cuentos infantiles inciden en el desarrollo del lenguaje oral (Ñaupas et al., 2018).

2.1.4 Diseño de investigación:

Es cuasi-experimental. Este modelo se cerciora utilizando 2 grupos distintos, los cuales reciben el nombre del grupo experiencial y de control. Así mismo, estos atraviesan por 2 procesos: antes y después de aplicar el experimento (Ñaupas et al., 2018).

Este diseño se caracteriza porque se trabajó con un grupo experimental y otro de control, y únicamente el grupo experimental (3 años “A”) participó en la adaptación de los talleres “Los cuentos infantiles” de esta manera se pudo determinar en qué medida lograron mejorar el lenguaje oral en el mismo grupo se realizará las sesiones y al final observaremos los resultados.

El diseño se representa en el siguiente esquema:



Se entiende:

G.E. Grupo Experimental

O1: Prueba de pre test que representa el grupo experimental

O2: Prueba de pre test que representa el grupo control

O3: Prueba de post test que representa el grupo experimental

O4: Prueba de post test que representa el grupo control

…..: Grupos experimentales y de control que no están igualados

X: Cuentos infantiles

2.2 Población – Muestra:

2.2.1 Población de estudio:

Este trabajo de investigación estuvo conformado por los niños de educación inicial a continuación se detalla en el siguiente cuadro.

Tabla 1

Población de estudio

Niños y Niñas del nivel inicial de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.	
3 años A	25
3 años B	24
4 años A	29
4 años B	26
5 años A	24
5 años B	25
Total	**153**

2.2.2 Muestra de estudio:

Este trabajo de investigación considera trabajar con los alumnos pertenecientes a los 03 años de edad, que son 49 estudiantes, en tanto el grupo experimental estuvo considerado por 25 estudiantes, y para el grupo control lo conformaron 24 estudiantes, todos ellos pertenecientes a la Institución Educativa del nivel inicial N° 25 Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

Tabla 2

Muestra de estudio

Niños y Niñas del nivel inicial de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.	
3 años A	25
3 años B	24
Total	**49**

2.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

La técnica que se utilizó en el presente trabajo de investigación fue mediante la observación. Esta técnica representa la manera de observar de manera atenta el fenómeno, caso u hecho, en la que se procede a registrar información para luego analizarla detalladamente.

Este estudio ha considerado trabajar con el instrumento que permite obtener datos a través de la lista de cotejo.

Se puede evidenciar que la lista de cotejo es una herramienta que sirve principalmente como mecanismo de revisión de los aprendizajes obtenidos en un aula. Se puede utilizar para evaluar el conocimiento de manera cuantitativa o cualitativa, en función de los objetivos que se quieran cumplir con esta.

2.4 Técnicas de análisis e interpretación de resultados:

La información que fue recogida a través ficha de observación sobre la autoestima, el cual permitió ingresar los datos al software Excel 2018 y SPSS 23 para ser procesados. Este procedimiento se fundamenta en poder observar atentamente el fenómeno hecho o caso, que permite examinar e investigar, para que esta se pueda analizar.

Cuando ya se han obtenido los resultados se procederá a analizar mediante los pasos siguientes:

- La Codificación: Cuando se tiene la información se procede a generar reglas para que los sujetos de nuestra muestra están considerados dentro de las pruebas de pre test y post test.
- La calificación: Es aquella que da un puntaje o valor que se asigna a los criterios establecidos referente a la matriz del instrumento que permite recolectar datos. Con respecto a las respuestas que se le proporciona a cada ítem mediante la ficha de observación, se le estableció valores asignados: Si (1) No (0).
- Tabulación de datos: Para este procedimiento se realizó mediante un conjunto de datos, que incluía íntegramente los códigos de la muestra del sujeto y para poder calificarla se estableció la estadística que permitió averiguar cómo se distribuían los datos. Debido a la naturaleza de la investigación, se procedió a emplear la desviación estándar y media aritmética

$$\overline{X} = \frac{\sum fx')}{N}$$

Media aritmética.

Desviación estándar $$S_1 = \sqrt{\frac{\sum X'(fx_1^1)}{N} - \overline{x}_1^2}$$

Interpretación de los resultados: En esta primera etapa se proceden a tabular los datos, los cuales se presentan en figuras y tablas, las que podrán interpretarse respecto a la función de la variable: Lenguaje oral y el total de sus dimensiones.

En esta etapa una vez tabulados los datos se presentaron en tablas y figuras, estos fueron interpretados en función de la variable: lenguaje oral." y sus dimensiones.

Frecuencia Porcentual: $$h = \frac{f * 100\,\%}{N}$$

Estos trabajos procesados de las hipótesis se dan mediante los métodos estadísticos, donde se tuvo como principal la prueba de T de Student, donde la muestra tratada es pequeña, donde se llegó a utilizar la siguiente relación:$t_c = \frac{\overline{D}\sqrt{n}}{S_D}$

CAPÍTULO III.

RESULTADOS

3.1 Presentación e interpretación de resultados:

Tabla 1:

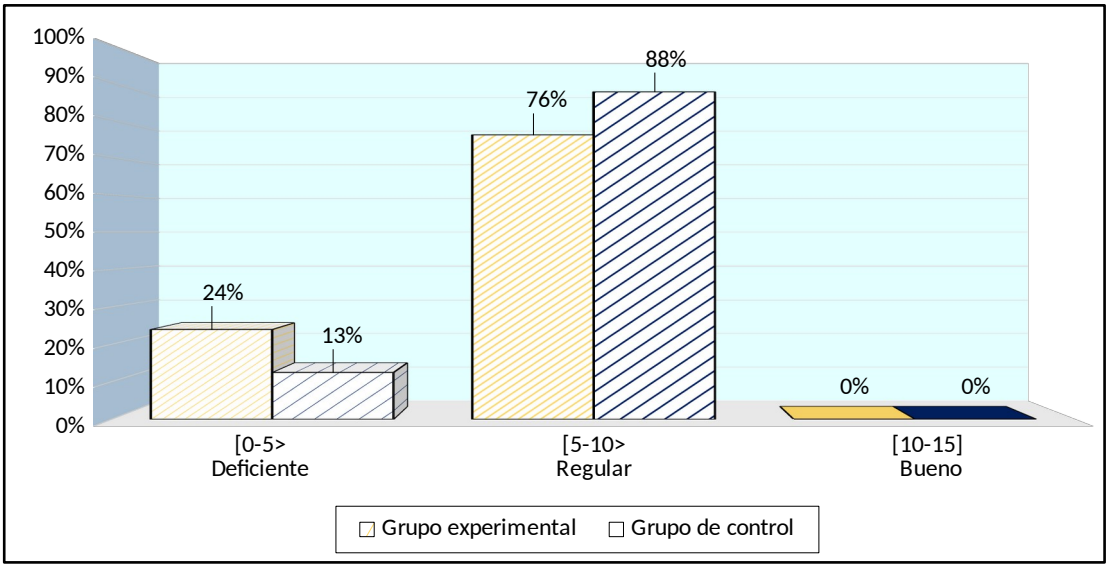
Nivel del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad- evaluación pre test

		Grupo experimental		Grupo de control	
Categorías		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Deficiente	[0-5>	6	24%	3	13%
Regular	[5-10>	19	76%	21	88%
Bueno	[10-15]	0	0%	0	0%
Total		**25**	**100%**	**24**	**100%**
Media aritmética		6.16		6.54	

Fuente: Data de resultados

Figura 1:

Nivel del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad- evaluación pre test



Descripción:

En la tabla 1, se observa en la evaluación pre test que el 76% de los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” que pertenecen al grupo experimental presentan un desarrollo regular del lenguaje oral, y el 24% se encuentra en el nivel deficiente. Por otro lado, el 88% de los estudiantes del grupo de control se ubican en el nivel regular con respecto al desarrollo del lenguaje oral, y el 13% en el nivel de deficiente.

De acuerdo al análisis global de los promedios obtenidos en ambos grupos de estudio refleja que se encuentran en las mismas condiciones antes de comenzar con el desarrollo del módulo experimental ubicándose de esta manera en el nivel regular.

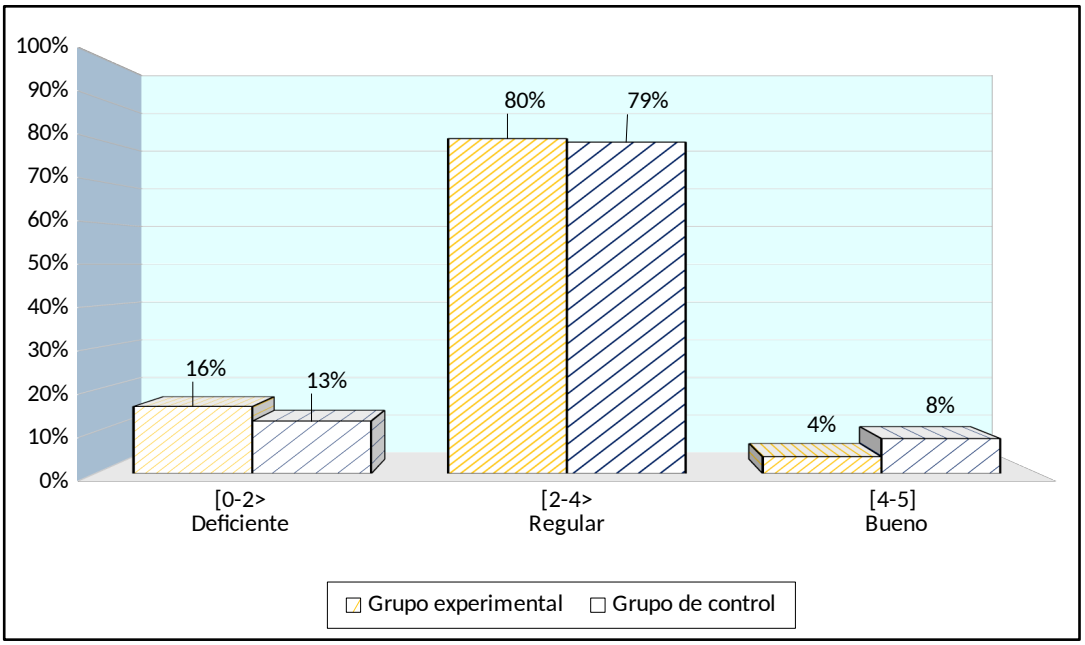
Tabla 2:

Nivel de Pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación pre test

		Grupo experimental		Grupo de control	
Categorías		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Deficiente	[0-2>	4	16%	3	13%
Regular	[2-4>	20	80%	19	79%
Bueno	[4-5]	1	4%	2	8%
Total		**25**	**100%**	**24**	**100%**
Media aritmética		2.52		2.50	

Figura 2:

Nivel de Pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación pre test



Descripción:

En la tabla 2, se observa en la evaluación pre test que el 80% de los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” que pertenecen al grupo experimental presentan un desarrollo regular de la pronunciación, el 16% se encuentra en el nivel deficiente y 4% en el nivel bueno. Por otro lado, el 79% de los estudiantes del grupo de control se ubican en el nivel regular con respecto al desarrollo de la pronunciación, el 13% en deficiente y el 8% en el nivel de bueno.

De acuerdo al análisis global de los promedios obtenidos en ambos grupos de estudio refleja que se encuentran en las mismas condiciones antes de comenzar con el desarrollo del módulo experimental ubicándose de esta manera en el nivel regular.

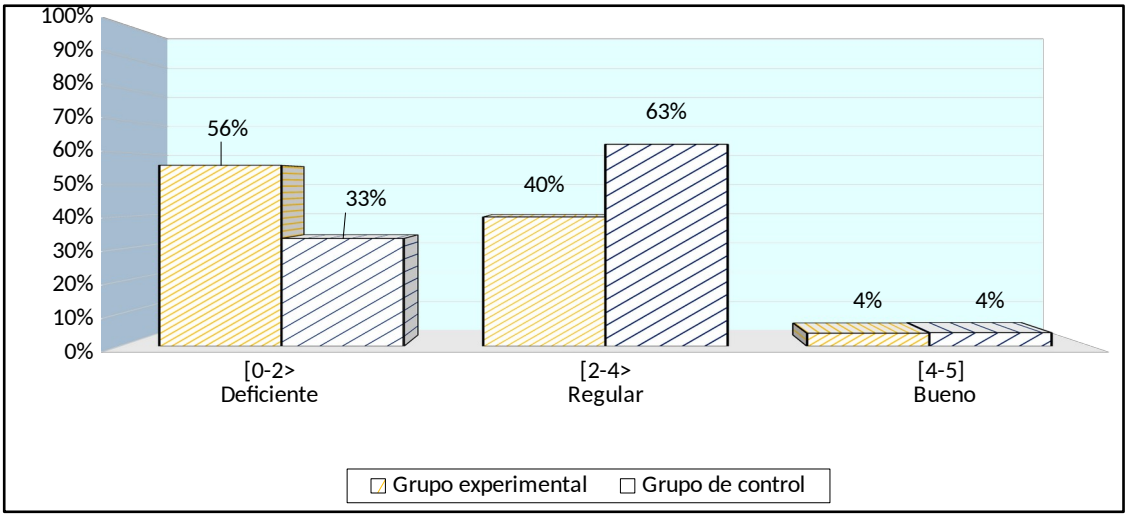
Tabla 3:

Nivel de Vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación pre test

		Grupo experimental		Grupo de control	
Categorías		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Deficiente	[0-2>	14	56%	8	33%
Regular	[2-4>	10	40%	15	63%
Bueno	[4-5]	1	4%	1	4%
Total		**25**	**100%**	**24**	**100%**
Media aritmética		1.56		2.04	

Figura 3:

Nivel de Vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación pre test



Descripción:

En la tabla 3, se observa en la evaluación pre test que el 56% de los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” que pertenecen al grupo experimental presentan un desarrollo deficiente del vocabulario, el 40% se encuentra en el nivel regular y 4% en el nivel bueno. Por otro lado, el 63% de los estudiantes del grupo de control se ubican en el nivel regular con respecto al desarrollo del vocabulario, el 33% en deficiente y el 4% en el nivel de bueno.

De acuerdo al análisis global de los promedios obtenidos en ambos grupos de estudio refleja que se encuentran en las mismas condiciones antes de comenzar con el desarrollo del módulo experimental ubicándose de esta manera en el nivel regular.

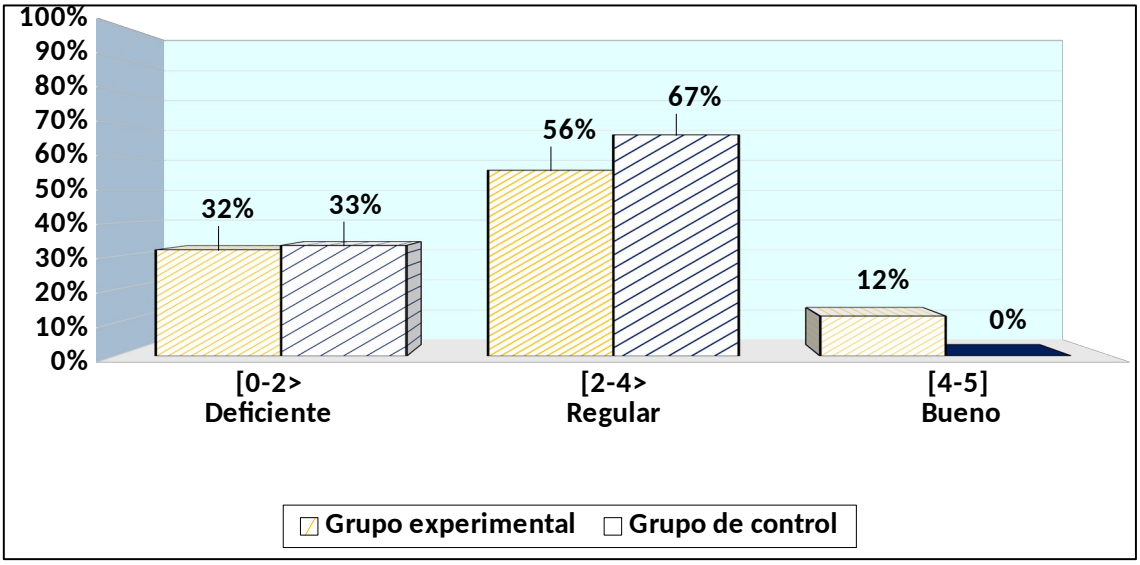
Tabla 4:

Nivel de Entonación en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación pre test

		Grupo experimental		Grupo de control	
Categorías		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Deficiente	[0-2>	8	32%	8	33%
Regular	[2-4>	14	56%	16	67%
Bueno	[4-5]	3	12%	0	0%
Total		**25**	**100%**	**24**	**100%**
Media aritmética		2.08		2.00	

Figura 4:

Nivel de Entonación en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación pre test



Descripción:

En la tabla 4, se observa en la evaluación pre test que el 56% de los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” que pertenecen al grupo experimental presentan un desarrollo deficiente de la entonación, el 32% se encuentra en el nivel deficiente y 12% en el nivel bueno. Por otro lado, el 67% de los estudiantes del grupo de control se ubican en el nivel regular con respecto al desarrollo del vocabulario y el 33% en deficiente.

De acuerdo al análisis global de los promedios obtenidos en ambos grupos de estudio refleja que se encuentran en las mismas condiciones antes de comenzar con el desarrollo del módulo experimental ubicándose de esta manera en el nivel regular.

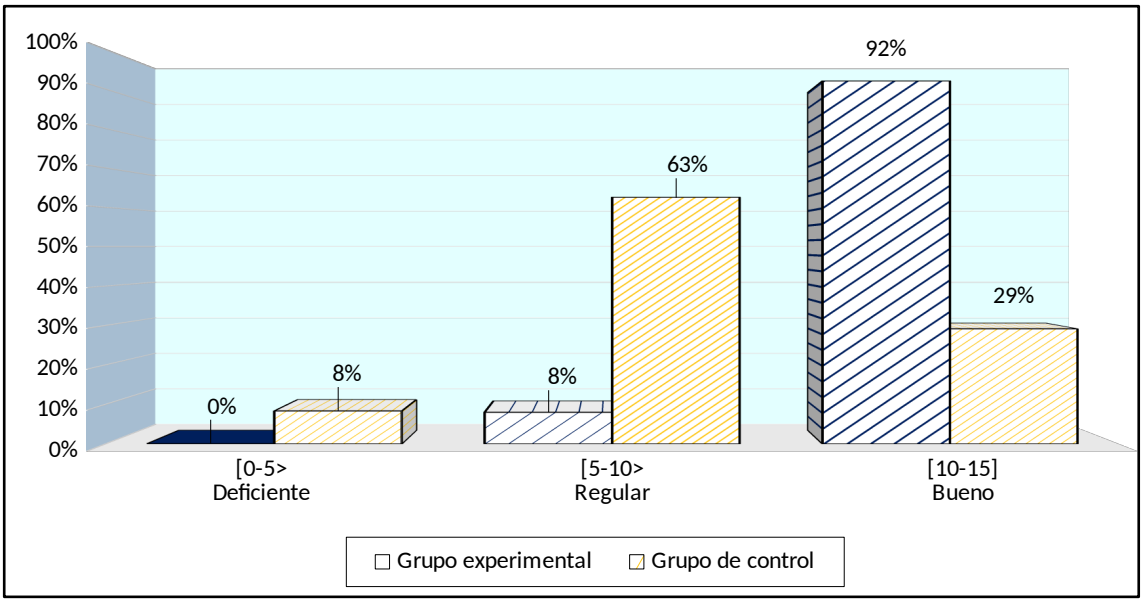
Tabla 5:

Nivel del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad- evaluación post test

		Grupo experimental		Grupo de control	
Categorías		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Deficiente	[0-5>	0	0%	2	8%
Regular	[5-10>	2	8%	15	63%
Bueno	[10-15]	23	92%	7	29%
Total		**25**	**100%**	**24**	**100%**
Media aritmética		12.64		8.04	

Figura 5:

Nivel del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad- evaluación post test



Descripción:

En la tabla 5, se observa en la evaluación post test que el 92% de los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” que pertenecen al grupo experimental presentan un buen desarrollo del lenguaje oral, y el 8% se encuentra en el nivel regular. Por otro lado, el 63% de los estudiantes del grupo de control se ubican en el nivel regular con respecto al desarrollo del lenguaje oral, 29% en el nivel bueno y el 8% en el nivel de deficiente.

De acuerdo al análisis global de los promedios obtenidos en ambos grupos de estudio se puede señalar que el grupo experimental ha mejorado su lenguaje oral gracias a los cuentos infantiles como recurso didáctico durante las sesiones de aprendizajes.

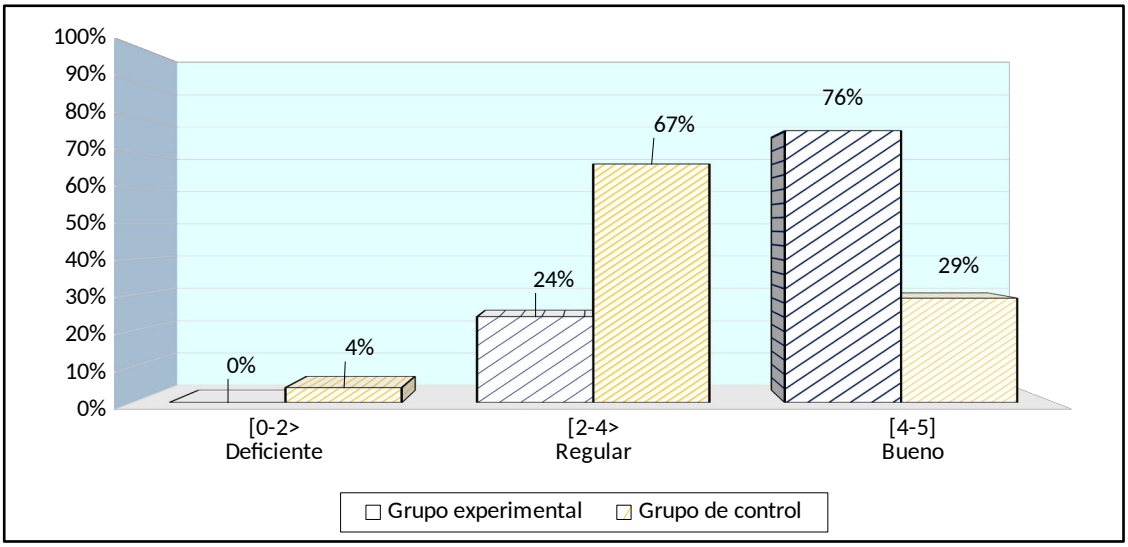
Tabla 6:

Nivel de Pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación post test

		Grupo experimental		Grupo de control	
Categorías		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Deficiente	[0-2>	0	0%	1	4%
Regular	[2-4>	6	24%	16	67%
Bueno	[4-5]	19	76%	7	29%
Total		**25**	**100%**	**24**	**100%**
Media aritmética		4.08		3.00	

Figura 6:

Nivel de Pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación post test



Descripción:

En la tabla 6, se observa en la evaluación post test que el 76% de los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” que pertenecen al grupo experimental presentan un buen desarrollo de la pronunciación, y 24% en el nivel regular. Por otro lado, el 67% de los estudiantes del grupo de control se ubican en el nivel regular con respecto al desarrollo de la pronunciación, el 29% en bueno y el 4% en el nivel deficiente.

De acuerdo al análisis global de los promedios obtenidos en ambos grupos de estudio se puede señalar que el grupo experimental ha mejorado su pronunciación gracias a los cuentos infantiles como recurso didáctico durante las sesiones de aprendizajes.

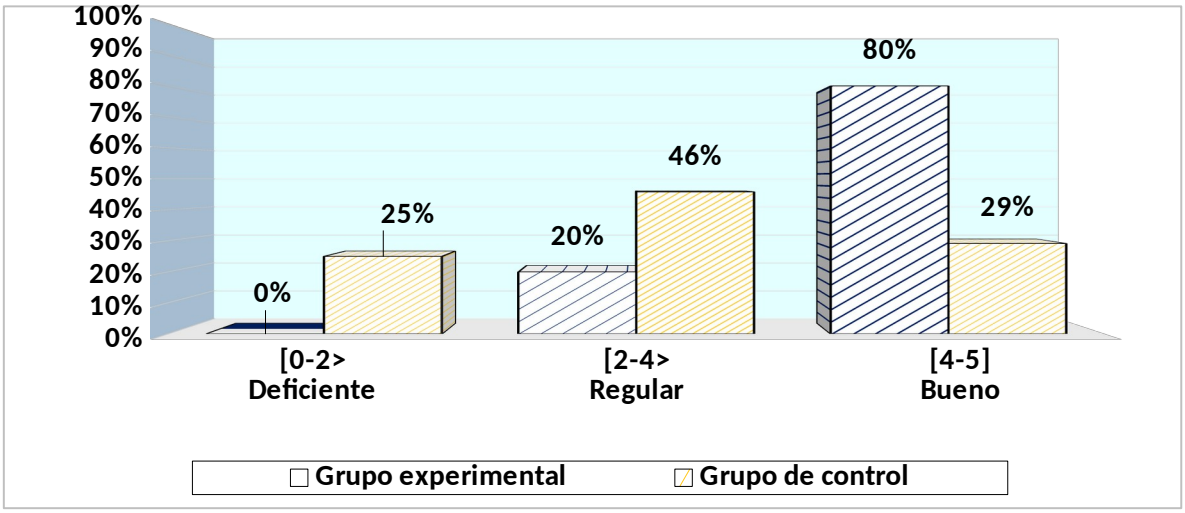
Tabla 7

Nivel de Vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación post test

		G.E.		G.C.	
Categorías		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Deficiente	[0-2>	0	0%	6	25%
Regular	[2-4>	5	20%	11	46%
Bueno	[4-5]	20	80%	7	29%
Total		**25**	**100%**	**24**	**100%**
Media aritmética		4.28		2.67	

Figura 7:

Nivel de Vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación post test



Descripción:

En la tabla 7, se observa en la evaluación pre test que el 80% de los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” que pertenecen al grupo experimental presentan un buen desarrollo del vocabulario, el 20% se encuentra en el nivel regular. Por otro lado, el 46% de los estudiantes del grupo de control se ubican en el nivel regular con respecto al desarrollo del vocabulario, el 29% en bueno y el 25% en el nivel deficiente.

De acuerdo al análisis global de los promedios obtenidos en ambos grupos de estudio se puede señalar que el grupo experimental ha mejorado su vocabulario gracias a los cuentos infantiles como recurso didáctico durante las sesiones de aprendizajes.

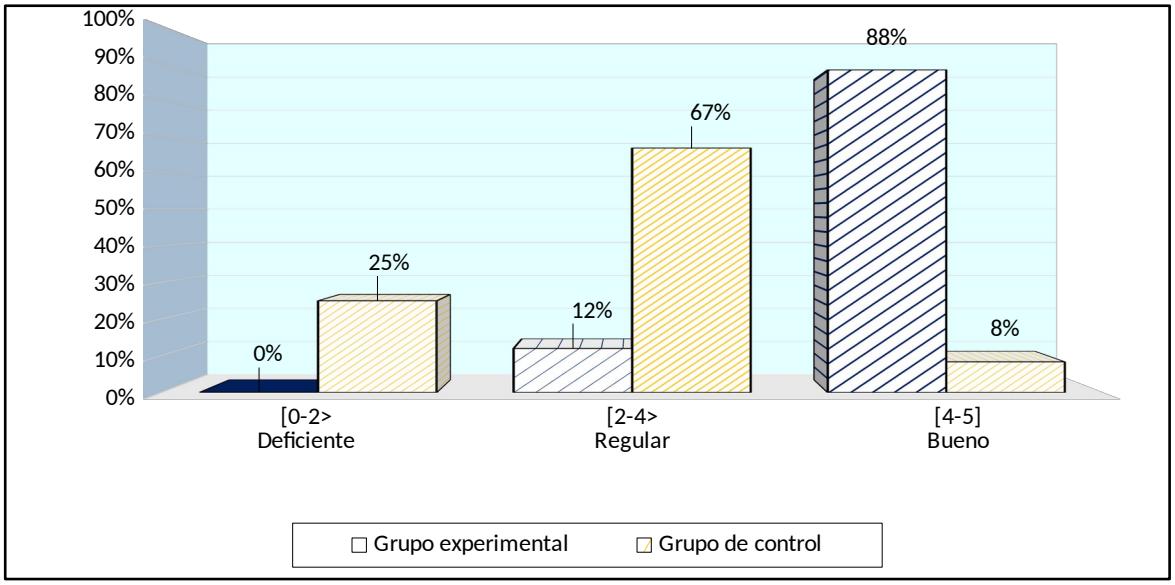
Tabla 8

Nivel de Entonación en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación post test

		G.E.		G.C.	
Categorías		f(i)	h(i)%	f(i)	h(i)%
Deficiente	[0-2>	0	0%	6	25%
Regular	[2-4>	3	12%	16	67%
Bueno	[4-5]	22	88%	2	8%
Total		**25**	**100%**	**24**	**100%**
Media aritmética		4.28		2.38	

Figura 8:

Nivel de Entonación en niños y niñas de 3 años de edad - evaluación post test



Descripción:

En la tabla 8, se observa en la evaluación pre test que el 88% de los niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” que pertenecen al grupo experimental presentan un buen desarrollo de la entonación, el 12% se encuentra en el nivel regular. Por otro lado, el 67% de los estudiantes del grupo de control se ubican en el nivel regular con respecto al desarrollo del vocabulario, el 25% deficiente y el 8% en un nivel bueno.

De acuerdo al análisis global de los promedios obtenidos en ambos grupos de estudio se puede señalar que el grupo experimental ha mejorado su entonación gracias a los cuentos infantiles como recurso didáctico durante las sesiones de aprendizajes.

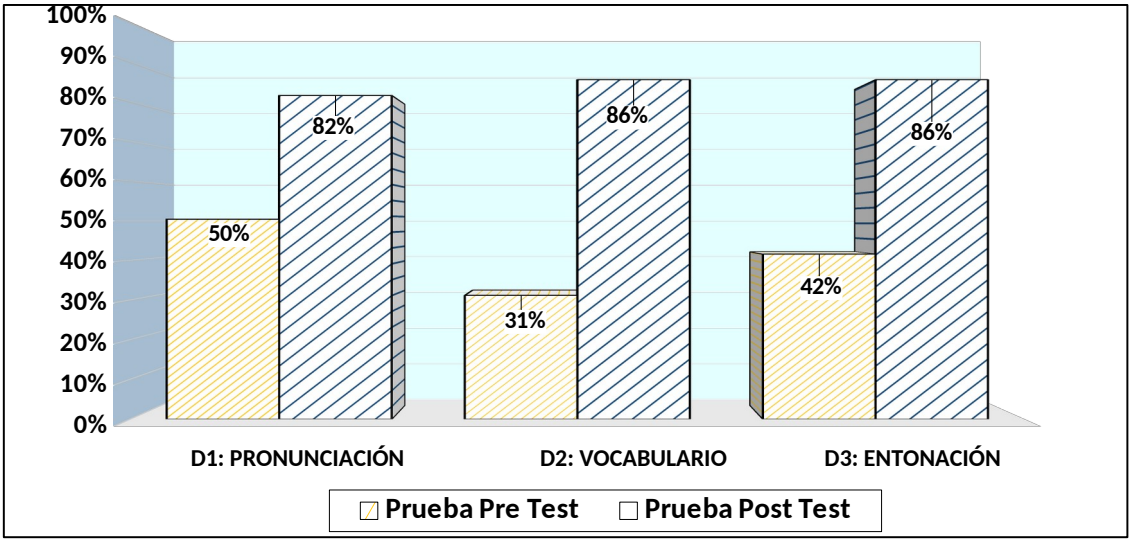
Tabla 9:

Comparativo de las dimensiones del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad- grupo experimental

Dimensiones	Prueba pre test			Prueba post test			Diferencia	
	Prom.	h (i)	Q(i)	Prom.	h (i)	Q(i)	Prom.	h (i)
D1: Pronunciación	2.52	50%	Regular	4.08	82%	Bueno	1.56	31%
D2: Vocabulario	1.56	31%	Regular	4.28	86%	Bueno	2.72	54%
D3: Entonación	2.08	42%	Regular	4.28	86%	Bueno	2.20	44%
Lenguaje oral	6.16	41%	Regular	12.64	84%	Bueno	6.48	43%

Figura 9:

Comparativo de las dimensiones del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad- grupo experimental



Descripción:

En la tabla 9, presentamos de forma comparativa las dimensiones que son valoradas en niños, las que pertenecen al grupo experimental, observándose que se obtiene un promedio teniendo un crecimiento del 43%, reflejando de esta manera un procedimiento de desarrollo que se da mediante el lenguaje oral, teniendo un nivel significativo y aceptable

- **En la dimensión 1:** Referente a la pronunciación se tiene un mayor crecimiento equivalente y significativo del 31%
- **En la dimensión 2:** Referente al vocabulario, se tiene un mayor crecimiento equivalente y significativo al 54%.

- **En la dimensión 3:** Referente a la entonación, se tiene un mayor crecimiento equivalente al 44%.

- Podemos concluir que los estudiantes del grupo experimental muestran un crecimiento en las dimensiones que fueron evaluadas, por tanto, tiene como resultado que son un recurso didáctico muy valioso a través de los cuentos infantiles.

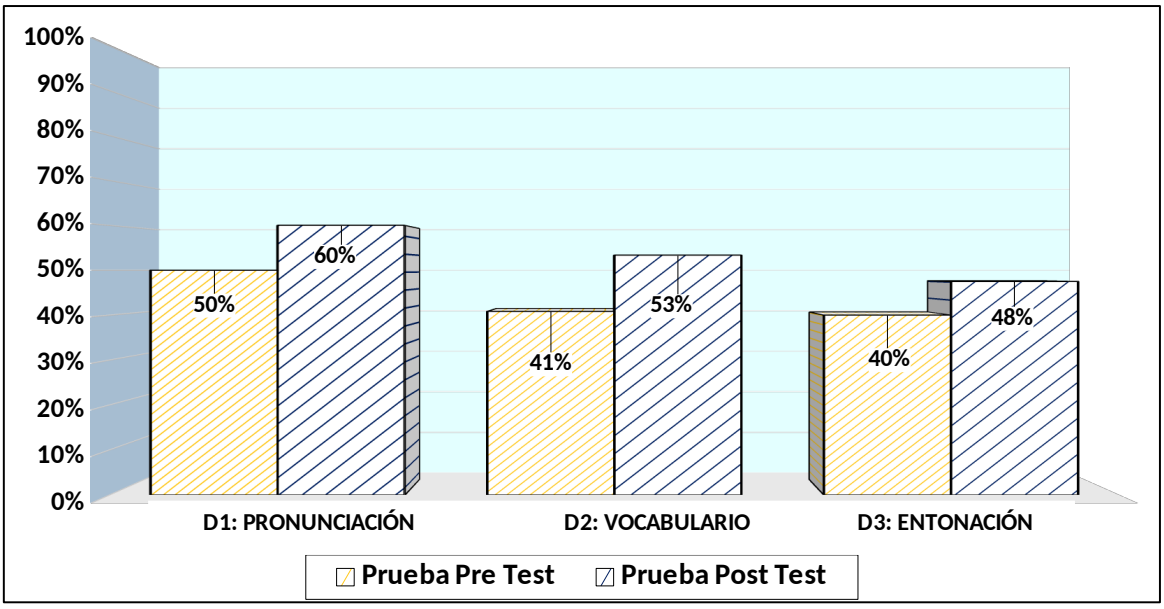
Tabla 10:

Comparativo de las dimensiones del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad- grupo de control

Dimensiones	Prueba pre test			Prueba post test			Diferencia	
	Prom.	h (i)	Q(i)	Prom.	h (i)	Q(i)	Prom.	h (i)
D1: Pronunciación	2.50	50%	Regular	3.00	60%	Regular	0.50	10%
D2: Vocabulario	2.04	41%	Regular	2.67	53%	Regular	0.63	13%
D3: Entonación	2.00	40%	Regular	2.38	48%	Regular	0.38	8%
Lenguaje oral	**6.54**	**44 %**	**Regular**	**8.04**	**54 %**	**Regular**	**1.50**	**10 %**

Figura 10:

Comparativo de las dimensiones del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad- grupo de control



Descripción:

En la tabla 10, presentamos los valores que se han comparado dado por las dimensiones estimadas relacionadas a los alumnos del grupo de control. Se puede observar que se tiene un promedio, donde se ha obtenido un crecimiento poco significativo del 10% reflejando el desarrollo del lenguaje oral, manteniéndose regular.

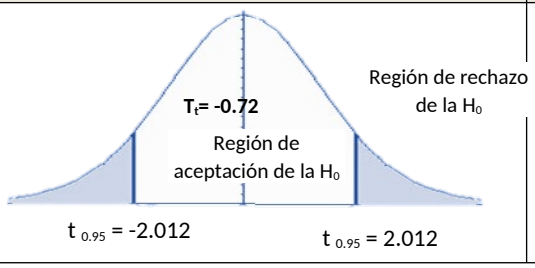
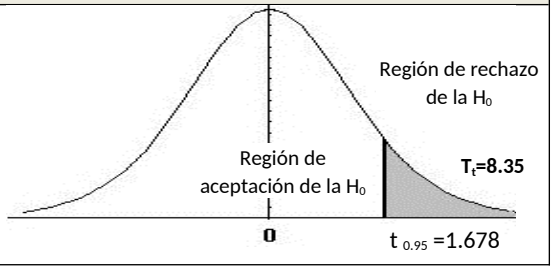
- **En la dimensión 1:** Referente a la pronunciación, se tiene un mayor crecimiento equivalente y significativo al 10%
- **En la dimensión 2:** Referente al vocabulario, se tiene un mayor crecimiento equivalente y significativo del 13%.
- **En la dimensión 3:** Referente a la entonación, se tiene un mayor incremento equivalente y significativo del 8%.
- Podemos señalar que los estudiantes del grupo control manifiestan un crecimiento poco significativo en las dimensiones apreciadas.

3.2 Comprobación de hipótesis:

3.2.1 Contrastación de hipótesis general:

Comprobación de la Hipótesis General

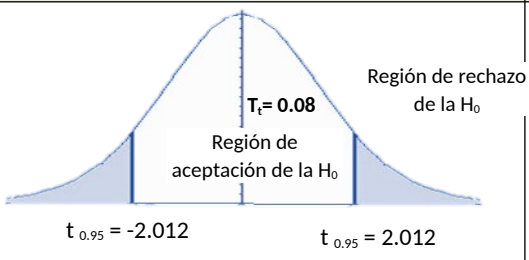
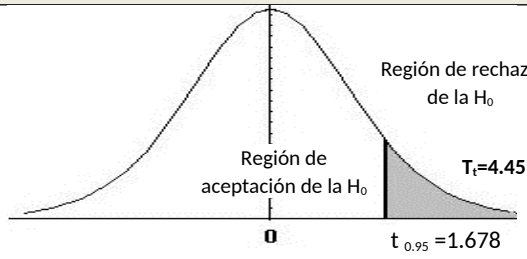
Los cuentos infantiles mejoran positivamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 "Emilia Barcia Boniffatti" de Ica, 2019.

Pre test	**Post test**
Ho: $\mu_x = \mu_y$ De acuerdo a la prueba de pre test entre el grupo de control y grupo experimental, no existen diferencias significativas. **Ha:** $\mu_x \neq \mu_y$ De acuerdo a la prueba de pre test entre el grupo de control y grupo experimental, si existen diferencias significativas.	**Ho:** $\mu_x = \mu_y$ De acuerdo a la prueba de post test entre el grupo de control y grupo experimental, no existen diferencias significativas. **Ha:** $\mu_x > \mu_y$ De acuerdo a la prueba de post test entre el grupo de control y grupo experimental, si existen diferencias significativas.
Nivel de significancia: Se tiene que el nivel de significancia está en función al 5% ó $\propto$=0.05, en la que su nivel de confianza está en un 95% (análogamente)	
Prueba estadística: Se eligió la Prueba de T- student que tiene la siguiente formula: $t_c = \frac{\bar{X}_x - \bar{X}_y}{\sqrt{(n-1).S^2_x + (m-1).S^2_y}} \cdot \sqrt{\frac{nm(n+m-2)}{n+m}}$	
T calculado: $T_{c=}$ -0.72	**T calculado: T_c= 8.35**
Grado de libertad: GL= m+n -2 **GL**=25+24-2=47	
T de tabla: 2.009 T_{tabla}= T(1-$\propto$/2; n+m-2) = T(0.95; 47) = **±2.012**	**T de tabla: 1.676** T_{tabla}= T(1-$\propto$; n+m-2) = T(0.95; 47) = **+ 1.678**
	

Como t_c = -0.72 Perteneciente a la región de aceptabilidad, puede confirmarse que no hay diferencias significativas en el pre test entre el grupo de control y el grupo experimental con un valor de probabilidad del 95% y una significación del 5%, lo que implica que ambos grupos inician el experimento en condiciones justas.	Como t_c =8.35. Perteneciendo al rechazo de la hipótesis nula, rechazamos la H0 y aceptamos Ha, podemos confirmar que el grupo experimental alcanzó una media de capacidad lingüística oral superior a la del grupo de tratamiento en el postest, debido a los cuentos infantiles.

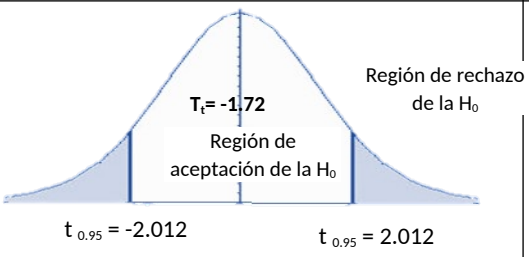
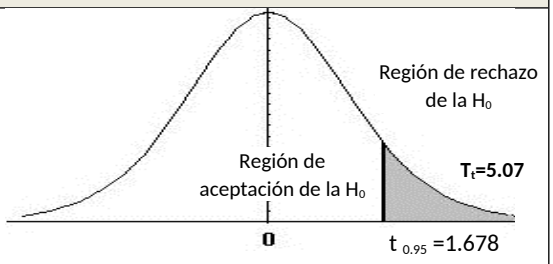
3.2.2 Contrastación de hipótesis específicas:

3.2.2.1 Comprobando la hipótesis específica 1:

Comprobación de la Hipótesis Especifica 1 Los cuentos infantiles desarrollan significativamente la pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 "Emilia Barcia Boniffatti" de Ica, 2019.	
Pre test	**Post test**
Ho: $\mu_x = \mu_y$ De acuerdo a la prueba de pre test entre el grupo de control y grupo experimental, no existen diferencias significativas. **Ha:** $\mu_x \neq \mu_y$ De acuerdo a la prueba de pre test entre el grupo de control y grupo experimental, si existen diferencias significativas.	**Ho:** $\mu_x = \mu_y$ De acuerdo a la prueba de post test entre el grupo de control y grupo experimental, no existen diferencias significativas. **Ha:** $\mu_x > \mu_y$ El promedio del nivel de pronunciación del grupo experimental es mayor que del grupo de control en la prueba pos test.
Nivel de significancia: Se tiene que el nivel de significancia está en función al 5% ó $\propto$=0.05, en la que su nivel de confianza está en un 95% (análogamente)	
Prueba estadística: Se eligió la Prueba de T- student que tiene la siguiente formula: $t_c = \frac{\bar{X}_x - \bar{X}_y}{\sqrt{(n-1).S^2_x + (m-1).S^2_y}} \cdot \sqrt{\frac{nm(n+m-2)}{n+m}}$	
T calculado: T_c= 0.08	**T calculado: T_c= 4.45**
Grado de libertad: GL= m+n -2 **GL**=25+24-2=47	
T de tabla: 2.009 T_{tabla}= T(1-$\propto$/2; n+m-2) = T(0.95; 47) = **±2.012**	**T de tabla: 1.676** T_{tabla}= T(1-$\propto$; n+m-2) = T(0.95; 47) = **+ 1.678**
	
Como t_c = 0. Perteneciente a la región de aceptabilidad, puede confirmarse que no	Como t_c = 4.45 Perteneciendo al rechazo de la hipótesis nula, rechazamos la H0 y

hay diferencias significativas en el pre test entre el grupo de control y el grupo experimental con un valor de probabilidad del 95% y una significación del 5%, lo que implica que ambos grupos inician el experimento en condiciones justas.	aceptamos Ha, podemos confirmar que el grupo experimental alcanzó una media de capacidad lingüística oral superior a la del grupo de tratamiento en el postest, debido a los cuentos infantiles.

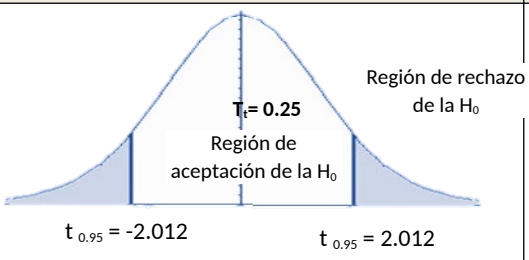
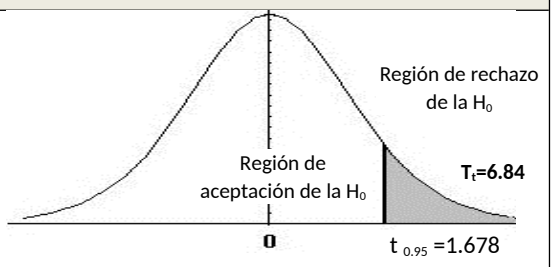
3.2.2.2 Comprobando la hipótesis específica 2:

<table>
<tr><th colspan="2">Comprobación de la Hipótesis Especifica 2</th></tr>
<tr><td colspan="2">Los cuentos infantiles desarrollan significativamente el vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.</td></tr>
<tr><th>Pre test</th><th>Post test</th></tr>
<tr><td>Ho: $\mu_x = \mu_y$
De acuerdo a la prueba de pre test entre el grupo de control y grupo experimental, no existen diferencias significativas.
Ha: $\mu_x \neq \mu_y$
De acuerdo a la prueba de pre test entre el grupo de control y grupo experimental, si existen diferencias significativas.</td><td>Ho: $\mu_x = \mu_y$
De acuerdo a la prueba de post test entre el grupo de control y grupo experimental, no existen diferencias significativas.
Ha: $\mu_x > \mu_y$
El promedio del nivel de vocabulario del grupo experimental es mayor que del grupo de control en la prueba pos test.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nivel de significancia: Se tiene que el nivel de significancia está en función al 5% ó $\propto$=0.05, en la que su nivel de confianza está en un 95% (análogamente)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Prueba estadística: Se eligió la Prueba de T- student que tiene la siguiente formula:
$$t_c = \frac{\bar{X}_x - \bar{X}_y}{\sqrt{(n-1).S^2_x + (m-1).S^2_y}} \cdot \sqrt{\frac{nm(n+m-2)}{n+m}}$$</td></tr>
<tr><td>T calculado: T_c= -1.72</td><td>T calculado: T_c= 5.07</td></tr>
<tr><td colspan="2">Grado de libertad: GL= m+n -2 GL=25+24-2=47</td></tr>
<tr><td>T de tabla: 2.009
T_{tabla}= T(1-$\propto$/2; n+m-2) = T(0.95; 47) = ±2.012</td><td>T de tabla: 1.676
T_{tabla}= T(1-$\propto$; n+m-2) = T(0.95; 47) = + 1.678</td></tr>
<tr><td> 
</td><td> 
</td></tr>
<tr><td>Como t_c = -1.72, Perteneciente a la región de aceptabilidad, puede confirmarse que no hay diferencias significativas en el pre test entre el grupo de control y el grupo experimental con un valor de probabilidad del 95% y una significación del 5%, lo que implica que ambos grupos inician el experimento en condiciones justas.</td><td>Como t_c = 5.07 Perteneciendo al rechazo de la hipótesis nula, rechazamos la H0 y aceptamos Ha, podemos confirmar que el grupo experimental alcanzó una media de capacidad lingüística oral superior a la del grupo de tratamiento en el postest, debido a los cuentos infantiles.</td></tr>
</table>

3.2.2.3 Comprobando la hipótesis específica 3:

Comprobación de la Hipótesis Especifica 3

Los cuentos infantiles desarrollan significativamente la entonación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

Pre test	**Post test**
Ho: $\mu_x = \mu_y$ De acuerdo a la prueba de pre test entre el grupo de control y grupo experimental, no existen diferencias significativas. **Ha:** $\mu_x \neq \mu_y$ De acuerdo a la prueba de pre test entre el grupo de control y grupo experimental, si existen diferencias significativas	**Ho:** $\mu_x = \mu_y$ De acuerdo a la prueba de post test entre el grupo de control y grupo experimental, no existen diferencias significativas. **Ha:** $\mu_x > \mu_y$ El promedio del nivel de entonación del grupo experimental es mayor que del grupo de control en la prueba pos test.
Nivel de significancia: Se tiene que el nivel de significancia está en función al 5% ó $\propto$=0.05, en la que su nivel de confianza está en un 95% (análogamente)	
Prueba estadística: Se eligió la Prueba de T- student que tiene la siguiente formula: $$t_c = \frac{\bar{X}_x - \bar{X}_y}{\sqrt{(n-1).S^2_x + (m-1).S^2_y}} \cdot \sqrt{\frac{nm(n+m-2)}{n+m}}$$	
T calculado: T_c= 0.25	**T calculado: T_c= 6.84**
Grado de libertad: GL= m+n -2 **GL**=25+24-2=47	
T de tabla: 2.009 T_{tabla}= T(1-$\propto$/2; n+m-2) = T(0.95; 47) = **±2.012**	**T de tabla: 1.676** T_{tabla}= T(1-$\propto$; n+m-2) = T(0.95; 47) = **+ 1.678**
	
Como t_c = 0.25 Perteneciente a la región de aceptabilidad, puede confirmarse que no hay diferencias significativas en el pre test entre el grupo de control y el grupo experimental con un valor de probabilidad del 95% y una significación del 5%, lo que implica que ambos grupos inician el experimento en condiciones justas.	Como t_c = 6.84 Perteneciendo al rechazo de la hipótesis nula, rechazamos la H0 y aceptamos Ha, podemos confirmar que el grupo experimental alcanzó una media de capacidad lingüística oral superior a la del grupo de tratamiento en el postest, debido a los cuentos infantiles.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN

En este punto se lleva a cabo la discusión, el cual considera las hipótesis planteadas por el investigador, los problemas y objetivos relacionados de las variables a investigar, obteniendo una evidencia o certeza empírica que se da mediante los instrumentos de poder obtener los datos.

Respecto al grupo experimental se puede indicar que los hallazgos encontrados manifiestan de qué manera se beneficiaron con respecto a las sesiones basadas en cuentos infantiles como recurso didáctico, incrementado su nivel de desarrollo de lenguaje oral en 43% donde no se pudo dar con relación al grupo control, quienes pudieron apenas alcanzar un crecimiento significativo bajo que representa el 10%.

Estos trae como consecuencia que los resultados de otros trabajos como del investigador Aparcana (2015), quien manifiesta en su estudio que el taller de los juegos verbales tienen un aumento significativo en la referente a la expresión oral en niños de 03 años, pertenecientes a la Institución Educativa N° 89-Huarango - Ica, mejorando su expresión oral con 7,64 puntos lo que significa que los estudiantes mejoraron en su narración, utilizando palabras nuevas, teniendo mucha fluidez y pronunciación, pero no se vio reflejado en los estudiantes del grupo control que solo llegaron a obtener 3.37 ptos.

En cuanto a lo que respecta al marco teórico se fundamenta que la información proporcionada está en función al lenguaje oral el autor Lavado (2018), lo conceptualiza como la expresión oral del lenguaje utilizando la lengua específica (es decir, el sistema de signos propio de los hablantes de una comunidad) o, dicho de otra forma, una serie de sonidos articulados, organizados y jerarquizados que nuestro interlocutor sabe entender. Por otro lado, Mamani (2016) manifiesta que las narraciones o cuentos infantiles para los niños, presentan una competencia pedagógica, ya que se manifiesta en base a actividades lúdicas.

Los hallazgos determinan un 31% los cuentos infantiles desarrollan significativamente la pronunciación en los estudiantes de 03 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019. En la tesis de Ruiz (2022), la adaptación del aprendizaje basado en proyectos incrementa de manera significativa en un 24% el logro de la competencia se comunica oralmente, en niños de 5 años. Asimismo, en la comparación de medias existe una diferencia de 5,72 puntos (tabla 9) entre el pre test y post test, mientras que el grupo de control apenas alcanzo una mejora del 1%. Se llega a concluir que los niños presentan un incremento deficitario de los fonemas, por medio de la reproducción aplazada. Se entiende que los niños aun no son capaces de poder gesticular palabras ejecutados por sonidos que se producen, (Bonilla, 2016).

Se puede determinar que los hallazgos indican que el 54% al leer los cuentos infantiles desarrollan significativamente el vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad de la

Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019. En lo que señala Snow (2017), demuestra en este artículo, en la se tiene que conceptualizar la brecha entre estos niños en términos de cantidad de palabras, aunque es útil para enfatizar la magnitud del desafío, conceptualiza inadecuadamente las verdaderas diferencias, que radican más en el conocimiento del mundo que en el tamaño del vocabulario, y corre el riesgo de atraer a los padres y educadores de la primera infancia hacia soluciones demasiado simplistas. Si percibimos esta dificultad como una cuestión de conocimiento más que de cantidad de vocabulario, estaremos en mejor posición para ayudar a los jóvenes que aprenden una segunda lengua, cuya base de conocimiento compartido es un predictor más preciso del rendimiento académico que el vocabulario en la segunda lengua. Los niños aumentan la cantidad de palabras de su vocabulario cotidiano, así como su capacidad para nombrar palabras adicionales de forma expresiva y exhaustiva. Pueden detectar los colores, las conexiones espaciales (por encima, por debajo, delante, al lado y detrás), los opuestos (grande-pequeño, caliente-frío, mañana-noche, blando-duro) y las necesidades sociales fundamentales (sueño, hambre, sed, frío) (Bonilla, 2016).

Los hallazgos determinar que en 44% los cuentos infantiles desarrollan significativamente la entonación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019. Un estudio de la prosodia infantil de esos mismos corpus ha demostrado que las dos niñas analizadas producen esos cinco tipos de contornos antes de cumplir los dos años (Prieto et al., 2010).

CAPÍTULO V.
CONCLUSIONES

PRIMERA: Se ha logrado determinar que un 43% los cuentos infantiles mejoran positivamente el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 03 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

SEGUNDA: Se ha logrado determinar que un 31% los cuentos infantiles desarrollan significativamente la pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

TERCERA: Se ha logrado determinar que en 54% los cuentos infantiles desarrollan significativamente el vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

CUARTA: Se ha logrado determinar que en 44% los cuentos infantiles desarrollan significativamente la entonación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

CAPÍTULO VI.
RECOMENDACIONES

PRIMERA: Concientizar a los docentes del nivel inicial acerca de la importancia que tiene la lectura de cuentos infantiles en ellos niños ya que el desarrollo del lenguaje oral es significativo.

SEGUNDA: Realizar concursos con los docentes del nivel inicial sobre la escritura de los cuentos infantiles, además de experiencias exitosas con sus niños en el desarrollo del lenguaje.

TERCERA: A los docentes del nivel inicial, brindar todas las herramientas necesarias a los padres de familia quienes son los encargados de la educación de sus hijos en estos momentos, en el uso del vocabulario adecuado es decir utilizando palabras nuevas en cada momento, participar en las conversaciones, entonar canciones, realizar adivinanzas y trabalenguas.

CUARTA: A los padres de familia, es importante el trabajo que están realzando en casa con la formación de sus pequeños es necesario dotarlos de estrategias sobre todo de entonación, pedirles que entonen de manera adecuada las palabras, narra pequeños fragmentos de cuentos, historias; es importante que describan lugares, animales etc.

CAPÍTULO VII.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, M. D. & Oseda, D. (2021). *Taller de investigación I.* Universidad Nacional de Huancavelica. Perú.

Alfaro, J. (2019). *Cuentos infantiles para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de IE. N° 253 Isabel Honorio de Lazarte – Trujillo*. [Tesis de licenciatura, Universidad San Pedro] http://repositorio.usanpedro.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/12819/Tesis_63532.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Álvarez, L. & López, R. (2018). *Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa inicial Miraflores de la ciudad de Puno en el año 2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad nacional del Altiplano] http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8850/Alvarez_Cuevas_Leidy_Yamely_Lopez_Ca%c3%b1i_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ancasi, A. (2016). *Influencia de la conducta introvertida/extrovertida en la expresión oral de estudiantes del sexto grado en una institución educativa, Palpa-2016.* (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Sede Ica.

Antezana, Y. & Pérez, L. (2018) *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una institución educativa de Chiclayo – 2018*. [Tesis de grado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo] https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL_AntezanaHoYulia_PerezLeonLorena.pdf

Aparcana, C. (2015). Talleres de juegos verbales para mejorar la expresión oral en niños y niñas de 3 años en una Institución Educativa de Ica, 2015. (Tesis de maestría) Universidad César Vallejo, sede Ica - Perú.

Asipuela, E. (2016). *Literatura infantil narrativa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 2 a 3 años del centro de desarrollo infantil "La casita de tía Yoli", de la ciudad de quito, del año lectivo 2014-2015* [Tesis de licenciatura]. Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador.

Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen (*Tesis de pregrado en Educación en Nivel Inicial). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura. Perú.

Barco, J. & Monar, A. (2020) *El cuento pictográfico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años (inicial 2) de la escuela señor de la divina esperanza en el periodo lectivo 2019-2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad Laica Vicente Rocafuerte De Guayaquil] http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3995/1/T-ULVR-3356.pdf

Snow, C. E. (2017). The role of vocabulary versus knowledge in children's language learning: a fifty-year perspective / El papel del vocabulario frente al conocimiento en el aprendizaje lingüístico de los niños: una perspectiva de cincuenta años. Infancia y Aprendizaje, 40(1), 1–18. https://doi.org/10.1080/02103702.2016.1263449

Bonilla, Z. (2017) "*Cuento y lenguaje oral de los niños y niñas de la escuela de educación básica particular "Semillitas" de la ciudad de Riobamba 2016*" (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.

Calle, D. (2018). *El juego simbólico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E.I. "Juan Pablo II"- Callao, 2014*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12812/Calle_SDJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Castro, P. (2014). *Los cuentos infantiles: un enfoque intercultural*. Tesis. España: Universidad de Valladolid.

Ccasihui, S. (2018). *Efecto del cuento infantil en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I. E.I Santa Rosa - San Juan de Lurigancho 2018.* [Tesis de licenciatura]. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

Ccarhuas, R. (2019) Cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E.I N° 200 Comunidad de Laramaru – 2018. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Micaela Bastidas De Apurímac] http://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/795/T_0491.pdf?sequ

Cintron, H. (2017). Hagamos un cuento. (En línea). (Consultado el 15 de diciembre del 2017). Recuperado en: https://es.slideshare.net/rhcintron/hagamos-un-cuento

Cango-Patiño, G. & Padilla-Celi, C. (2022). *La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia. Polo del Conocimiento, 7*(2), 1200-1214. https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/3642/8326

Condori, J. & Morales, C. (2015). *Cuentos infantiles y su influencia en la solución de las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del PRONOEI mi nido azul del distrito de San Juan de Lurigancho.* [Tesis de grado]. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Perú.

Condori, G. & Portugal, R. (2019). *Nivel socioeconómico familiar y desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años.* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Santa María] http://tesis.ucsm.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/UCSM/8633/76.0385.PS.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Conislla, C. (2018). *Gestión didáctica del cuento para la producción de textos escritos en estudiantes del sexto grado de una institución educativa primaria, Huaytará-2017*. [Tesis de maestría]. Universidad César Vallejo, Sede Ica.

Córdova, L. (2019). *Lectura de cuentos infantiles para mejorar la expresión oral de los alumnos del nivel inicial de 5 años de la I.E.P. "Mi Segundo Hogar", Castilla, Piura, 2017.* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote] http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/11838/LECTURA_CUENTO_EXPRESION_CORDOVA_JIMENEZ_LEYDI_MADALIT.pdf?sequence=4&isAllowed=y

Chamba-Rueda, L. & Chillogallo-Ordóñez, J. (2019). *El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del primer grado de educación general básica*. Dominio de las Ciencias, *5*(3), 697-711. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7154280.pdf

Deborah (2015). Significado de Redacción. Significado. En línea en: https://significado.net/redaccion/

Espinoza, A. (2018). *Los cuentos infantiles en el desarrollo de la creatividad en los niños de 3 años de la I.E.I N°656 Lauriama – Barranca*. [Tesis de licenciatura]. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Huacho, Perú.

Gómez. F, A. (2010). Expresión y comunicación. Madrid, España: Paraninfo

Guevara, M. (2019) El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del callao. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola] https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/691d6c52-6278-40c7-b174-6d3c160e5976/content

Guanochanga, V. (2021). *Actividad lúdica en el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa "Luis Felipe Borja"*. [Tesis de maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi] http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7315/2/MUTC-000769.pdf

Huanga, Y. (2015). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la Escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje. 2014 - 2015.* [Tesis de grado]. Universidad Técnica de Machala, Ecuador.

Lavado, J. (2018). *Características asociadas a las alteraciones del lenguaje oral en escolares de 6 a 10 años*. [Tesis de grado]. Universidad Nacional Federico Villareal. Perú.

Lobon, V. (2018). *Lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Particular Santo Domingo Savio, San Martin de Porres 2018*. [Tesis de grado]. Universidad César Vallejo. Perú.

López, L. (2010). *Estructura, desarrollo y panorama histórico del cuento*. Recuperado el 30-06-2015, disponible en: http://www.ciudadseva.com/textos/teoria/hist/anonimo.htm.

Ortega, R. (2018). *Niveles de desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la red Nº1 de Ventanilla – Callao*. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola] https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/2d1269f6-7725-4f45-9411-40dd48695048/content

Mamani, G. (2016). *Contenido de los cuentos infantiles en la formación de valores en la institución educativa inicial My Happy Garden Juliaca – 2016.* [Tesis de grado]. Universidad Nacional del Altiplano. Puno, Perú.

Maco, M. & Rodríguez, T. (2013). *Programa de música clásica para mejorar el lenguaje oral, en niños y niñas de 3 años de la institución educativa nº 252 "Niño Jesús" de la ciudad de Trujillo, en el año 2010"*. [Tesis de grado]. Universidad Nacional de Trujillo. Perú.

Medina, R. (2018). *El Texto Oral y Escrito. SlideShare*. En línea en: https://es.slideshare.net/RocoElizabethMedinaR/el-texto-oral-y-escrito-87639208

Mediavilla, S. (2022) La *influencia familiar y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad, de la unidad educativa diez de agosto, en el año lectivo 2020-2021*. [Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte] http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/12095/2/PG%201056%20TRABAJO%20GRADO.pdf

Ñaupas, H., Valdivia, M. R., Palacios, J. J., & Romero, H. E. (2018). *Metodología de la investigación. Cuantitativa – Cualitativa y Redacción de la Tesis.* (5ta. Edición). Ediciones de la U. https://bit.ly/3LmQp3b

Ruiz, K. (2022) *Aprendizaje basado en proyectos para mejorar el logro de competencias comunicativas en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa N°33 "Corazón Del Niño Jesús", La Tinguiña-Ica, 2020*. [Tesis de grado, Instituto Suprior Juan XXIII] Ica. Perú.

MINEDU (2016). *Currículo Nacional.* Lima.

Palacios, G. (2018). *Efecto del cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del II ciclo de los Programas no Escolarizados de educación inicial Dulanto – Callao 2018*. [Tesis de maestría]. Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

Palma, C. (2017). *Lenguaje oral y comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Nº 107 Los Rojitos Huancavelica, 2016.* [Tesis de maestría]. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima.

Quiroz, K. & Villón, M. (2022). *Los cuentos pictográficos y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años.* [Tesis de licenciatura, Universidad Estatal Península De Santa Elena] https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7579/1/UPSE-TEI-2022-0075.pdf

Rique, M. (2017). Desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de dos instituciones educativas. [Tesis de grado]. Universidad César Vallejo. Perú.

Sepúlveda, C. (2014). *¿Qué es un cuento popular?* SlideShare. En línea en: https://es.slideshare.net/carlasepulvedagarcia/que-es-un-cuento-popular

Sifuentes, R. (2017). *El cuento literario. Panorama Cultural.* En línea en: https://www.panoramacultural.com.co/index.php?option=com_content&view=article&id=4879:el-cuento-literario&catid=23&Itemid=135

Terroba, H. & Choque, A. (2020). *Los cuentos andinos y su influencia para mejorar las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años en la institución educativa inicial Adventista Brandeen.* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano de Puno] http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/14829/Terroba_Hilda_Choque_Angela.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Yalle, O. & Vidaurre, S. (2017). *Formando valores a través de los cuentos infantiles en niños del nivel inicial.* [Tesis de grado]. Universidad Nacional de Huancavelica. Perú.

Yon, M., Nitzuma, L. & Jiménez, O. (2020). *La narración de cuentos infantiles y su relación con la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Aplicación Bilingüe Intercultural del Distrito de Yarinacocha-2017. Innova Shinambo, 2*(1), 32-43. http://revista.unia.edu.pe/index.php/EDUCACION/article/view/34/27

VIII. ANEXOS

1. MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES DIMENSIONES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL: ¿En qué medida los cuentos infantiles desarrollan el lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019? **PROBLEMAS ESPECIFICOS:** **P.E. 1** ¿En qué medida los cuentos infantiles desarrollan la pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019? **P.E. 2** ¿En qué medida los cuentos infantiles desarrollan el vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019?	**OBJETIVO GENERAL:** Determinar en qué medida los cuentos infantiles desarrollan el lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019. **OBJETIVOS ESPECIFICOS:** **O.E. 1** Establecer en qué medida los cuentos infantiles desarrollan la pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019. **O.E. 2** Establecer en qué medida los cuentos infantiles desarrollan el vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.	**HIPÓTESIS GENERAL:** Los cuentos infantiles desarrollan significativamente el lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019. **HIPOTESIS ESPECIFICAS:** **H.E. 1** Los cuentos infantiles desarrollan significativamente la pronunciación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019. **H.E. 2** Los cuentos infantiles desarrollan significativamente el vocabulario en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.	**Variable independiente:** Cuentos infantiles **Dimensiones:** -Cuentos de animales -Cuentos de encantamiento Cuentos jocosos **Variable dependiente:** Lenguaje oral **Dimensiones** -Pronunciación -Vocabulario -Entonación	**Enfoque**: cuantitativo **Tipo:** Explicativo **Diseño:** Cuasi experimental **Muestra:** Conformada por 49 niños G,E. 25 niños G.C. 24 niños **Técnicas e Instrumentos:** **Técnica:** Observación

P.E.3. ¿En qué medida los cuentos infantiles desarrollan la entonación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019?	**O.E.3.** Establecer en qué medida los cuentos infantiles desarrollan la entonación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.	**H.E.3.** Los cuentos infantiles desarrollan significativamente la entonación en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019.		**Instrumento:** Ficha de observación

2. INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

LISTA DE COTEJO PARA MEDIR EL LENGUAJE ORAL

Objetivo: Determinar el nivel de expresión oral de los niños de 3 años

Instrucciones: Marcar sí o no, según la observación y el logro del niño.

Nº	Ítems	Si	No
	Pronunciación		
1	El niño realiza juegos de palabras trabadas mediante canciones.		
2	Participa entonado canciones mediante juegos de repetición.		
3	Emplea gestos y lenguaje corporal en su pronunciación		
4	Expresa con claridad sus ideas según sus emociones		
5	Representa trabalenguas sencillos pronunciando correctamente.		
	Vocabulario		
6	Utiliza palabras nuevas al nombrar características de objetos		
7	Hace uso de palabras nuevas comentando las situaciones y elementos que observa.		
8	Utiliza nuevas palabras en las conversaciones que participa		
9	Incrementa su vocabulario al entonar canciones		
10	Hace uso de palabras nuevas para describir características de seres vivos		
	Entonación		
11	Formula preguntas sencillas en torno a información básica		
12	Responde preguntas sencillas sobre un tema propuesto.		
13	Comenta en torno a información básica de sí mismo.		
14	Narra cuentos /historias, utilizando expresiones sencillas.		
15	Describe personas, animales y lugares, utilizando entonación adecuada.		
	Total		

3. CONSENTIMIENTO INFORMADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO – PADRES DE FAMILIA

Estimado padre de familia:

En la actualidad nos encontramos realizando una investigación sobre el tema: “Los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°25 “Emilia Barcia Boniffatti” de Ica, 2019", por eso quisiéramos contar con su autorización para contar con la colaboración de su menor hijo en este estudio. El proceso consiste en la aplicación de una ficha que deberán ser completados con una duración de aproximadamente 40 minutos.

Los datos recogidos serán tratados confidencialmente y utilizados únicamente para fines de este estudio. De aceptar que su hijo participe en la investigación, marque la opción SI, ACEPTO como evidencia de haber sido informado sobre los procedimientos de la investigación. Agregar su número de DNI como evidencia de haber sido informado sobre el objetivo y los procedimientos de la investigación.

Con respecto, a lo presentado anteriormente, ¿Acepta que su hijo(a) participe en esta investigación?

☐ Sí, acepto ☐ No, acepto

_____ _____

Firma del padre de familia **Firma de las evaluadoras**

DNI:

4. OTROS

Desarrollo del lenguaje oral - GRUPO EXPERIMENTAL PRE TEST.																		
D1: Pronunciación					D2: Vocabulario					D3: Entonación					D1	D2	D3	TOTAL
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15				
0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	3
0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	2	3
0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	3	2	1	6
0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	3	4	2	9
0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	3	2	2	7
0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	3	1	0	4
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	3	3	3	9
0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	4	6
0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	2	1	1	4
1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3	1	2	6
0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	3	5
0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	3	1	1	5
0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	2	0	4
0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	3	1	2	6
0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	3	1	4	8
0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	2	2	5	9
1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	3	1	2	6
0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	3	2	2	7
0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	4	1	3	8
0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	2	1	4
0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	3	2	3	8
0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	2	3	1	6
0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	3	1	2	6
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	3	3	3	9
0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	2	1	3	6

Desarrollo del lenguaje oral- GRUPO DE CONTROL PRE TEST.

D1: Pronunciación					D2: Vocabulario					D3: Entonación					D1	D2	D3	TOTAL
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15				
0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2	0	1	3
0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	2	2	1	5
0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	3	1	2	6
1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	3	2	1	6
0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	2	1	1	4
0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	3	1	3	7
1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	4	2	3	9
0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	3	2	3	8
0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	2	2	2	6
0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2
0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	3	1	3	7
0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	2	3	2	7
0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	2	3	2	7
0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	3	1	1	5
1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	4	3	2	9
1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	3	2	1	6
1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	3	3	3	9
1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	2	3	1	6
0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	3	3	7
1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	3	3	3	9
1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	3	1	3	7
0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	3	2	3	8
0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	3	2	6
0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	2	4	2	8

Desarrollo del lenguaje oral- GRUPO EXPERIMENTAL POST TEST.																		
D1: Pronunciación					D2: Vocabulario					D3: Entonación					D1	D2	D3	TOTAL
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15				
0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	3	3	4	10
1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	4	2	3	9
1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	4	3	2	9
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	5	4	4	13
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	5	5	4	14
1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	4	3	3	10
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	4	5	14
1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	4	3	5	12
0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	3	4	4	11
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	5	5	14
0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	3	5	4	12
0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	3	5	4	12
0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	5	5	12
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	4	5	4	13
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	5	15
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	5	5	4	14
0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	3	4	4	11
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	5	5	14
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	5	15
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	5	4	4	13
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	5	15
1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	5	13
1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	4	4	4	12
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	5	15
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	5	5	14

Desarrollo del lenguaje oral - GRUPO DE CONTROL POST TEST.																		
D1: Pronunciación					D2: Vocabulario					D3: Entonación					D1	D2	D3	TOTAL
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15				
1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	3	3	1	7
0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	4	3	3	10
0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	4	1	1	6
1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	3	1	3	7
0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	3	4
1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	4	1	3	8
1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	3	4	2	9
0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	2	3	3	8
0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	2	4	2	8
0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	1	0	3
0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	3	1	2	6
0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	3	4	2	9
0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	3	2	5	10
0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	3	2	3	8
1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	3	2	3	8
0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	2	3	2	7
1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	3	4	3	10
0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	4	3	3	10
0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	4	4	3	11
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	4	5	1	10
0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	3	3	3	9
1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	4	4	1	9
0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	3	3	4	10
1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	2	3	1	6

INFORME DE ASESOR

Ica, 20 de enero del 2022

Señora: Dra. CASTILLO MARTÍNEZ, Rossana Alicia

Directora de la Oficina de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNICA.

Presente. -

De mi especial consideración:

Es grato dirigirme a Ud. Con la finalidad de ponerle en manifiesto que, la Bachiller: **GILMA GUERRA DELGADO**; de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, ha culminado su Investigación (Tesis) al 100% titulado: ´´**Los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial Nº25 "Emilia Barcia Boniffatti" de Ica - 2019**´´; por lo que considero se dé tramite a su solicitud a fin de que pueda proseguir con la revisión y aprobación de la tesis mediante la modalidad de sustentación, para optar de esta manera el título profesional de LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, en la mención de EDUCACIÓN INICIAL; tal como lo estipula el Estatuto de nuestra Universidad Nacional ´´San Luis Gonzaga´´.

Es lo que tengo informar en merito a la verdad.

Atentamente